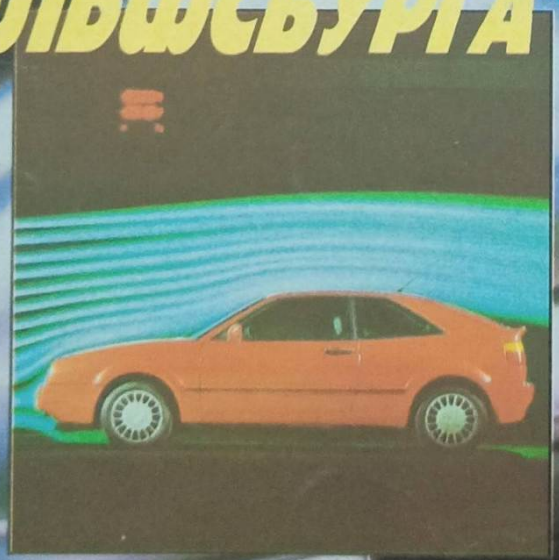
ЭХО ПЛАНЕТЫ

№ 25 (116) • 16 – 22 июня 1990 • Цена 35 коп. ISSN 0234-1670

«НАРОДНЫЙ АВТОМОБИЛЬ» ИЗ ВОЛЬФСБУРГА



Свема

ФОТОПЛЕНКА «СВЕМА»

ЦВЕТНАЯ ОБРАЩАЕМАЯ ФОТОПЛЕНКА ЦО-50Д

Прекрасные фотографии можно получить на цветной пленке ЦО-50Д

средняя чувствительность — 50 ед. ГОСТ, для дневного и искусственного освещения, противоореольная. Пленка позволяет получить великолепные слайды вечерних световых эффектов (рекламы, фейерверки). Предназначена для любительской фотосъемки.

Цена (в зависимости от размера и упаковки) от 1 руб. 60 коп. до 2 руб.

ЭХО ПЛАНЕТЫ

Общественно-политический иллюстрированный еженедельник

Издание ТАСС и Союза журналистов СССР

Издается с апреля 1988

Главный редактор
Н.К.СЕТУНСКИЙ

Члены редколлегии:
Е.Б.БЕРНАСКОНИ,
Н.А.БУРЫМ,
А.А.ГАРАНИН
(главный художник),
А.Н.ГРИГОРЬЕВ
(заместитель главного редактора),
В.П.ДЖАЛАГОНИЯ
(заместитель главного редактора),
В.Н.ЗАЦЕПИН,
О.А.КОЛЕСНИКОВ,
Н.Н.КОМИН,
Е.А.КОРШУНОВ,
А.Ф.МОЗГОВОЙ
(первый заместитель главного редактора),
Ю.П.ПЕВНЕВ
(ответственный секретарь),
Г.А.ПОЛЕГАЕВ,
В.Я.ЧУКСЕЕВ,
Г.А.ШИШКИН.

Номер готовили сотрудники редакции:
Л.А.Азарова, З.Х.Алиева, Г.А.Андреева, Т.В.Бараев, Т.И.Боголюбова, А.В.Быков, М.В.Виноградова, И.В.Геналиева, Р.А.Гладких, Б.Н.Грушин, Г.А.Давыдов, А.Б.Елманов, Л.В.Ершова, А.А.Жудро, Н.И.Задорнова, И.О.Иванов, С.М.Калашников, О.Н.Климова, А.Ф.Козлов, Т.Г.Колибернова, Ю.В.Королев, Н.В.Кузьмина, Ю.А.Максимов, Е.В.Митина, А.А.Михайлов, Е.А.Михайлова, А.В.Назаров, А.Ш.Низамутдинов, А.В.Новиков, Н.В.Петровский, Н.И.Раскишная, Н.И.Роговой, А.В.Романов, Е.А.Семячкина, С.А.Солдатов, Ю.В.Солнцева, С.В.Сорокина, Е.Ю.Татаринова, В.Б.Хавин, Л.В.Членкова, Е.В.Чекулаева, А.С.Черкудинов, Ю.А.Шевяков, Л.Н.Шепелева, Л.М.Шмелев, Е.В.Ященкова.

На фотонаборной системе работали:
А.Е.Королькова, Н.В.Ададурова, Н.А.Анпилогова, Т.О.Дударева, Г.А.Мочалова, И.Ф.Кудрявцев, И.В.Змеев, В.И.Сивун.

Первая обложка А.Гаранина

На третьей и четвертой обложках фотоочерк П.Спирина

Формат 60×84/8. Печать офсетная. Объем: физ. печ. л. 6+0,5 вкладка; усл. печ. л. 6,045; уч.-изд. л. 8,5. Тираж 809000.

Номер отпечатан в типографии издательства «Московская правда»

Наш адрес:
103009, ГСП,
Москва К-9,
Тверской
бульвар, 10-12.
Телефон:
202-67-48.

© «Эхо планеты», 1990

● *Слышала, что во многих странах поставлена задача ликвидации неграмотности к 2000 году. Насколько это реально?*

В.ПРОТАСОВА,
Ворошиловград.

Человечество уже не раз ставило перед собой задачу покончить с неграмотностью. Чтобы понять труднодостижимость цели, достаточно сказать, что сейчас количество неграмотных в мире составляет 1 миллиард человек, или пятую часть населения. И если в развитых странах неграмотность — это, можно сказать, удел не столь многих (хотя само по себе абсурдно, что, например, в Греции, давшей миру великие образцы культуры, число не закончивших начальную школу, согласно официальной статистике, составляет 1 миллион 281 тысячу, а неграмотных — 700 тысяч), то в развивающихся странах она становится трагедией национального масштаба. Например, в Бангладеш и Пакистане менее 30 процентов взрослых умеют читать и писать. В таких условиях трудно планировать серьезный прогресс в социальном и культурном развитии общества. Поэтому задача ликвидации неграмотности рассматривается в качестве первоочередной. Решением ее занимаются и ряд международных организаций, действующих под эгидой ООН: ЮНЕСКО, Всемирный банк, Программа развития ООН, ЮНИСЕФ. Разработаны региональные и национальные программы ликвидации неграмотности к 2000 году, состоялись конференции, посвященные борьбе за «образование для всех» в Паттая (Таиланд) и Аккре (Гана). И все-таки сделать грамотным все население планеты к намеченному сроку, видимо, не удастся. В начале третьего тысячелетия, по оценкам экспертов ООН, 912 миллионов взрослых будут неграмотными. 98 процентов из них будут проживать в развивающихся странах (693 миллиона — в Азии, 168 — в Африке, 38 миллионов в Латинской Америке и странах Карибского бассейна) Среди населения промышленно развитых стран их число составит 14 миллионов. Как отмечается в опубликованном ООН докладе о мировом социальном положении, наименее развитым странам не удастся добиться и осуществления программ всеобщего начального образования. Число детей, лишенных такой возможности, составит в 2000 году около 200 миллионов.

● *Хотелось бы узнать, действительно ли в Лаосе до сих пор нет конституции и на основе чего в таком случае осуществляется власть в этой стране.*

Г.ТАЛАДЗЕ,
Кутаиси.

На этот вопрос корреспонденту ТАСС О.Великоредчанину ответил генеральный прокурор Лаосской Народно-Демократической Республики, член постоянной комиссии Верховного народного собрания по разработке конституции Пхай Ула:

«Подготовка первой лаосской конституции вступила в заключительную фазу. За 14 лет народной власти был накоплен значительный опыт работы в этой области. В указанный период власть в стране осуществлялась на основе решений национального конгресса народных представителей, в соответствии с которыми были созданы Верховное народное собрание (ВНС) и правительство Лаоса, избран президент ЛНДР и выработана программа кабинета. Важное значение для управления страной имели решения съездов и пленумов ЦК Народно-революционной партии Лаоса, постановления Совета министров ЛНДР. Активная работа над проектом основного закона началась после первой сессии ВНС второго созыва. Были проанализированы конституции 40 государств мира. Признано целесообразным использовать богатый международный опыт в конкретном преломлении его к условиям Лаоса, отразив в основном законе особенности социально-экономического положения страны, линию партии и правительства на перестройку. В целях совершенствования проекта, призванного отвечать интересам всех слоев населения, Политбюро и Секретариат ЦК НРПЛ приняли решение обнародовать этот важный документ для обсуждения.

В первом разделе документа «О политическом устройстве» говорится, что Лаос является народно-демократическим государством, развивающимся под руководством Народно-революционной партии. В проекте конституции указывается, что власть в стране принадлежит народу и осуществляется его избранниками через Верховное народное собрание республики и соответствующие органы провинций. Основная цель экономической политики государства — переход от натурального хозяйства к товарному производству. При этом государство защищает все формы собственности и способствует развитию всех экономических укладов.

Принять первую конституцию ЛНДР предполагается в начале 1991 года».

● *Во время визита М.С.Горбачева в США было подписано торговое соглашение. Хотелось бы знать, какие перспективы открываются в связи с этим для нашей страны.*

М.ЧУРИКОВ,
Москва.

Это торговое соглашение должно в перспективе расчистить путь для значительного снижения пошлин на советские товары в соответствии с положениями статуса наибольшего благоприятствования в торговле, расширив и возможности для американских предпринимателей в Советском Союзе.

При условии утверждения соглашения в конгрессе, когда оно вступит в силу, в отношении Советского Союза будут введены такие же низкие пошлины, какие действуют и в торговле США с любой другой страной. Сейчас статус наибольшего благоприятствования распространяется на все государства за исключением 12.

В настоящее время советские товары, продаваемые в США, облагаются пошлинами, в 10 раз превышающими пошлины на импорт из других стран. Возможно, в ближайшее время торговля не увеличится в значительной степени, так как сейчас СССР производит мало из того, что хотели бы купить американцы, и ему трудно платить за товары, которые он хочет получить из США, пишет «Нью-Йорк таймс». Однако, по мнению американских официальных лиц, в течение ближайших 3—5 лет нынешний ежегодный объем торговли между двумя странами, равный сейчас 5 миллиардам долларов, мог бы удвоиться и даже утроиться.

Хотя соглашение подписано, политические причины могут отсрочить его передачу в конгресс. «Учитывая давно выдвинутое президентом условие, что мы не предоставим статус наибольшего благоприятствования, пока Советы не примут свой закон об эмиграции, это соглашение не будет направлено в конгресс до того, как вышеупомянутый закон будет утвержден», — сказал журналистам Дж.Бейкер. Кроме того, отметил госсекретарь США, чтобы снять ограничения, введенные поправкой Джексона — Вэника к закону о торговле от 1974 года, необходима «нормализация ситуации вокруг Литвы». ■

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Продолжая тему парламентаризма за рубежом, мы в этом номере журнала знакомим тебя с некоторыми атрибутами британской парламентской системы. И хотя сам спикер английской палаты общин признает, что система эта отнюдь не идеальна, знакомство, думается, небесполезно.

Наша страна, освобождаясь от пут тоталитаризма, делает первые шаги по пути становления парламентской демократии, что является непременным условием строительства правового, демократического государства. В известном смысле можно говорить об отечественной «парламентской революции». Буднями общественно-политической жизни стали бурные, порой яростные дебаты в Верховном Совете СССР, на I Съезде народных депутатов РСФСР, в Верховных Советах республик. Их накал предопределен небывалой остротой экономических, социальных, национальных и других проблем общества, трудными поисками выхода из глубокого кризиса, в который ввергнута страна, обусловлен поляризацией различных политических сил. С учетом всего этого вряд ли нужно удивляться, что пока не все обстоит гладко в деятельности наших молодых парламентов, что далеко не всегда они в условиях нарождающейся многопартийности, отсутствия устойчивых демократических традиций работают достаточно эффективно.

Британский спикер рассказывает о своем статуте, делится опытом и мыслями по поводу роли и значения процедурных вопросов в палате общин, культуры парламентских дебатов. Думается, что такой опыт нам может пригодиться. Известно, что парламентская этика издавна принята за эталон поведения. Имея в виду антиподы, говорят о «непарламентских методах», «непарламентских выражениях». К сожалению, и то, и другое еще встречается в наших «вестминстерах». Это касается, в частности, этики поведения и отдельных спикеров, то бишь председательствующих, и некоторых законодателей. Что греха таить, нередко вскоре после усвоенного протокольного «Уважаемые депутаты!» кое-кто из выступающих не стесняется в выражениях, когда дело доходит до полемики с политическими оппонентами.

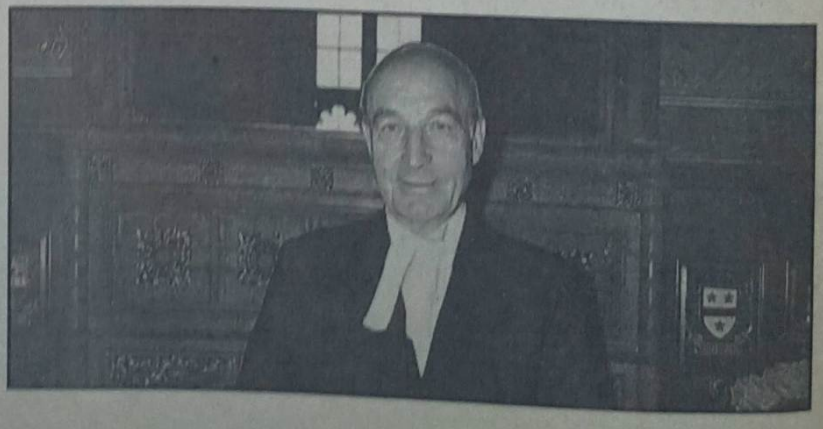
Читатель может сам сравнить порядки Вестминстерского дворца и нашу парламентскую практику, чтобы решить, что из традиций английского парламентаризма для нас приемлемо, а что нет. Мы хотели бы лишь подчеркнуть, что неукоснительное соблюдение правил процедуры, культура дебатов — важный резерв повышения эффективности деятельности наших парламентов и депутатов, их авторитета в глазах избирателей.

Конечно, парламент не институт благородных девиц. Это арена политической борьбы с присущими ей подчас жесткими правилами. Форум, где наряду с интересами всего общества получают отражение, иногда сталкиваются региональные, групповые интересы, а то и личные амбиции. Исторический опыт парламентаризма свидетельствует, что это нормальное явление. Желательно, чтобы парламентарий стремился учитывать в своей деятельности интересы как всей нашей федерации, так и своего региона, своих избирателей, был цельной натурой, честным и решительным человеком. Нашим законодательным органам власти сегодня присущ широкий плюрализм. Множатся различные течения, группировки, выдвигающие альтернативные, подчас спорные и несовместимые программы выхода из кризиса. Соответственно борьба за политическую власть обостряется. В ходе этой борьбы накаляются страсти как вокруг обсуждаемых законопроектов, так и по процедурным вопросам. С учетом исключительно сложной, драматической ситуации в стране этого и следовало ожидать. Сейчас важно через преодоление разногласий найти путь к консолидации, к национальному согласию. Хочется верить, что решение этих задач по плечу нашим парламентам.

16 – 22 июня 1990 года

4 Филиппины: добро пожаловать или вход воспрещен?

46 Кубок под охраной Чао



20 Спикер — в парике и без

ЭХО ПЛАНЕТЫ

КРУПНЫМ ПЛАНОМ. «Джи–Ай» на земле Филиппин. Репортаж с военных баз США. *А.Бохонько* 4

ДНЕВНИК НЕДЕЛИ. Переполох в мясных рядах «Общего рынка». *В.Шашков*
Океан на улицах Лагоса. *Н.Шарце*
Злоключения семейства Попа. *П.Гришин*
Панама. Президент женится... *А.Чернов*
Обыкновенные чудеса на выставке в Сингапуре. *В.Коваленко* 10

ПОРТРЕТ. Карлос Андрес Перес. *Ю.Исаев* 14

ТОЧКА ЗРЕНИЯ. Г.Очирбат: «Мы извлекли горький урок». *Председатель ЦК МНРП отвечает на вопросы нашего корреспондента К.Болдохонова* 17

ПРОБЛЕМА. Гонконгцы перед трудным выбором. *А.Романов* 18

ИНТЕРВЬЮ. Режиссер театра британских политических страстей. *Д.Воскобойников* 20

«ФОЛЬКСВАГЕН». Когда автомобиль не роскошь... *В.Серов* 26

ДЕЛОВЫЕ СВЯЗИ. Банк для «общеевропейского дома». *Ю.Максимов* 33

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. Греческий капитан на русской службе. *В.Малышев* 34

ГОРОДА МИРА. Топонимика и политика. *А.Просветов* 36

ЭКОЛОГИЯ. Величие и беды священного Ганга. *М.Капустин* 39

КУЛЬТУРА. Меридианы Семена Бычкова. *В.Хреков* 42
Сильвия делает выбор. *В.Хавин* 45

СПОРТ. Биография футбольного приза. *В.Гусев, А.Песов* 46

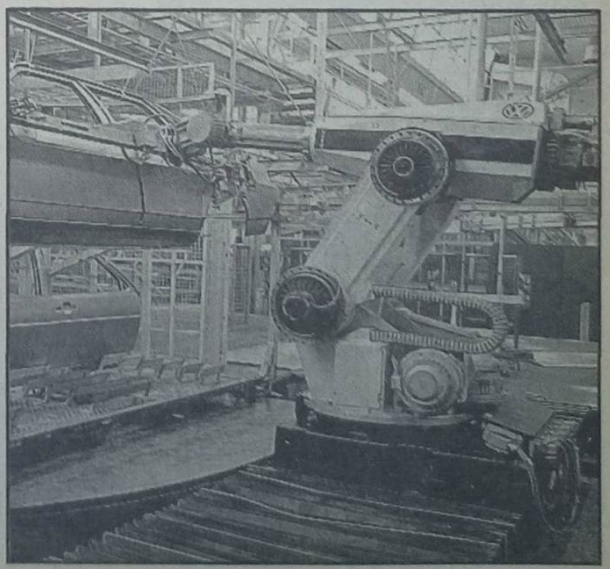
МНЕНИЕ. Без сенсации. *А.Санто* 48

ПОЧТА (1); НОВОСТИ С ДИСПЛЕЯ (13, 24, 44, 45); ЛЮДИ (25); ЗЕРКАЛО (37).

42 Лицом к оркестру

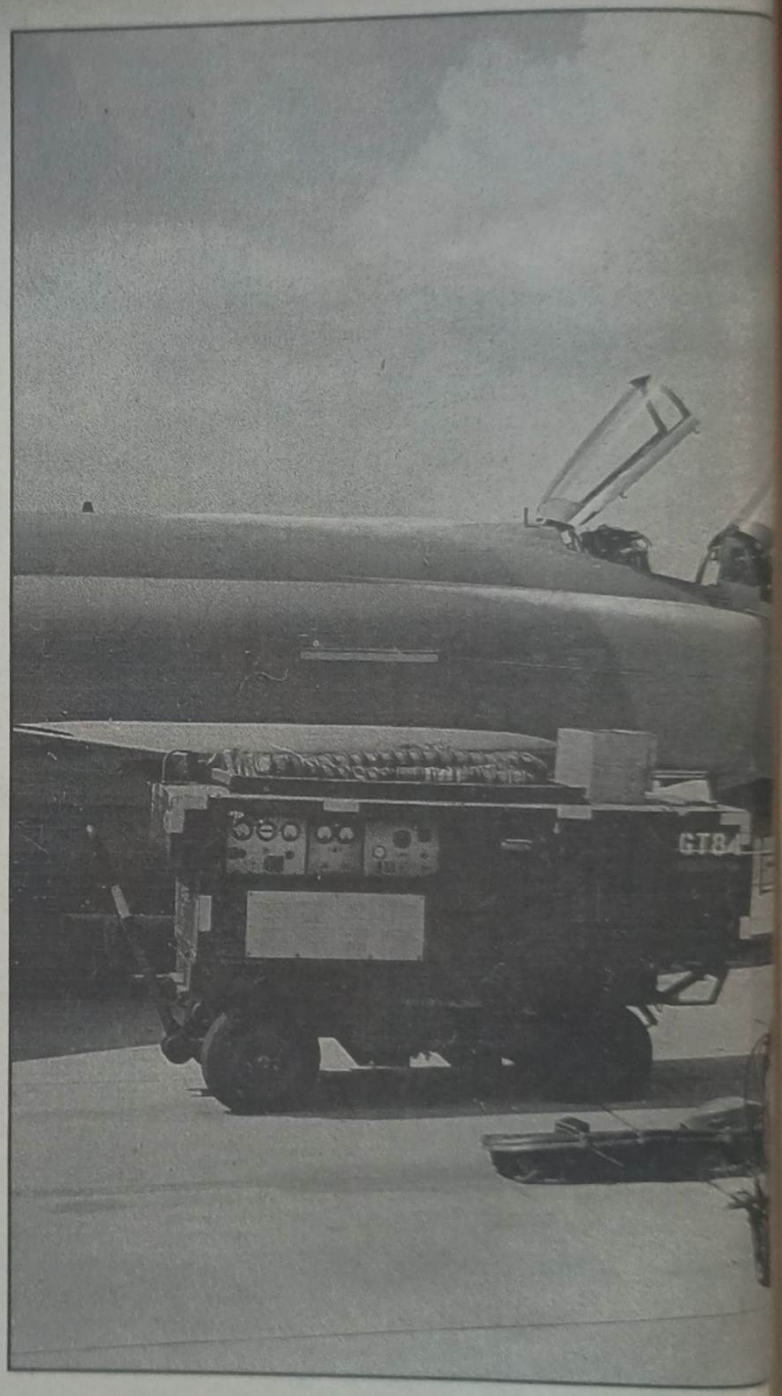
14 Возвращение КАПа

26 Знаменитый «жук» из Вольфсбурга



● *«Американские базы — это целый пласт жизни филиппинцев. При этом мы прошли все этапы отношения к ним: от послевоенного радушия до разочарования. Поэтому не удивляйтесь тому, как эмоционально воспринимают у нас вопрос о дальнейшем сохранении объектов Пентагона»*

Х. Сисон,
обозреватель газеты «Малайя»

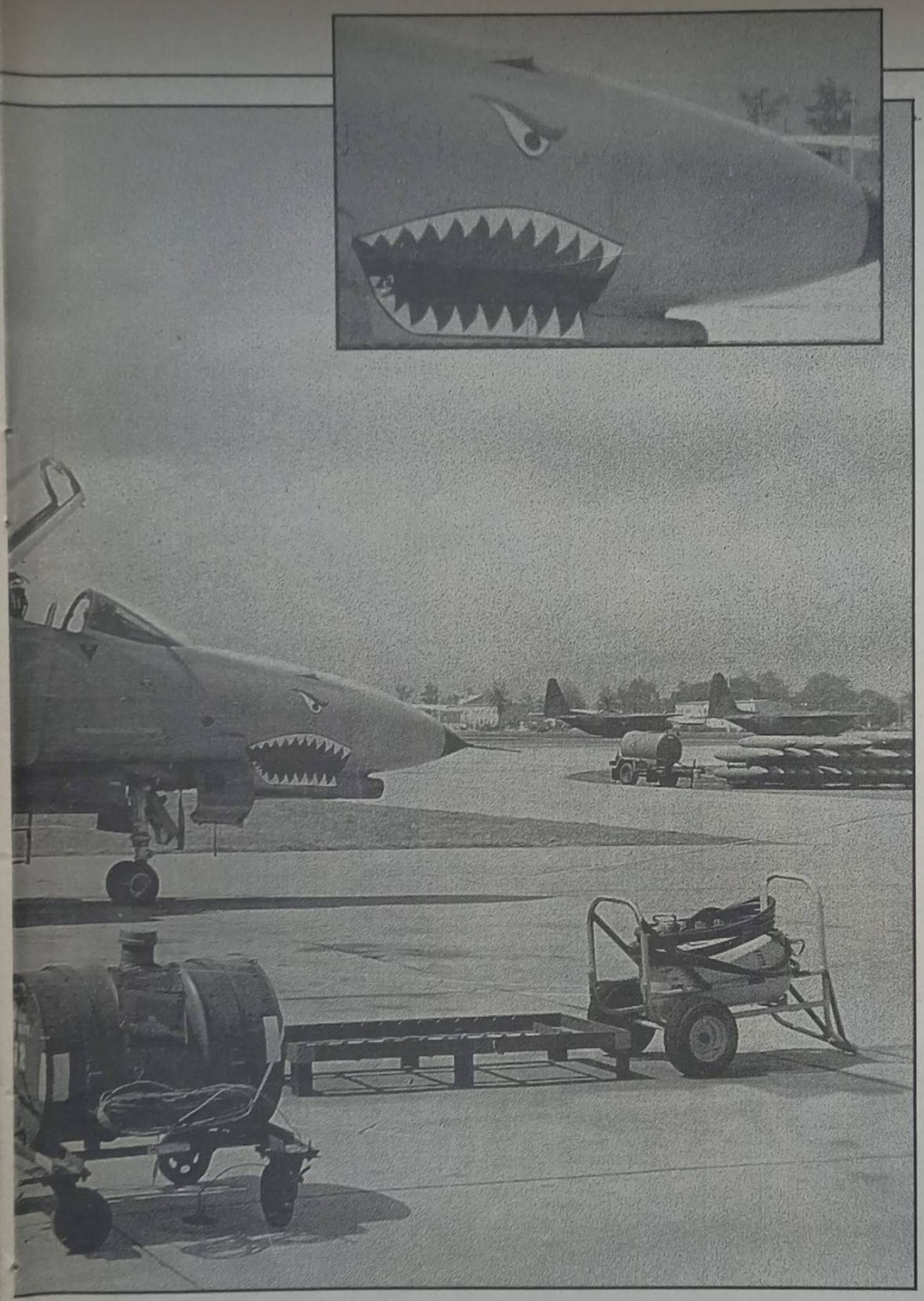


АКУЛЬИ ЧЕЛЮСТИ

Начало первого раунда американо-филиппинских переговоров в Маниле о судьбе военных баз США ознаменовалось печальным событием — двое американских военнослужащих были убиты экстремистами. Пентагон объявил архипелаг «зоной непосредственной опасности» и начал выплачивать солдатам и офицерам, несущим службу на Филиппинах, надбавку за риск. Да и сами переговоры не увенчались успехом. Но их решено продолжить.

Можно годами жить в Маниле и ни разу не встретить американских военных. Они редкие гости в филиппинской столице, хотя базируются совсем недалеко отсюда — в каких-нибудь двух часах езды на автомобиле по скоростному шоссе...

Небольшой двухэтажный городишко Анхелес почти вплотную примыкает к военно-воздушной базе Кларк-Филд. А на полпути от



И ГОРОД ГРЕХА

Анхелеса к Маниле, если свернуть в сторону города Олонгапо, где живописные холмы провинции Самбалес спускаются к Южно-Китайскому морю, расположена военно-морская база Субик-Бей.

Анхелес и Олонгапо внешне ничем не отличаются от других провинциальных филиппинских городов. Такая же перегруженность транспортом, пыль и мусор на улицах. Но к вечеру здесь на полные обороты начинает работать местная индустрия развлечений. Загораются огни диско-баров, бильярдных, клубов, злачных заведений с сомнительной репутацией. Мерцают соблазнительные вывески: «Восточный экспресс», «Гордая Мэри», «Птички любви», «Зоопарк», «Вампир», «Белый слон» и тому подобное. Самый сильный удар по конкурентам нанес владелец одного бара, приделавший к входным дверям своей забегаловки под названием «Реактивный двигатель» хвостовое оперение истребителя.

У главных ворот Кларк-Филд охрану несут американские солдаты, стройные молодцы в пятнистой форме с хорошо накачанной мускулатурой. Вежливые, предупредительные. «Господа, — говорит один из них, обращаясь к нам, — вас уже ждут». Навстречу спешит молодая женщина, одетая в военную форму. «Вы советские журналисты? Добро пожаловать на базу ВВС США! Первый лейтенант армии США Кэм Юри, — представилась она. — Я из отдела по связям с общественностью. Буду сопровождать вас по Кларк-Филд».

Заметив наше недоумение по поводу офицера в юбке, она разъяснила: «Многие женщины сейчас служат в американской армии. Неплохая зарплата. Много льгот. Я, например, пошла в армию, чтобы получить образование и стать адвокатом. Хотите посмотреть взлетную полосу? Сначала просто проедем по территории, посмотрим ангары с техникой, а потом увидите, как садятся и взлетают самолеты».

Кларк-Филд — это целый город. Здесь есть школы и детские сады, свой колледж и многочисленные клубы, гостиницы и магазины, жилые дома и штабные постройки, крупный госпиталь на 3 тысячи коек. Всего 1833 здания. Есть даже свое такси и автобусное сообщение внутри базы. Впечатление такое, будто попал в Америку. Все личные машины с американскими номерами. «Маленький кусочек США на Филиппинах», — говорит Кэм Юри.

Не такой уж он маленький, подумалось мне. Взять хотя бы размеры. На площади 52 тысячи гектаров располагается база 13-й воздушной армии США, принимавшей в свое время участие в вооруженной агрессии против народов Индокитая.

В легких ангарах механики возятся вокруг истребителей F-4 «Фантом», на фюзеляже которых нарисовано подобие акульей морды с клыками. Именно такие боевые самолеты появились в небе Манилы в декабре прошлого года, когда по просьбе президента Филиппин Корасон Акино американское командование оказало помощь в защите президентского дворца и штаба армии от авиации мятежников, бомбившей и обстреливавшей резиденцию главы государства и позиции правительственных войск.

Самолеты, которые мы видим, принадлежат 3-му тактическому истребительному полку. Смотрю в розданную нам памятку. 3-й полк, не без гордости говорится в ней, за время боевых вылетов в Юго-Восточной Азии уничтожил в общей сложности 23 тысячи человек. Вот такой след оставили после себя в

«ЭТО НАШЕ ДОСТОЯНИЕ»

На вопросы нашего корреспондента отвечает профессор Хосе Абуева — ректор Университета Филиппин, председатель законодательно-исполнительного совета по альтернативному использованию военных баз США на Филиппинах.

Филиппинским студентам у американского посольства в Маниле нередко достается от блюстителей порядка.

— Какую работу вы уже проделали со времени создания совета?

— Совет провел 10 заседаний. Цель — представить президенту К.Акино к сентябрю нынешнего года всеобъемлющий план использования американских военных баз в мирных целях, т.е. ровно за год до истечения срока действия двустороннего соглашения по базам. Очень плодотворно работали комитет, занимающийся вопросами конверсии Кларк-Филд и относящихся к нему районов, а также комитет, в задачу которого входит рассмотрение всего комплекса вопросов, связанных с Субик-Бей и прилегающих к нему районов.

— Чем вы руководствуетесь в своей деятельности?

— Прежде всего мы исходим из того, что конверсия военных баз должна принести пользу всему народу, особенно тем слоям населения, которые пока меньше других вовлечены в планы развития. Я имею в виду неквалифицированных рабочих, женщин, рыбаков, фермеров, мелких лавочников. Мы не хотим, чтобы от конверсии выиграл только большой бизнес. Мы также принимали во внимание вопросы охраны окружающей среды и интересы национальных меньшинств. У нас уже имелся в этой области неплохой задел, так как в университете группа наших научных сотрудников «проигрывала» различные варианты использования баз в гражданских целях.

— В чем суть вашего плана?

— Коротко его можно разбить на следующие компоненты. Во-первых, превращение базы Кларк-Филд в комплекс гражданской авиации, а части территории этой базы — в особую экономическую зону и промышленный район, призванный обслуживать этот комплекс. Во-вторых, создание вместо базы ВМС Субик-Бей судостроительного и судоремонтного центра, превращение его в крупный морской порт, вокруг которого опять-таки будут созданы особая экономическая зона и индустриальный район. Часть территории базы будет отдана под жилищное строительство и сельское хозяйство.

В-третьих, превращение военно-воздушной станции США Уоллес в промышленный район. В-четвертых, создание на месте станции связи «Джон хэй» туристского центра. Между Манилой и этими объектами предполагается проложить дополнительные дороги и автострады.

— Возглавляемый вами совет проделал значительную работу, и все-таки сейчас в стране преобладает мнение о том, что американские базы останутся. Не сведет ли тогда такое развитие событий ваши усилия на нет?

— Выполненный нами объем работы, я уверен, не потеряет своего значения, так как рано или поздно американские объекты будут выведены из нашей страны. Мир меняется удивительно быстро. Сейчас очень многие высказываются вообще за закрытие или конверсию военных баз. Смотрите, какие голоса раздаются в конгрессе США по поводу баз на территории самих Соединенных Штатов, а также в Европе.

Мы должны исходить из того, что американцы все равно уйдут. Занятая сейчас под базы территория — это наша земля, это наше достояние, которым мы должны бережно распорядиться. Вот почему мы подходим очень ответственно к стоящей перед нами задаче.

Кроме того, если даже американцы останутся, мы разрабатываем такой вариант, согласно которому правительство Филиппин, к примеру, будет добиваться от Соединенных Штатов согласия на использование части Кларк-Филд в качестве гражданского аэропорта. Кстати, в других странах США разрешают совместное использование своих военных объектов с гражданскими властями. Если же соглашение о пребывании американских баз будет в конечном счете аннулировано, мы, конечно, удвоим свои усилия по разработке альтернативного использования имеющихся военных объектов. ■

джунглях и городах Индокитая «акульи челюсти».

Майор Уэйн Крист возглавляет отдел по связям с общественностью. Стены его кабинета украшают картины с изображением самолетов времен второй мировой войны. Он часами может рассказывать о достоинствах «мустангов», «спитфайеров», «аэрокобр». «Я даже когда-то копил деньги, чтобы купить старый «спитфайер», но пришлось отказаться от этой затеи», — в голосе Криста сквозит глубокое сожаление. Майор знает всех асов второй мировой войны, в том числе нашего Покрышкина. Сохраненное с детства увлечение авиацией помогает мне поддерживать разговор и даже спорить с Кристом. Окружающие офицеры с изумлением наблюдают за нашим обменом «боевыми воспоминаниями», почерпнутыми из книг, кинофильмов и впечатлений фронтовиков. Покончив с опытом авиации во второй мировой войне, мы погружаемся в реалии сегодняшнего дня. В просторной комнате, где обычно проходят служебные совещания, нам устроили подробный брифинг. «Зона действия 13-й армии, — говорит в микрофон майор Крист, — простирается от западной части Тихого океана до Индийского. Она охватывает сухопутную территорию различных стран с населением 1 миллиард человек и превышает размеры самих Соединенных Штатов».

Из его слов явствует, что Кларк-Филд — это крупный опорный пункт Пентагона в регионе. «Мы выполняем здесь очень важные задачи по обеспечению безопасности США», — утверждает У.Крист. У нас завязывается оживленный диалог на тему о том, кто

● **«Большинство жителей Анхелеса не желают жить рядом с базой ВВС США, но их мнение никто не учитывает»**

Мэр города Анхелес Антонио Абад Сантос

кому угрожает. Нас интересует мнение майора о решении Советского Союза резко сократить свое военное присутствие в заливе Камрань, намерении нашей страны вывести 200 тысяч военнослужащих из Азии.

— Да, мы знаем о последних акциях советского правительства, — отвечает У.Крист, — но мы должны принимать во внимание не только Советский Союз. Остаются еще Китай, Северная Корея, Вьетнам. Вообще, я рассматриваю все страны с коммунистической идеологией как потенциально опасные для Соединенных Штатов.

Речь заходит о дальнейшей судьбе американских военных объектов на Филиппинах. «Мы не скрываем, что хотим остаться, — замечает У.Крист. — Но если договоренности о сохранении наших объектов не будет достигнуто, мы готовы перебазироваться в другое место».

Сейчас вопрос о переводе американских баз с Филиппин активно обсуждается в Вашингтоне. Командующий американскими войсками в бассейне Тихого океана адмирал Хардисти заявил, что один из вариантов предусматривает перевод 13-й воздушной армии на Гуам. Однако на деле передислоцировать ее с территории Филиппин будет не так просто. Регион и без того напичкан до предела американскими военными базами. Кроме того, на Гуаме уже базируется стратегическая авиация США. Нельзя игнорировать также мнение по этому вопросу населения самого острова. Возвратившийся недавно из поездки на Гуам и острова Микронезии министр иностранных дел Филиппин Рауль Манглапус сообщил журналистам, что, по мнению гуамского сенатора, «остров не в состоянии разместить у себя все то американское военное хозяйство, которое находится сейчас на Филиппинах». Ссылаясь на высказывания гуамских деятелей, с которыми он имел беседы, Р.Манглапус рассказал о той озабоченности, которую вызывает у жителей чрезмерная милитаризация этой островной территории.

Не меньшую, если не большую озабоченность американским присутствием проявляют и жители Анхелеса. На стенах многих домов пестрят написанные от руки краской лозунги: «Базы США — вон с Филиппин!», «Нет базам Пентагона!».

— Большинство жителей Анхелеса не хотят жить рядом с базой ВВС США, — говорит мэр города Антонио Абад Сантос,— однако наше мнение никто не учитывает. Мы же не в состоянии диктовать наши условия правительству. Наш удел — ждать решения властей относительно будущего американского военного присутствия. По моему мнению, американцы должны уйти после 1991 года. Кларк-Филд можно будет превратить в международный аэропорт, ведь здесь имеется инфраструктура, необходимая для приема и обслуживания гражданских самолетов. Выгода прямая. Сейчас в бюджет Анхелеса поступают от пребывания военной базы доходы в размере 50 миллионов песо в год. Согласно выкладкам экономистов, в случае создания нового аэропорта мы сможем получать ежегодно 150 миллионов.

Идея превращения Кларк-Филд в международный гражданский аэропорт, а Субик-Бей — в морской порт чрезвычайно популярна на Филиппинах. Ее впервые сформулировал созданный по указанию президента в августе прошлого года исполнительно-законодательный совет во главе с ректором Университета Филиппин Хосе Абуева. Однако на пути осуществления замысла много препятствий. Специалисты доказывают, что понадобятся огромные деньги для конверсии имеющихся военных объектов. Правительству Филиппин потребуется не меньше 7,5 миллиарда песо, утверждает Х.Абуева. И это далеко не единственная трудность. Другое препятствие кроется в настроении самих филиппинцев, которые по-разному относятся к идее ухода американцев.

Нигде не встречал я такого единодушного мнения относительно необходимости сохранения военных баз, как в Олонгапо. Город пестрит плакатами: «Мы приветствуем моряков с «Мидуэя»!», «Добро пожаловать на Филиппины!». В тот день на рейде Субик-Бей должен был бросить якорь авианосец «Мидуэй» с кораблями сопровождения. «Вы хотели бы, чтобы американцы ушли с Филиппин?» — этот вопрос я задавал первым встречным на улицах города, решив провести блицопрос общественного мнения. Наверное, я был похож на белую ворону, окунувшуюся в море лучезарного ожидания американских моряков. Ответ был удивительно однообразен. Лучше всего его сформулировал пожилой филиппинец, с сожалением посмотревший на меня. «Ни в коем случае. На что мы тогда будем жить? Мы потеряем их доллары и лишимся работы».

Субик кормит свыше 37 тысяч филиппинских рабочих, которые в основном трудятся в ремонтных доках, заняты на погрузочно-разгрузочных операциях, обслуживают американский персонал, насчитывающий в общей сложности 15,7 тысячи человек. Еще несколько тысяч, в основном представительницы прекрасного пола, кормятся за счет прибывающих на берег матросов, ошалевших от многомесячного плавания. Олонгапо переживает настоящий бум во время захода кораблей, который можно разве что сравнить с калифорнийской «золотой лихорадкой».

Доллары текут полноводной рекой. Когда «Мидуэй» прибыл в гавань вместе с кораблями сопровождения, на берег сошли пять тысяч матросов и морских пехотинцев.

Подсчитано, что в среднем они тратят в местных кабаках и заведениях с красными фонарями 25 долларов в день. Небольшой арифметический подсчет позволяет

В зоне базы ВМС к услугам американцев благоустроенные пляжи.

узнать, что один день пребывания «Мидуэя» приносит городу 125 тысяч долларов. Кто же способен устоять перед таким «долларовым дождем»?

Впрочем, я встретил такого человека. Это была хозяйка гостиницы, где мы остановились. Заполнив книгу посетителей, сплошь испещренную именами членов экипажа «Мидуэя», я задал ей все тот же вопрос насчет ухода американцев. К моему удивлению, старушка высказалась за их уход. «Но ведь вы потеряете тогда мощный источник дохода?» — удивился я. «Да, это верно, — вздохнула она. — Но ведь мы избавимся и от греха». И тут я не мог с ней не согласиться.

Ночью город напоминает настоящий вертеп. По улицам бродят переодетые в гражданское моряки, которых выдает характерная походка. Сильно пьяный американец, борясь с гравитационным полем, бережно несет в руке стакан с виски.

Четверо бугаев, озираясь по сторонам, грузят на моторикшу здоровые пластмассовые канистры, в которых что-то плещется. Очевидно, что перелитая в конспиративных целях в емкости жидкость предназначена для оставшихся на базе товарищей.

Не успел я открыть окно в номере гостиницы, как с противоположной стороны улицы мне приветливо помахали рукой какие-то девицы неопределенного возраста. «Ходи к нам, морячок», — крикнула на ломаном английском одна из них. Пришлось ей ответить классическими словами персонажа из кинофильма «Бриллиантовая рука»: «Облико морале руссо журналисто».

По вполне понятным причинам наш диалог не получил дальнейшего развития.

Странное и вместе с тем тягостное впечатление оставляет этот «город греха», выражаясь словами хозяйки гостиницы. Его первые жертвы — дети.

На улицах к тебе пристают «подранки» американского 7-го флота — детишки с грустными глазами, плод недолговечной любви американских матросов с филиппинскими девушками. Говорят, филиппинки специально заводят детей от американцев в надежде на то, что ухажеры возьмут их с собой в Штаты.

Увы, тщетные надежды. Мамы продолжают работать в заведениях, а детвора клянчит песо у прохожих.

В коридоре гостиницы маленькая девочка с большими, на редкость красивыми глазами деловито облизывала ложку с мороженым.

— Как тебя зовут? — вступил я в беседу.

— Таня, — ответила она.

— А кто же дал тебе такое имя? — удивился я.

— Крестная Вера, — ответил ребенок.

— А кто такая крестная Вера?

Но исчерпав свой словарный запас, девочка, доев мороженое, поскакала на одной ножке по коридору, изредка поглядывая через плечо на странного дядю. Видимо, какой-то американец русского происхождения тоже побывал в Олонгапо, подумал я. Странный все-таки город.

Периоды матросских загулов чередуются с относительным затишьем, когда мучающийся от головной боли экипаж уходит в море, а город пустеет. Но приходят новые корабли, и все повторяется снова.

Статистика свидетельствует, что Субик-Бей приносит городской казне 344 миллиона долларов в год. Вот почему мэр Олонгапо Р.Гордон — твердый сторонник сохранения военно-морской базы США.

— С уходом американцев мы лишимся таких доходов, которых мы никогда не восполним, даже если Субик превратить в морской порт, — убежден он.

Но что же представляет собой Субик-Бей? Прежде всего это необыкновенно красивая глубоководная бухта, окруженная холмами с уцелевшими на них джунглями. На территории 6 тысяч гектаров расположены непосредственно порт, аэродром военно-морской авиации Куби-Пойнт, ремонтные доки.

Есть здесь и уникальные сухие доки, способные принимать средних размеров авианосец или ракетный крейсер, склад горюче-смазочных материалов — один из крупнейших в мире, многочисленные казармы для морской пехоты, свыше 2 тысяч жилых построек.

База производит впечатление. На многочисленных складах находится столько видов боевой техники, боеприпасов, запасных частей, топлива, военной амуниции, что их достаточно для пополнения запасов всего 7-го флота США в течение месяца.

Военные корабли могут получать со складов любой из 200 тысяч необходимых им предметов, начиная от запасных деталей к двигателям вертолетов и кончая одноразовыми шприцами и туалетной бумаги.

Здесь вам могут перебрать любой судовой двигатель, отремонтировать корпус не хуже, чем на судостроительном заводе в самих Соединенных Штатах. Гавань, это чудо филиппинской природы, способна принимать до двух авианосцев сразу, а также ядерные подводные лодки.

— Вы знаете, — сказал сопровождавший нас в поездке по базе Боб Коубл, тоже из отдела по связям с общественностью, — вы можете фотографировать все, что увидите. Авианосцы, другие корабли, причем моряки ничего вам не скажут, но упаси вас боже сфотографировать ядерную подводную лодку, даже если у вас есть разрешение. Подводники — народ нервный, издерганный.

На наше благо в тот день никаких подводных лодок в Субике не было.

Американские моряки — народ гостеприимный. Хотите объехать территорию базы? Искупаться в водах гавани? Пожалуйста. А вода в Субике на удивление чистая. В зоне базы расположены два пляжа для военного персонала.

Мне почему-то вспомнились Одесса и другие города Черного моря, где купаться невдалеке от кораблей станет разве что сумасшедший.

— Мы очень тщательно следим за сохранением окружающей среды, — заметил Б.Коубл, — причем

БАЗЫ США НА ФИЛИППИНАХ

База ВВС Кларк-Филд, провинция Пампанга. Единственная база тактической авиации, оставшаяся в Юго-Восточной Азии. Обеспечивает боевую и материально-техническую поддержку операций в Индийском океане и Персидском заливе.

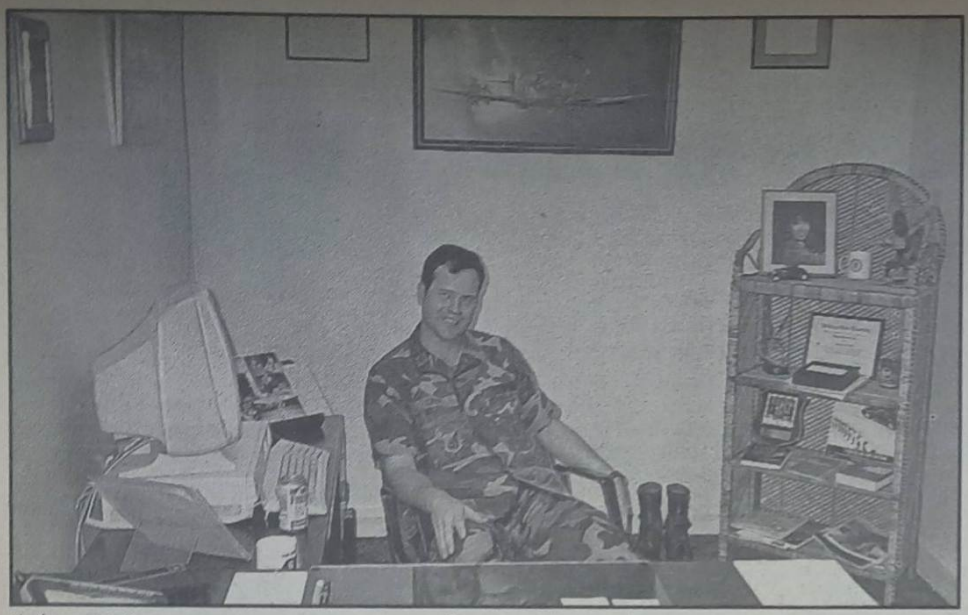
База ВМС Субик-Бей, провинция Самбалес. Крупнейшая за пределами США база тылового обеспечения 7-го флота США.

Станция связи Джой Хэй, город Багио. База отдыха для военного персонала США на Филиппинах.

База слежения ВМС США Сан Мигель, провинция Самбалес. Главный пункт связи кораблей 7-го флота; станция слежения за советскими спутниками.

Станция связи Кэмп Уоллес, Сан Фернандо, Ла Юнион. Центр противовоздушной обороны на Филиппинах.

Кэмп О'Доннэл, Капас, провинция Тарлак. На базе размещены передающие устройства радиосвязи ВМС США. ■



Кабинет У. Криста украшают картины с изображением истребителей второй мировой войны.

это не зависит от того, останемся ли мы после 1991 года на Филиппинах или уйдем отсюда.

Конечно, американцы не скрывают того, что им предпочтительнее первый вариант: Субик-Бей расположен в очень выгодном со стратегической точки зрения месте. Здесь пересекаются все важнейшие тихоокеанские коммуникации, которые позволяет контролировать база ВМС.

«Это уникальная база, найти которой замену будет практически невозможно», — говорит нам капитан Э.Фесслер. Из бесед с ним и другими военными более четко стали вырисовываться взгляды американцев на присутствие в регионе. Было бы ошибкой объяснять наличие военных баз и объектов США только существованием пресловутой «советской угрозы», хотя этот элемент, как говорится, все еще имеет место быть. Хотя никто из беседовавших с нами военных в нее не верит.

Многие из них, как, например, капитан Э.Фесслер, реально оценивая ситуацию, высказываются за сокращение огромной мощи США в азиатско-тихоокеанском регионе, но лишь до определенной степени.

Наивно считать, что США откажутся от своего морского присутствия в регионе из-за того, что мы уйдем из Камраня. Есть геополитические интересы, которыми Соединенные Штаты никогда не поступятся. Помимо, так сказать, «традиционных противников», к которым США причисляют Китай, КНДР и Вьетнам, есть еще и Япония.

Ее пока к противникам не причисляют. Но, превратившись в экономического гиганта, Страна восходящего солнца вызывает головную боль в Вашингтоне. И не только проникновением на американский рынок японских автомобилей и электроники, с чем, по-моему, давно смирились американцы, а прежде всего возможностью возрождения милитаризма. Эти опасения в той или иной степени чувствовались в разговорах с военными.

Вопрос о базах должен быть решен на переговорах, которые скоро возобновятся в Маниле. Как здесь заявляют, филиппинская делегация будет добиваться пересмотра всего комплекса отношений с Соединенными Штатами и наполнения их новым содержанием, исходя из принципов взаимного уважения, соблюдения суверенитета каждой стороны, а также с учетом изменившейся в последнее время международной обстановки. В соответствии с конституцией после истечения в 1991 году действий филиппино-американского соглашения о базах на территории страны не должны находиться иностранные военные объекты, если не будет заключен отдельный договор, который подлежит одобрению сенатом, а в случае необходимости — обсуждению в ходе референдума.

Опубликованные недавно данные опроса общественного мнения, проведенного независимой социологической организацией «Вокс попули», дают представление о настроениях филиппинцев. 55 процентов жителей столицы высказались в пользу сохранения военных баз США после 1991 года. Эта оценка совпадает с превалирующей на Филиппинах точкой зрения в отношении баз.

Результаты исследования, проведенного в феврале, таковы: свидетельствуют, что только 24 процента опрошенных по стране хотят вывода баз, в то время как 68 процентов считают, что они должны остаться еще на несколько лет.

По условиям меморандума, подписанного в 1988 году министром иностранных дел Филиппин Р.Манглапусом и тогдашним государственным секретарем США Дж.Шульцем, Соединенные Штаты взяли на себя обязательство в качестве компенсации за пользование базами оказывать Маниле ежегодно помощь в размере 481 миллиона долларов.

Только в этом году Вашингтон, встревоженный антибазовыми настроениями, особенно в конгрессе Филиппин, недодал из причитающейся суммы 96 миллионов долларов. Подобный намек «подсвечником в лоб» преследовал цель показать филиппинцам, у кого на руках козыри за столом переговоров.

В палате представителей большинство конгрессменов выступают за сохранение баз на архипелаге при условии увеличения американской помощи.

В сенате — а именно там развернутся главные схватки при ратификации будущего соглашения — 15 из 23 сенаторов высказываются против заключения нового договора по базам.

Однако никто не может поручиться, что в решающую минуту кто-нибудь из сенаторов не переметнется в лагерь сторонников военного присутствия США. К тому же не стоит забывать, что широкие слои населения не настроены антагонистически по отношению к Соединенным Штатам; вообще страсти вокруг баз никоим образом нельзя рассматривать как главное противоречие в филиппино-американских отношениях.

Споры за и против баз можно сравнить с возникающими время от времени разногласиями в Североатлантическом союзе.

Но от споров и дискуссий НАТО не становится слабее, а вопрос о базах не в состоянии подорвать тесные отношения, существующие между Манилой и Вашингтоном, которые остаются ближайшими политическими союзниками, несмотря на то и дело вырывающиеся на поверхность националистические чувства многих филиппинцев.

Александр БОХОНЬКО

Фото автора, а также АП — ТАСС

КЛАРК-ФИЛД — СУБИК-БЕЙ — МАНИЛА

● ***«Субик-Бей — это уникальная база, замену которой найти будет практически невозможно»***

Американский капитан Э. Фесслер

«ГОВЯЖЬЕЙ ВОЙНЫ» НЕ БУДЕТ

● Чтобы урегулировать конфликт, поставивший Англию, Францию и ФРГ на грань очередной торговой войны, потребовались созыв чрезвычайной сессии Совета Европейских сообществ, ультиматум Комиссии ЕС и сутки напряженных переговоров. А началось все с неосторожного запрета, наложенного в конце мая Парижем и Бонном на ввоз английской говядины.

В Англии еще в 1986 году было отмечено появление неизвестного заболевания крупного рогатого скота, которое ученые назвали «губчатой энцелопатией», а фермеры — «коровьим бешенством». Вирус быстро разрушал центральную нервную систему животных, они становились агрессивными и теряли координацию движений. К настоящему времени уже выявлено 14 тысяч случаев этого заболевания, единственной формой борьбы с которым до сих пор остается лишь немедленный забой пораженного скота. Ветеринары же не только не могут найти действенных методов лечения, но даже не пришли к единому мнению относительно механизма распространения этой болезни.

Фермерские организации, а вслед за ними и правительство Англии обвинили своих континентальных партнеров в том, что они просто ухватились за удобный предлог с единственной целью — защитить свои внутренние рынки от конкурентов. Ведь это уже не первый случай, когда Франция и другие страны чинят препятствия английскому сельскохозяйственному экспорту. Более того, согласно заключению независимых экспертов Ветеринарного комитета Европейских сообществ, меры предосторожности, принятые британскими санитарными службами, вполне достаточны для того, чтобы полностью исключить поставки зараженного мяса в торговую сеть. А потому английские власти дали понять партнерам, что в случае сохранения эмбарго они нанесут ответный удар, в частности запретят своим компаниям закупки во Франции отдельных видов аграрной продукции, например знаменитых сыров.

Призрак торговой войны вызвал немалую тревогу в руководящих органах Европейских сообществ. По мнению бельгийской газеты «Суар», конфликт вокруг говядины может стать миной, заложенной под здание будущего единого рынка Европы. Комиссии Европейских сообществ пришлось созвать чрезвычайную сессию Совета ЕС на уровне министров сельского хозяйства, которая предупредила французов и немцев, что если они будут упорствовать, то против них в судебных инстанциях «Общего рынка» возбудят дело по обвинению в нарушении правил торговли.

Хотя Парижу и Бонну, к которым тем временем присоединился и Рим, пришлось уступить, им удалось выторговать некоторые существенные уступки. Так, в дополнение к уже объявленному ужесточению санитарного контроля Англия впредь будет поставлять говядину только из тех районов, где не зарегистрировано ни одного случая заболевания. По предварительным подсчетам, этот запрет затронет около 7,5 тысячи британских животноводческих ферм.

Итак, «говяжьей войны» пока удалось избежать. Но столь быстро урегулированный конфликт, как признает парижская «Монд», оставил глубокие шрамы. Он, например, продемонстрировал, какой долгий путь еще должны пройти 12 западноевропейских стран, чтобы создать к 1992 году единый внутренний рынок. И в то же время компромисс, достигнутый по говядине, показывает, что страны Европейского сообщества ясно осознают выгоды, которые сулит им экономическая интеграция, если ее, конечно, поставить выше узконациональных интересов.

Валерий ШАШКОВ
БРЮССЕЛЬ

Поздно ночью по вымершим улицам албанской столицы промчалось несколько автомобилей с дипломатическими номерами. Направились они в аэропорт, где на взлетной полосе семейство Попа ожидал специально прилетевший из Италии военный самолет. Так закончилась эта история, которая пять лет назад привела к резкому обострению отношений между двумя странами...

Все началось в декабре 1985 года, когда Акиле, Никола, Ирена, Илеана, Жанета и Эрмиона Попа (их возраст от 40 до 60 лет) решились на отчаянный шаг. Утром 12 декабря они появились перед итальянским посольством в Тиране. Чтобы обмануть агентов «Сигурими», охранявших здание, Попа прикинулись итальянскими туристами, благо Акиле свободно говорил по-итальянски. Беспрепятственно войдя в посольство, они тут же заявили встретившему их послу, что преследуются властями, и попросили политического убежища.

Почему семейство Попа оказалось в «черном списке» албанских властей? Как утверждало тогда информационное агентство АТА, глава семейства Попа — Моизи, владелец аптеки и депутат в годы правления короля Зогу, во время войны сотрудничал с итальянскими оккупантами. «Его дети продолжили ан-

Пейзаж после бури на улицах фешенебельного квартала на острове Виктория. *Фото автора*

АЛБАНСКАЯ ШЕСТЕРКА

● Шестеро албанцев — два брата и четыре сестры Попа, которые почти пять лет скрывались в итальянском посольстве в Тиране, — недавно выехали в Рим, воспользовавшись, по выражению информационных агентств, «ветерком демократии, подувшим на их родине».

тигосударственную террористическую деятельность, служа одному иностранному государству», — добавляло агентство. В 1957 году, когда одному из братьев Попа удалось бежать в Канаду, над всем семейством нависла опасность оказаться за решеткой.

На следующий день после бегства шестерки разразился межгосударственный скандал. Албания обвинила Италию во вмешательстве во внутренние дела и «предоставлении убежища преступникам, виновным в подрывной и антигосударственной деятельности». Из Рима же потребовали, чтобы Попа выдали паспорта и не препятствовали выезду. Конфликт разрастался, отношения между Тираной и Римом оказались «заморожены».

И когда семейство Попа, казалось, потеряло всякую надежду на выезд, официальная Тирана вдруг заявила, что намерена «открыться миру», в частности протянуть руку примирения Советскому Союзу и США.

В мае албанский парламент принял ряд законов, восстанавливающих в стране некоторые права человека, которые четыре десятилетия игнорировались.

Например, впервые албанцам было предоставлено право на получение заграничного паспорта. Произошло это за два дня до беспрецедентного визита в Албанию генерального секретаря ООН Х.Переса де Куэльяра. Тирана поспешила воспользоваться благоприятным моментом и удовлетворила просьбу шестерки.

На днях сообщили, что еще двум албанским гражданам, грекам по национальности, скрывавшимся в посольстве Греции, разрешено покинуть «страну орлов».

Павел ГРИШИН

10 лет — сколько существует «Солидарность» — Лех Валенса и Адам Михник, один из его ближайших помощников, шли нога в ногу.

Но вот произошел разрыв: лидер «Солидарности» вдруг потребовал, чтобы Михник ушел с поста главного редактора «Газеты выборчей», сыгравшей заметную роль в победе сил «Солидарности» на выборах прошлого года. Что за скандал в «благородном семействе»?

Есть предположение, что Валенса, которого прочат в президенты Польши, посчитал: Михник (он слывет трезвомыслящим деятелем в правящих кругах и критически высказывается насчет раздувания националистических и шовинистических настроений) в последнее время качнулся влево.

Вообще, по словам Валенсы, ему претят «яйцеголовые», то бишь советники-интеллектуалы, которые его «не туда завели». Лидер «Солидарности», по сути дела, начавший свою предвыборную кампанию (выборы президента состоятся или осенью нынешнего года, как предлагает окружение Валенсы, или весной, как хочет Тадеуш Мазовецкий), нередко обрушивается с критикой и на главу правительства. Он заявляет, что на Мазовецком, которого, кстати, в 1989 году он сам выдвинул в премьеры, «свет клином не сошелся».

Лидер парламентской фракции депутатов, близких к «Солидарности», Бронислав Геремек так оценил ситуацию в высших эшелонах профобъединения: «В нашем движении появляются элементы борьбы за власть. Кое-кто явно начинает вести личные политические игры». ■

Фото АП — ТАСС

ОКЕАН АТАКУЕТ СТОЛИЦУ

-Среди жителей острова Виктория началась паника, — объявил диктор лагосского телевидения, зачитав сообщение о том, что океан грозит затопить этот самый фешенебельный район столицы Нигерии. В тот день уровень Атлантики неожиданно поднялся, и волны, перемахнув через пляж Бар Бич, выплеснулись прямо на прибрежную улицу.

Через восемь часов океан успокоился и отступил, больше напугав город, чем причинив вреда. Однако его атака послужила грозным предостережением: в следующий раз все может оказаться гораздо серьезнее.

Дело в том, что остров Виктория, где в последние годы стремительно растут здания банков и роскошные виллы, лежит почти на уровне моря. Широкий пляж Бар Бич столетиями надежно защищал его от Атлантики. Но в начале века после строительства в Лагосе современного порта изменились направления подводных течений и океан начал постепенно «съедать» пляж. Этот процесс ускорился в 80-е годы. В 1988 году Бар Бич «потерял» 8 метров, а в прошлом году — уже 14. А без пляжа затопление острова Виктория — лишь вопрос времени. Ранее правительство разработало 4-летнюю программу, которой предусматривается намыть на Бар Бич 5 миллионов кубометров песка и построить два мощных волнолома. Сейчас сроки реализации программы придется срочно пересматривать.

Атака океана напомнила о еще одной проблеме, волнующей нигерийских ученых. В случае усиления «парникового эффекта» и неизбежного при этом повышения уровня Мирового океана под угрозой затопления окажется вся густонаселенная и экономически наиболее развитая прибрежная полоса страны, протянувшаяся на 800 километров. Тут уж волноломами делу не поможешь.

Николай ШАРЦЕ

ЛАГОС

АХ ЭТА СВАДЬБА...

● Надолго запомнит 9 и 10 июня Инна Рубан, наша соотечественница, вышедшая несколько лет назад замуж за гражданина Панамы и переехавшая сюда жить. Инна — самый модный парикмахер страны — и в эти два дня трудилась не покладая рук: в очередь к ней стояли вице-президентши и министерши, жены крупнейших предпринимателей и землевладельцев.

Все они готовились к свадьбе 53-летнего президента республики Гильермо Эндары и 22-летней студентки факультета права Национального университета Ана-Мае Диас. (В скобках замечу, что и невеста побывала в опытных руках Инны. Прическа стоимостью 300 долларов была преподнесена ей в качестве свадебного подарка.)

Познакомились будущие супруги в ноябре прошлого года, когда Г.Эндара объявил голодовку протеста против военного режима генерала Норьеги. Девушка, активно сотрудничавшая с оппозиционным альянсом, вызвалась ухаживать за его ослабевшим лидером. В эти дни в столице произошла попытка военного переворота, и в целях безопасности Г.Эндара укрылся в резиденции папского нунция. Ана-Мае, верная своему долгу, последовала за ним. Вооруженное вторжение США, происшедшее в ночь с 19 на 20 декабря, превратило гонимого оппозиционера в президента республики.

Бракосочетание вызвало большой резонанс в стране. Кому-то решение президента жениться на студентке показалось кощунственным по отношению к его умершей год назад супруге. Кто-то осудил этот шаг, посчитав его «вызывающим» на фоне тех социально-политических проблем, которые стоят перед Панамой. Отвечая своим оппонентам, Гильермо Эндара призвал на помощь Бога, подчеркнув, что «всевышний создал женщин, чтобы мужчины могли связаться с ними узами Гименея». Предвосхищая обвинения по поводу «пира во время чумы», молодожены приняли решение провести церемонию скромно и за свой счет.

Действительно, прием был достаточно скромным. 250 гостей пришли поздравить президента со знаменательным событием и установлением неофициального мирового рекорда. Дело в том, что Ана-Мае стала самой молодой первой дамой планеты. Дочь Г.Эндары — Марсела ровно на два года старше своей мачехи.

Какие отношения установились между двумя молодыми женщинами и нет ли места соперничеству или простой ревности? Чтобы получить ответы на этот и другие вопросы, я встретился с невестой в президентском дворце, в том самом зале, где на следующий день должна была состояться свадьба. Повсюду царила неимоверная суета, прислуга громоздила вокруг нас тележки с бокалами, тарелками, вилками и вином. С чувством глубокого патриотического удовлетворения я насчитал в углу 15 ящиков «Столичной» и понял, что, во-первых, скромность совсем не означает воздержание и, во-вторых, что отношения между нашими странами имеют неплохие перспективы. Кстати, «русские мотивы» в президентском дворце не ограничились водкой и участием Инны Рубан в «оформлении» невесты. От имени читателей «Эхо планеты» я подарил жениху и невесте самовар с расписным подносом. Этот скромный подарок красовался в центре свадебного стола.

Теперь перейдем собственно к интервью с Ана-Мае.

— Ну что вы, никакого соперничества между мной и Марселой нет и в помине, — ответила она. — Наоборот, мне кажется, мы сразу прониклись друг к другу, и я надеюсь, — засмеялась невеста, — что «падчерица» хотя бы на первых порах поможет мне. Она ведь уже занималась организацией кампаний в помощь голодающим, сбором средств в пользу бедных и устроительством благотворительных вечеров. Короче, всем тем, чем по традиции занимаются первые дамы.

— А вам не страшно выходить замуж за президента?

— Абсолютно нет! Другое дело, свадьба возлагает на меня определенную ответственность перед панамским народом. Но я уверена, что мне по силам соответствовать предъявляемым требованиям. Хотя естественно, что от каких-то привычных занятий или увлечений придется отказаться.

— Не смущает ли вас большая разница в возрасте с женихом?

— Отнюдь нет. Уверяю вас, другого такого доброго, симпатичного человека еще нужно поискать. Он, пожалуй, один из последних настоящих джентльменов в Панаме.

— Как будет с учебой в университете, вы намерены ее бросить?

— Ни в коем случае! Другое дело, мне будет сложнее сдавать в срок экзамены, и диплом я получу года на 2—3 позже.

А теперь вопрос президенту-жениху.

— Где вы проведете медовый месяц?

— Это будет скорее неделя, которая пройдет в Гватемале. Там состоится встреча глав правительств Центральной Америки, и я намерен взять с собой жену.

Выбор пал на Гватемалу, по словам Г.Эндары, не только потому, что там состоится встреча в верхах, но и благодаря совету его коллеги из Венесуэлы Карлоса Андреса Переса, убедившего президента, что лучше места для медового месяца не найти.

Естественно, ни о каком интервью сразу после венчания и речи быть не могло, но несколько слов президент успел-таки наговорить на мой диктофон: «Это один из самых счастливых дней в моей жизни, и хочу, чтобы он продлился как можно дольше».

На свадьбе президента Панамы присутствовали корреспонденты из 40 стран мира. Наиболее солидную «команду» прислал испанский журнал «Ола», посвящающий свои страницы исключительно событиям жизни коронованных особ, глав правительств и всемирно известных звезд. Ана-Мае в одном из интервью призналась, что однажды в детстве ей попал в руки номер этого журнала и долгое время ей снилось, что это ее фотография опубликована на обложке и ее свадьбе посвящают вдохновенные строки авторы статей. Что ж, сбываются и самые невероятные мечты. Стоит только как следует захотеть.

Александр ЧЕРНОВ

Фото Рейтер — ТАСС

ПАНАМА

Во время посещения базы морской пехоты в Хармуорте министр обороны Великобритании Т.Кинг (на снимке справа) выразил желание посетить полигон. Ну как отказать? И ему продемонстрировали, как преодолевают водные преграды. Очевидно, чтобы и министру служба медом не казалась. ■

Фото АП — ТАСС

ЭЛЕКТРОННЫЙ ФУТУРИЗМ

● Три сверкающих в лучах юпитеров робота свободно двигались по сцене, копируя лихие телодвижения музыкантов. В исполнении группы «Кибернетики» звучала знаменитая битловская «Леди Мадонна». Виртуозы-роботы покорили слушателей.

Какой будет жизнь в Сингапуре в начале следующего века? Гадать не стоит. Выставка «Сингапур 2000 — глобальный технополис», прошедшая в связи с празднованием 25-летия независимости этой бывшей английской колонии, позволила получить представление о городе ближайшего будущего. Ее устроители — ведущие сингапурские, японские и американские корпорации — постарались учесть все аспекты жизни человека. Во многое верится с трудом, но организаторы выставки уверяют, что именно таким будет образ жизни сингапурцев лет через 10—15.

Признаюсь, мне было трудно избавиться от ощущения, что экспонаты выставки сошли с экранов научно-фантастических фильмов.

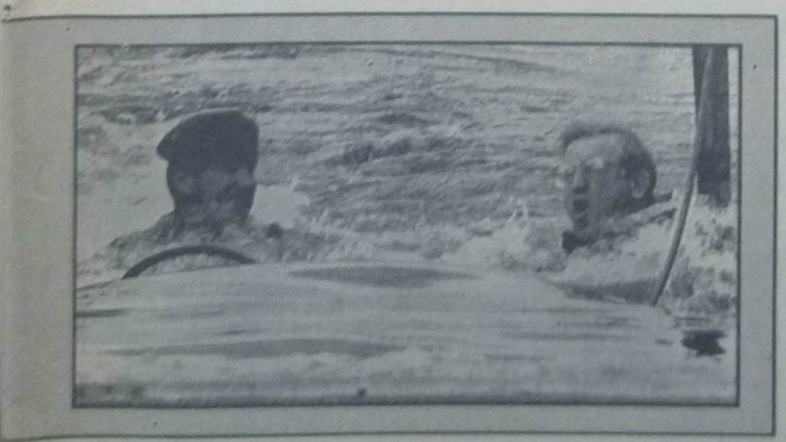
Представьте музыкальный автомат, который будет стоять в доме сингапурца в 2005 году: он способен по биополю проанализировать настроение хозяина и подобрать соответствующую музыку. Прозрачный холодильник, рядом — телевизор с трехмерным изображением высокой четкости. Впечатление такое, будто не телефильм смотришь, а перемещаешься в пространстве с помощью машины времени. А вот — автомобиль фирмы «Ниссан», оборудованный радиотелефоном, персональным компьютером, аппаратом факсимильной связи и электронной навигационной системой, которая сама выберет оптимальный вариант движения в любых условиях. Можно с помощью компьютера познакомиться с творчеством Винсента ван Гога.

Вас волнуют более земные проблемы? Займитесь проектированием интерьера своей будущей квартиры. Разумеется, поможет вам компьютер. Впрочем, это уже с натяжкой можно назвать футуристической игрой — такой вид услуг станет доступным сингапурцам уже в следующем году.

Комфортабельное кресло сверхзвукового реактивного пассажирского авиалайнера. Садитесь. Испытаете ощущения пассажира несущегося почти в тридцать раз быстрее, чем летают нынешние воздушные лайнеры. Полет Сингапур — Лондон будет длиться всего 50 минут. Скоротать время позволит персональное видео. Для этого авиакомпания «Сингапур эйрлайнз» планирует уже в 1991 году установить тонкие экраны на жидких кристаллах размером 10 на 15 сантиметров в спинках кресел самолетов. Как и «небесофоны», позволяющие с помощью спутниковой связи во время полета позвонить в любую точку планеты, где есть телефон.

Владимир КОВАЛЕНКО

СИНГАПУР



БЕЙРУТ. Целое поколение детей стало жертвой гражданской войны в Ливане, которая длится уже 15 лет. Согласно статистике Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ), с 1975 по 1990 год в этой стране было убито 40 тысяч детей и неизмеримо больше ранено, изувечено, оставлено калеками.

ГАВАНА. США отказывают во въездных визах большой группе кубинцев, отбывших наказание за контрреволюционную деятельность, сообщили на пресс-конференции члены официально не зарегистрированного «Комитета бывших политзаключенных». По словам выступившего перед журналистами председателя этого комитета О.Искиердо, на протяжении многих лет, минувших после победы революции, американцы поощряли его товарищей на борьбу против социализма, а сейчас бросили на произвол судьбы. Некоторым настоятельно рекомендовалось бежать с Кубы в США, где их встретят как «героев».

ЙОХАННЕСБУРГ. Сотни бездетных южноафриканских семей, в основном индийцев и «цветных», выразили желание усыновить детей, родители которых погибли в ходе событий в Румынии в конце прошлого года. Однако большинство этих ребят могут так и остаться сиротами. Действующий в ЮАР закон запрещает брать на воспитание детей других рас. Создавшаяся ситуация взволновала южноафриканцев. «Многих буквально ошеломила жестокость этого положения», — сказал адвокат Юсуф Хассим. На очередное заседание парламента ЮАР вынесен вопрос об отмене этого закона.

БРЮССЕЛЬ. В бельгийской газете «Суар» появилось объявление о продаже крепости, расположенной на небольшом острове в проливе Ла-Манш, близ Портсмута. Она была построена в 1860 году для отражения возможного вторжения французских войск в Англию. Крепость, толщина стен которой достигает семи метров, недавно была переоборудована и вполне отвечает требованиям клиентов, которые в состоянии выложить за нее 340 миллионов бельгийских франков.

НЬЮ-ЙОРК. Эксперт по советской экономике Эд Хьюит из Института Брукингса на страницах газеты «Нью-Йорк таймс» выдвинул план выведения из кризиса советской экономики. Он предполагает сокращение государственного дефицита и избавление от «переизбытка» рубля путем продажи предприятий и жилья, импорта потребительских товаров для реализации по высоким ценам за рубли, продажи государственных облигаций за рубли, но с выгодными процентами, выплачиваемыми в долларах; введение конкуренции при ликвидации государственной монополии и проведение политики поощрения создания новых предприятий через формирование банковской системы, способной предложить для этого капитал, и привлечение вкладов достаточно высокими процентными ставками. Затем необходимо снять контроль над ценами. Прямые субсидии следует платить беднейшим, а не вводить общую компенсацию за повышение цен. Следует также создать систему социальной защиты, включающую пособия по безработице и переобучению.

ЛОНДОН. В «Книгу рекордов Гиннеса» внесена самая длинная в мире фамилия, которая состоит из 1612 букв. Ее носит индийский врач. С этой фамилией, которую знакомые ее обладателя для удобства сокращают до «Сони», психологи уже даже провели несколько экспериментов. К примеру, выяснилось, что для ее запоминания человеку средних способностей требуется два дня. ■

Убедительно победив на выборах в декабре 1988 года, Карлос Андрес Перес заявил, что совершит в Венесуэле «перестройку». Но сегодня отнюдь не каждый из его сторонников считает, что КАП, как обычно зовут венесуэльцы своего президента, сможет выполнить предвыборные обещания. Ведь ситуация, с которой столкнулся глава государства, ничем не напоминает ту счастливую пору нефтяного бума, когда он впервые занимал пост президента этой страны в 1974—1979 годах.

ПОРТРЕТ

КАРЛОС АНДРЕС ПЕРЕС

Есть у венесуэльцев словечко «гочо», которое можно перевести на русский язык как «увалень, деревенщина, недалекий человек». Так, с оттенком легкой снисходительности, называют людей, родившихся в Андах, в заоблачном штате Тачира. Выходцем оттуда является нынешний президент Венесуэлы Карлос Андрес Перес. В небольшом провинциальном городке Рубио, где он родился, чистый горный воздух, аккуратно подстриженные газоны и удивительно симпатичная церковь колониальных времен. Жизнь там течет медленно, люди почтительно называют старших «дон» и живут как бы в прошлом веке, будто не ведая, что нефтяные фонтаны в озере Маракайбо давно перевернули былые представления о венесуэльской действительности.

Когда в 1988 году К.Андрес Перес вел предвыборную борьбу в качестве кандидата в президенты, венесуэльцы сочинили незатейливую присказку, которая звучала на митингах. Простенькое двустишие можно было прочесть на заборах, на стенах зданий, на столбах, словом, везде, где только можно было наклеить небольшой плакатик. А звучала эта присказка так: «Гочо эн эль очента и очо». Что в переводе означает: «Гочо» победит в 88-м».

Так оно и случилось. Подавляющее большинство венесуэльцев поверили в КАПа. Ведь он уже однажды находился в президентском дворце Мирафлорес, и именно он совершил чудо, национализировав тогда нефтяную промышленность. В середине семидесятых, когда это произошло, мощный поток нефтедолларов буквально хлынул в Венесуэлу. А если учесть, что цена за баррель нефти подскочила в несколько раз и достигла в ту пору почти сорока долларов (сейчас баррель стоит 15 долларов), то нетрудно понять, как Венесуэла всего за несколько лет из довольно отсталой аграрной страны превратилась в одно из наиболее богатых государств Латинской Америки. Тогда Каракас потянулся вверх. В столице как грибы росли небоскребы из алюминия и стекла. На шальных доходах грели руки предприимчивые дельцы. Именно тогда появились широкие автострады, многоярусные развязки, а на улицах — автомобили самых последних марок, причем многие преуспевающие семейства имели их не в единственном экземпляре. Свалившееся на Венесуэлу богатство способствовало росту жизненного уровня. Магазины ломились от современной электронной техники, от предметов роскоши. Правительство К.Андреса Переса претворило в жизнь многие социальные программы.

Но нефтедоллары, увы, быстро «развратили» венесуэльское общество. Оно перестало производить. Стало потребительским. Свернул свою деятельность аграрный сектор, и в конце концов дошло до того, что 60 процентов продуктов питания Венесуэла начала закупать за рубежом. Нефтедолларовый пир продолжался несколько лет, а когда цены на нефть резко упали, наступило горькое похмелье.

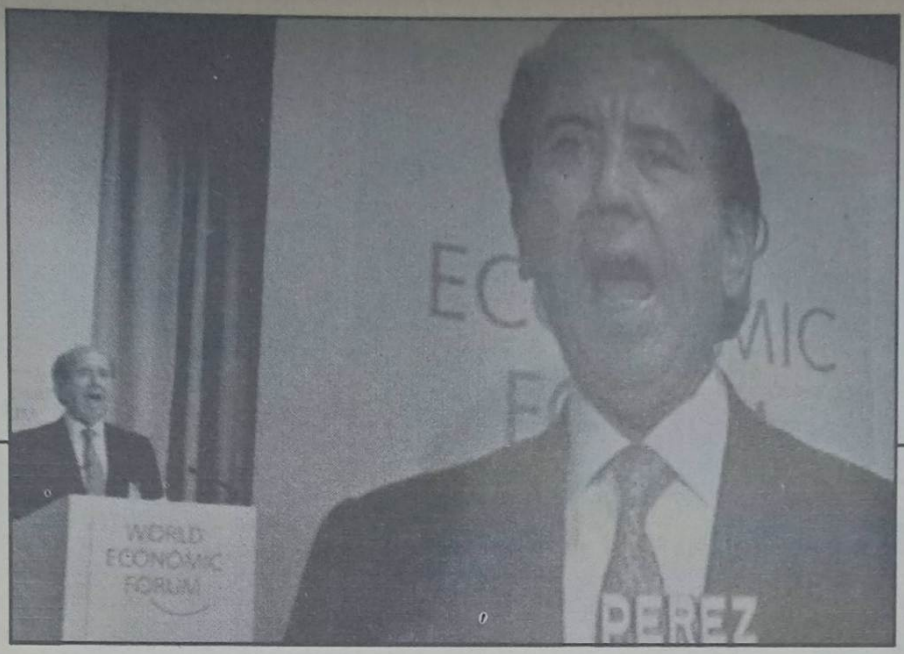
В 1988 году народ голосовал за К.Андреса Переса потому, что надеялся, что он еще раз сотворит чудо. Но это было невозможно, так как экономический кризис уже сковал общество. Больше того, буквально первые недели повторного пребывания КАПа у власти вылились в широкие народные выступления, которых не знала Венесуэла с 1958 года, когда была свергнута диктатура.

Мне во время работы в Венесуэле в качестве корреспондента Гостелерадио СССР приходилось много раз встречаться с Карлосом Андресом Пересом, брать у него интервью. Прессу КАП любил и, как умный, тонкий политик, понимал, что его престиж во многом зависит от того, что и как о нем пишет и сообщает бойкая журналистская братия.

Запомнились регулярные встречи прессы с ним в уютном ресторанчике «Авентино», что на одной из тихих улочек Каракаса. Как правило, раз в месяц КАП (тогда он еще не был вторично избран президентом) приглашал нас туда. Обычно он опаздывал, и, как я понял, делалось это преднамеренно, чтобы подогреть обстановку и, если хотите, произвести эффект. Журналисты ждали в баре, обсуждая последние новости. Каждые 10 минут появлялся организатор встречи и таинственно сообщал, что президент уже выехал. Следует сказать, что президент — звание пожизненное в Венесуэле. Тех, кто побывал в кресле дворца Мирафлорес, всю оставшуюся жизнь будут называть президентом. Притом журналисты, как правило, обращаются коротко, не «сеньор президент», а просто «президент». Подобная фамильярность первое время меня шокировала, я не мог переступить черту, но затем привык.

Примерно минут через сорок, когда журналисты все чаще и чаще поглядывали на часы, появлялся К.Андрес Перес. Высокий, худощавый, по-юношески гибкий, всегда в дорогом, идеально сшитом костюме, улыбающийся и счастливый, он словно сходил с пасхальной открытки. С его появлением светлее становилось в баре, начинались дружеские объятия, похлопывания по спине, шутки и восклицания. КАП вел себя очень оживленно, но было заметно, что он уже готовился давать ответы на наиболее трудные вопросы. А они всегда были, и президент отвечал на них смело, открыто, аргументированно. Как правило, доставалось американцам за их протекционизм и вмешательство в дела латиноамериканских стран, доставалось и Советскому Союзу, который, как считал КАП, является одним из главных виновников взрывоопасной обстановки в Центральной Америке.

К.Андрес Перес часто любил повторять, что он является «достоянием нации, ее политическим ка-



Авторитет президента Венесуэлы Карлоса Андреса Переса необычайно высок не только в стране, но и за ее пределами. Много лет он является заместителем Председателя Социнтерна

питалом». Обычно это произносилось в конце ужина, и подобные слова не являлись следствием принятия алкогольных напитков (пил он, так же как и ел, чрезвычайно мало). В этом была какая-то бравада, даже нескромность, но доля истины в данной фразе все же присутствовала. Действительно, на венесуэльском политическом небосводе КАП — наиболее яркая фигура. Подтверждением является вся жизнь и деятельность этого человека, имя которого известно далеко за пределами Венесуэлы.

К.Андрес Перес родился в октябре 1922 года. По образованию юрист, учился на факультете права в Центральном университете в Каракасе, затем в университетах Колумбии и Коста-Рики. Как признался КАП в одном из интервью, с 16 лет он активно начал заниматься политикой, стал членом социал-демократической партии Демократическое действие (ДД), которая в настоящее время находится у власти.

Своего рода боевое крещение получил в 1945 году, когда участвовал в свержении режима генерала Медины. На следующий год был избран депутатом Национального конгресса, но через два года хрупкий период венесуэльской демократии закончился военным переворотом. Наступил мрачный период диктатуры Переса Хименеса, продолжавшийся до 1958 года, когда ненавистный режим пал. Все это время К.Андрес Перес вел борьбу, был два раза арестован, сидел в тюрьме. Ему пришлось познать горечь эмиграции. Он жил в изгнании на Кубе и в Коста-Рике.

После свержения Переса Хименеса его снова избрали депутатом Национального конгресса, а затем назначили сначала заместителем, а потом и министром внутренних дел. Это было начало шестидесятых годов, когда в Венесуэле, да и во многих других странах Латинской Америки зародилось партизанское движение. Следует сказать, что в борьбе с партизанами КАП был беспощаден, и этого до сих пор ему не могут простить венесуэльские левые.

До своего первого избрания президентом в 1974 году К.Андрес Перес был генеральным секретарем партии ДД, возглавлял партийную фракцию в парламенте. Вот уже много лет он является заместителем Председателя Социнтерна и пользуется в этом движении заслуженным авторитетом. Большая дружба связывает его с Фелипе Гонсалесом, Вилли Брандтом, с другими видными политическими деятелями Европы.

В странах Латинской Америки его авторитет также высок. Когда К.Андрес Перес пришел к власти во второй раз, он проявил сильные симпатии к нашей стране, к советской перестройке. В Венесуэле стала модной его шутка-утверждение о том, что фамилия Перес и слово «перестройка» одного корня.

Нынешний венесуэльский президент активно выступал и выступает за нормализацию обстановки в Центральной Америке. Он был автором многих инициатив, направленных на разрешение конфликтной ситуации. Однако некоторая непоследовательность в его действиях все же наблюдалась. Так, например, в середине восьмидесятых годов он неожиданно привез в Каракас лидера никарагуанских контрас Эдена Пастору и поместил его за свой счет в лучшую клинику (там Пастора залечивал раны после неудавшегося покушения на его жизнь). Подобный шаг тогда покоробил многих, посчитавших, что это явилось открытым выражением симпатий к контрас.

Но вместе с тем, как только новый президент вступил в должность в начале прошлого года, он пошел на полное восстановление дипломатических отношений с Кубой. В настоящее время вместе с председателем испанского правительства Фелипе Гонсалесом он участвует в поисках пути подключения Кубы к демократическим процессам, происходящим в Латинской Америке.

По своим убеждениям К.Андрес Перес социал-демократ. Он часто критиковал и продолжает критиковать «марксистов». Однако компартия в Венесуэле существует легально, и коммунисты имеют своих представителей в Национальном конгрессе и других органах власти.

Такова политическая траектория человека, которому в октябре исполнится 68 лет. К.Андрес Перес — отец шестерых детей, он пользуется уважением своего народа. И нет ничего страшного в том, что многие газеты часто помещают на него карикатуры, а его довольно своеобразную манеру говорить копирует сатирическая телепрограмма «Радио рочела». КАП не обижается, ибо считает, что все это работает на его популярность.

И еще один аспект — его физическая форма. В Венесуэле президент должен быть на глазах у народа почти каждый день. Если он несколько дней не появляется в хронике новостей, это ЧП. А если глава государства еще и заболеет, доверие к нему резко падает — нации нужен только здоровый президент, считают венесуэльцы. Конечно же, отнюдь не просто в зрелом возрасте и в тропическую жару участвовать в многотысячных митингах и манифестациях. (Мне однажды пришлось быть свидетелем марафона претендента на президентское кресло Рафаэля Кальдеры. 64-летний кандидат прошел пешком через весь Каракас — а это 24 километра. При этом он лихо отплясывал сальсу, выкрикивал лозунги — и все это в 35-градусную жару.) Именно поэтому КАП очень строго относится к своему здоровью, ограничивает себя во многом, особенно в пище.

...Каракас расположен в долине, с двух сторон окаймлен горными

В годы нефтяного бума стремительно начал расти Каракас.

Уже за месяц до выборов практически никто не сомневался в том, что КАП победит.

хребтами, на подножии которых приютились сотни хижин из жести и картона. Их здесь называют «ранчос», может быть, потому, чтобы еще больше подчеркнуть нищету, которую трудно не только описать, но и представить. Полное отсутствие элементарных условий — водопровода, канализации, дорог, магазинов.

Здесь обитает венесуэльский пролетариат. С недоброй усмешкой наблюдает он сверху, как по ультрасовременным магистралям проносятся «форды», «фиаты», «шевроле». Их много, этих обитателей «ранчос», — почти полтора миллиона. И когда жизнь становится совсем невыносимой, они спускаются вниз, чтобы бить витрины роскошных магазинов, поджигать автомобили, крошить все и вся на своем пути, полагая, что только так можно уничтожить несправедливость, заглушить крики больных и голодных детей.

Начало второго периода пребывания КАПа у власти ознаменовалось небывалым в истории страны бунтом.

Когда К.Андрес Перес стал второй раз президентом, он пообещал, что богатые будут делиться с бедными, а национальные блага будут распределяться более справедливо.

Но внешний долг, превышающий 30 миллиардов долларов, заставил КАПа распрощаться с добрыми намерениями. Чтобы экономика хоть как-то оставалась на плаву, ему по рекомендации советников пришлось идти на поклон к Международному валютному фонду.

Нынешний президент Венесуэлы активно выступает за нормализацию обстановки в Центральной Америке

МВФ выработал пакет жестких экономических мер, дабы Венесуэла, применяя их, могла рассчитывать на новые кредиты. Это незамедлительно вызвало массовые выступления протеста. Детонатором послужили решение правительства о повышении в феврале прошлого года цен на продукты питания и значительное увеличение платы за коммунальные услуги. Волнения прокатились по 16 городам, погибло более 600 человек. Такого социального потрясения Венесуэла еще не знала. Новые выступления протеста против повышения цен прошли в Каракасе в июне этого года.

Работая в этой стране многие годы, я был свидетелем того, как скудела семейная корзинка некогда щедрых и бесшабашных венесуэльцев. Если в начале восьмидесятых в тележку супермаркета продукты бросались практически бесконтрольно, до самого верха и плата за них не очень-то беспокоила потребителей, то уже в 1986 году многие венесуэльцы начали ходить в магазины со списками необходимых продуктов, причем их количество уже ограничивалось всего лишь десятками граммов.

Конечно же, период нефтедолларового, если так можно сказать, разгула не прошел бесследно. Нация разучилась трудиться, общество, как говорят сами венесуэльцы, «стало жирным и ленивым». После резкого понижения цен на нефть «пришлось учиться ходить заново». В настоящее время, согласно венесуэльской статистике, 80 процентов граждан пребывают за чертой бедности, сравнительным достатком обладают 14 процентов населения, а 1,5 процента живут в настоящей роскоши. Не надо быть пророком, чтобы предсказать, что Венесуэлу ждут сложные времена. Но хочется надеяться, что ее президент все-таки попробует вывести страну из кризиса, используя для этого весь свой огромный опыт, авторитет и международные связи. Ведь К.Андрес Перес еще не сказал своего последнего слова.

Юрий ИСАЕВ

Фото Пренса Латина — ТАСС, АП — ТАСС, Рейтер — ТАСС

КАРАКАС — МОСКВА

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

В конце июля в Монголии состоятся выборы в народные хуралы — местные и центральные органы власти. Впервые они пройдут на многопартийной основе. Для Монгольской народно-революционной партии ситуация складывается непривычная: до недавнего времени МНРП была единственной партией в стране, теперь же ей придется отстаивать правящую роль в борьбе с другими общественно-политическими формированиями. О том, какие задачи ставит перед собой партия, как она оценивает обстановку в стране, рассказал в интервью нашему корреспонденту Председатель ЦК МНРП Гомбожавын ОЧИРБАТ.

НАЙТИ ОБЩИЙ ЯЗЫК

— Первоочередными задачами МНРП считает вывод страны из кризисного состояния, реализацию 5-летней правительственной программы социально-экономического обновления, постепенную демократизацию общественно-политической системы. Если же говорить о перспективах, отраженных в предвыборной платформе партии, то наша высшая цель — построение в Монголии правового государства, создание гуманного, демократического социализма.

— Еще несколько лет назад МНРП выступила инициатором перестройки в Монголии, однако не сумела добиться заметных результатов. Не это ли привело к смене руководства партии на мартовском пленуме ЦК МНРП?

— Да, наша партия была зачинателем перестройки. Были определены направления работы и приняты некоторые меры. Однако они оказались половинчатыми и непоследовательными. На пленуме прозвучала справедливая критика того, что у партии отсутствует целостная концепция перестройки, что руководство МНРП не смогло решительно отказаться от сталинизма, искоренить последствия правления Цеденбала, сломать командно-административную систему. Политбюро оказалось не в состоянии принять радикальные меры по обновлению партии, преодолению ошибок и деформаций в кадровой политике.

Не была дана объективная оценка предыдущих ошибочных решений, например о деятельности Цеденбала, о так называемых «антипартийных группах». Особенно отставала идеологическая работа.

Другой важный аспект: не была дана объективная оценка социально-экономической ситуации в стране. Так, утверждалось, что с середины 70-х годов темпы экономического развития ускорились. Но в реальной жизни этого не наблюдалось. Более того, мы несколько лет на разных уровнях, включая самый высокий, много говорили о растущей безработице среди молодежи, а кардинальных мер не принимали. Надежды народа на положительный эффект перестройки не оправдались, росло чувство неудовлетворенности. Провозглашенные партией лозунги повисли в воздухе, не воплотившись в конкретные дела.

Мы вынесли горький урок из того, что руководство партии явно недооценило возможности новых политических сил в обществе, заявивших о себе в конце прошлого года. «Неформалы», зная болевые точки социально-экономической и политической жизни общества, сумели воздействовать на эмоции и умонастроения масс. Партия плелась в хвосте событий. Уход ее руководства в отставку стал отражением всей этой напряженной, кризисной ситуации, сложившейся в стране.

— Как относится руководство МНРП к новым общественно-политическим движениям и организациям?

— Наша принципиальная позиция такова: коль скоро деятельность этих организаций нацелена на благо народа и интересы родины (хочется надеяться, что дело обстоит именно так), то МНРП готова на самое тесное сотрудничество. Взаимоуважение и равноправие, консолидация, а не конфронтация, политический диалог и взаимодействие — вот курс, которого мы будем придерживаться. Все мы — монголы, и, естественно, наши интересы и цели должны быть едины.

Вместе с тем партия оставляет за собой право открыто высказывать народу свое отношение к тем действиям и позициям новых движений, которые она не разделяет.

— Что предпримет МНРП, чтобы вернуть утраченную инициативу в процессе обновления?

— Для обстоятельного осмысления деятельности партии, приведшей страну к кризисной ситуации, потребуется, безусловно, время. Наиболее важное, на наш взгляд, заключается в быстрой перестройке самой партии, причем не на словах, а на деле. Лишь тогда она сможет сохранить за собой роль правящей. Демократия должна пронизать всю деятельность партии.

Предстоит много поработать, чтобы создать атмосферу высокой требовательности, партийного товарищества, плюрализма мнений. Руководство партии намерено поддерживать такие прогрессивные новшества, как разработка альтернативных проектов партийных документов, проведение дискуссий, организация многомандатных выборов на альтернативной основе.

Одна из первоочередных задач — избавление партии от несвойственных ей функций. Необходимо развязать инициативу хозяйственной деятельности, развивать предприимчивость, предоставить трудящимся самостоятельность. Дело это непростое, но мы твердо намерены претворить его в жизнь.

— Видимо, следует упомянуть и о внешних факторах, которые могли бы способствовать успеху монгольской перестройки?

— Если Монголия хочет стать процветающей страной, она должна иметь самые добрые отношения со своими соседями — Советским Союзом и Китаем, развивать отношения с другими странами.

Что касается монголо-советского взаимодействия, то каждый здравомыслящий коммунист понимает — это наша жизнь. Всемерное развитие наших связей, совершенствование и повышение эффективности сотрудничества — принципиальная линия МНРП.

Интервью взял
Ким БОЛДОХОНОВ

УЛАН-БАТОР

Фото Рейтер — ТАСС

ПОКА СВИДАНИЕ НЕ СОСТОЯЛОСЬ

Червь сомнения гложет гонконгцев. Что с ними будет, когда владение Великобритании вернется под суверенитет Китая? Можно ли сделать выбор в сложившихся условиях?

Тысячи лучших умов Гонконга — наиболее квалифицированные специалисты и представители интеллигенции — в последнее время покидают это владение Великобритании, которому суждено в 1997 году вернуться под суверенитет Китая. По-разному воспринимают новую волну эмиграции в самом Гонконге (Сянгане), в Пекине и Лондоне.

Энди Ма уверяет, что рост числа отъезжающих — благое дело. Его можно понять. Он управляющий компании «Эйшн экспресс пэкинг», занимающейся транспортировкой грузов, в том числе и личных вещей.

— Для нас это великолепно, — говорит Энди. — Уезжает очень много состоятельных людей. Так что наши дела идут превосходно.

За последние два года прибыли компании, по его словам, удвоились в основном благодаря увеличению потока эмигрантов, покидающих эту пока еще английскую территорию. Каждую неделю из Гонконга убывает в среднем около тысячи человек. На этом многие делают деньги.

Однако ситуация выглядит несколько иначе, если учесть, что «утечка умов» опустошает Гонконг, резко снижает интеллектуальный и управленческий потенциал, ослабляя в конечном счете и его экономические возможности. Увеличивается и отток капитала.

Не окажется ли «пирожок» пустым через семь лет, если он лишится столь ценной «начинки»? Что же останется Китаю, когда Гонконг перестанет принадлежать британской короне?

Никто доподлинно не знает, какова истинная сумма капиталовложений КНР в Гонконге. Как считает лондонская «Файнэншл таймс», сумма эта колеблется где-то между 9 и 25 миллиардами долларов. По данным министерства внешнеэкономических связей и внешней торговли КНР, в минувшем году объем экспортно-импортных операций «Гонконг—материк» достиг 22,2 миллиарда долларов, что в шесть раз превышает уровень 1979 года.

Ныне Гонконг — крупнейший торговый партнер КНР. Гонконгские бизнесмены, привлеченные дешевизной рабочей силы и налоговыми льготами, активно вкладывают капиталы в экономику КНР. На их долю приходится 80 процентов из примерно 20 тысяч действующих в Китае смешанных и иностранных предприятий. Континентальный Китай обеспечивает британское владение свежим мясом, яйцами, овощами, стройматериалами и даже... дешевой пресной водой.

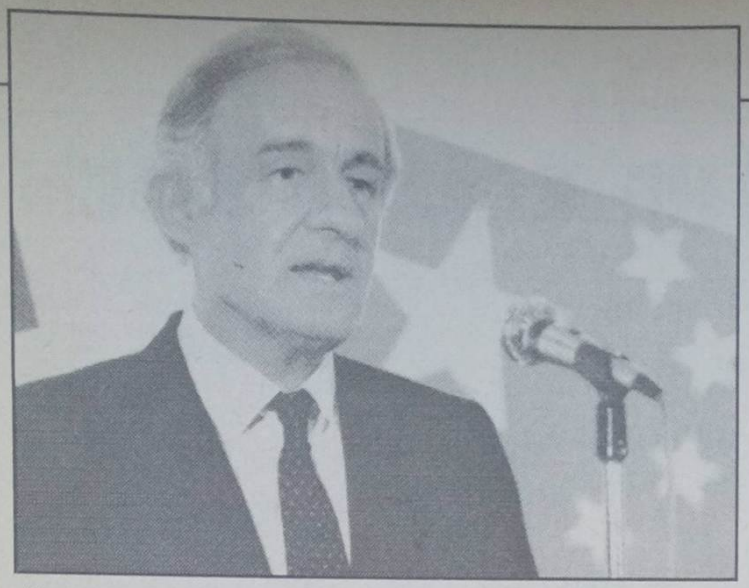
Влияние Пекина в этом английском анклаве на китайской территории всегда было сильным и всесторонним. Естественно, руководству КНР не безразлично, что происходит под боком у Китая, на территории с населением 5,8 миллиона человек, 98 процентов которого — китайцы.

Свидетельство тому — назначение в начале этого года бывшего заместителя министра иностранных дел КНР Чжоу Наня заведующим отделением агентства Синьхуа в Гонконге. Функции этого учреждения, разумеется, значительно шире, чем информационно-пропагандистское обеспечение Пекина и китайской диаспоры в самом Гонконге и странах Юго-Восточной Азии, имеющих многочисленные общины китайских эмигрантов. Гонконгское отделение Синьхуа располагает многочисленным штатом и играет роль посольства Пекина, работающего в специфических условиях, приближающих его к своего рода «теневому кабинету». О самом Чжоу Нане говорят как о любителе классической китайской поэзии и в то же время как о человеке жестком и бескомпромиссном. Именно он возглавлял китайскую делегацию на переговорах с Великобританией о Гонконге. Выходящий в Тайбэе журнал «Фри Чайна ревью» отмечал его прекрасное знание английского языка, «отточенного еще в годы войны в Корее, когда он допрашивал американских военнопленных».

Согласно подписанной в 1984 году совместной китайско-британской декларации, все гонконгские китайцы считаются китайскими гражданами. Как заявил недавно представитель МИД КНР, все «гонконгские соотечественники», независимо от того, имеют они паспорта английской территории или нет, являются гражданами КНР. Их статус и национальная принадлежность могут быть определены только в соответствии с законом КНР о гражданстве.

Таким образом, обращение гонконгца с просьбой о предоставлении британского или любого другого подданства, с точки зрения Пекина, ставит под вопрос его лояльность.

Жителей Гонконга особенно беспокоит, что окончательная интерпретация подготовленного для них Основного закона, который, как они надеялись, послужит мини-конституцией для Гонконга, когда он превратится в 1997 году в особый административный район Китая, была в конечном итоге сде-



«Несмотря на неуверенность в завтрашнем дне, большинство жителей Гонконга хотели бы остаться. Им жилось неплохо», — говорит губернатор этого владения Великобритании сэр Дэвид Уилсон.

Игра сделана. Английский министр иностранных дел Д.Хэрд во время визита в Гонконг. Иероглифы гласят: «Играя в шахматы, хорошо наслаждаться журчанием ручья».

лана в Пекине, а не гонконгскими юристами. Опасения оказались не напрасными. В утвержденный на сессии ВСНП в апреле этого года проект Основного закона были включены положения о возможности введения в Гонконге чрезвычайного положения, запретах на «подрывную деятельность», функционирование иностранных политических организаций и на связи с ними. Положения эти, как легко предположить, могут трактоваться властями весьма широко. В документе указывается, что Особый административный район Сянган будет находиться «в прямом подчинении центральному правительству КНР».

Накануне принятия мини-конституции Гонконга председатель комиссии по ее разработке Цзи Пэнфэй указал, что должности административного начальника, членов Административного совета, председателя Законодательного совета и другие ключевые посты должны занимать «китайские граждане, постоянно проживающие в Сянгане и не имеющие права на жительство за рубежом».

Заявление это совпало по времени с одобрением палатой общин британского парламента законопроекта о выдаче английских паспортов 50 тысячам гонконгских семей. Речь идет о крупных бизнесменах, чиновниках колониальной администрации, интеллектуалах, словом, о гонконгской элите. Такой «элитарный» подход был воспринят как оскорбление теми 3,5 миллиона жителей Гонконга, которые формально также имели право на выбор местожительства и рассчитывали на свободу передвижения с британским паспортом. Однако только «избранные» (в печати называют цифру 225 тысяч человек) смогут отныне постоянно жить в Великобритании до или после 1 июля 1997 года, когда свершится возврат в лоно Китая владения, взятого англичанами в аренду на 99 лет. Прочие же, не ведая того, оказались надежно «прописанными» в Гонконге.

Кризис доверия — главная причина оттока населения из Гонконга. Не получит ли Китай «пирожок без начинки» в результате эмиграции квалифицированных специалистов?

Итак, игра сделана. Поэтому, как полагают многие гонконгцы, обсуждение проблем эволюции территории — это лишь демагогия и политические фокусы, по существу ничего не меняющие.

Уже сейчас в Гонконге чувствуется кадровый голод. Газеты пестрят объявлениями о найме на работу, и список дефицитных специальностей удлиняется с каждым месяцем.

— Можете считать, что мы тоже наживаемся на «утечке умов», — печально шутит Сильвия Уилсон, заведующая отделом объявлений ведущей англоязычной газеты «Саут Чайна морнинг пост». В воскресных приложениях газета помещает до 130 машинописных страниц объявлений с предложениями занять вакансии в разных компаниях и фирмах.

Большинство гонконгских эмигрантов (по официальным данным, до 90 процентов) перебираются в Канаду, США или Австралию. В 1989 году в Канаду, как подсчитали в консульстве этой страны, переехали около 23 тысяч человек.

Длинные очереди неулыбчивых людей, с рассвета выстраивающихся у сингапурского консульства в Гонконге, тоже уже никого не удивляют. Учитывая языковую общность, Сингапур остается наиболее предпочтительным местом для переселенцев со сравнительно низким доходом.

Согласно официальным прогнозам, за период с 1989 по 1996 год навсегда покинут британское владение не менее 426 тысяч человек.

— Все же большинство гонконгцев хотело бы остаться. Им здесь нравится, — говорит Дэвид Уилсон, нынешний губернатор Гонконга. — Но многие после июньских событий прошлого года в Пекине не могут прийти в себя. То, что произошло тогда на площади Тяньаньмэнь, не прибавляет им уверенности в завтрашнем дне. Поэтому они или уезжают, или пытаются получить гарантии на отъезд в любой момент в будущем. «Кризис доверия» — вот главная причина оттока населения из этого британского анклава на юге КНР.

По мнению западных журналистов, гонконгцы утратили последние иллюзии, когда телевидение продемонстрировало танки и солдат в центре Пекина, стреляющих по студентам. Даже те, кто остается в Гонконге, стали сомневаться, что в будущем они «смогут спокойно, как и прежде, ходить на танцы или посещать скачки», как им обещали китайские руководители.

Весной текущего года по Гонконгу прокатилась волна массовых выступлений протеста. Подобный всплеск политической активности — явление необычное для Гонконга, где годовой доход на душу населения приближается к 10 тысячам долларов. Территория, которой больше всего подходило сравнение со «станком для печатания денег», где людей заботило в основном то, как сделать состояние, внезапно превратилась в очаг тревоги.

Александр РОМАНОВ

Фото Рейтер — ТАСС, АП — ТАСС и из журнала «Эйшауик» (Гонконг)

ЧЕЛОВЕК С ДЕВИЗОМ «ВЕРНЫЙ»

Классический вид британской столицы: Вестминстер со знаменитым «Биг Беном».

«Вот здесь и живет спикер», — сказал полицейский, описав рукой все левое крыло Вестминстерского дворца, где расположен британский парламент. «Неужели он занимает все эти помещения?» — удивился я. «Не все, но вообще это его территория». Да, в величии Вестминстеру не откажешь... На беседу со спикером палаты общин Бернардом УЭЗЕРИЛЛОМ я пришел на 15 минут раньше и увлеченно изучал его библиотеку. Роскошные фолианты поражали, но особое внимание привлекла коллекция серебра, а в ней — огромное и удивительно изящное блюдо. Присмотревшись, едва поверил глазам. «Город Санкт-Петербург. Дорогим гостям, государственным и общественным деятелям Англии. Январь 1912 года», — гласила надпись в правилах старой русской орфографии. «Спикер может принять вас», — меланхолично заявил клерк. И мы прошествовали к лифту...

— Господин спикер, позвольте поблагодарить вас за согласие дать интервью журналу «Эхо планеты». У вас жесткий распорядок дня. Можно узнать программу на ближайшее время?

— Сегодня — пятница, и мы начинаем работу с молитвы в 9.30. Говорят, в Великобритании два события никогда не происходят вовремя — Уимблдонский турнир и шествие спикера. Так вот, сегодня я вышел из дому в 9 часов 26 минут 30 секунд, и когда часы «Биг Бена» пробили половину десятого, я уже стоял на коленях в палате общин, готовый к молитве.

Мы начали работу с рассмотрения ряда законопроектов. Затем я принял председателя парламентской фракции лейбористов и еще нескольких лиц. Сейчас беседую с вами. Через полчаса — телеинтервью, чуть позже — дипломатический прием и чай. Вечером — ужин в лондонском Сити. Завтра надо быть в своем избирательном округе. Наша футбольная команда «Кристалл палас» — в финале Кубка, и я надеюсь попасть на «Уэмбли», чтобы присутствовать при ее победе (увы, впоследствии Б.Уэзериллу пришлось огорчиться: команда проиграла. — Прим. авт.). Завтра же — ужин в моем округе, а в воскресенье я должен посетить мемориальный кавалерийский парад в Гайд-парке.

— Вы в прошлом кавалерист и, кажется, сравниваете свою работу в палате общин с верховой ездой. В каком настроении сегодня «парламентская лошадка»? Несется рысью?

— По пятницам, как уже говорилось, я «в седле» с половины десятого, а обычно — с 14.30. Настроение у «лошадки» бывает разное, она может быть и резвой, и покорной, но мне надо, чтобы она преодолевала препятствия. Иной раз приходится и дважды «прогнать ее по полю», но главное — необходимо твердо «сидеть в седле», чтобы она вас не сбросила.

— По признанию лидера лейбористов Нила Киннока, у него неважные отношения с Маргарет Тэтчер. Создает ли это проблемы для вас в ходе дебатов?

— Нет. Наша политика в палате общин — не согласие, а соперничество. Такая же в Великобритании и система правосудия: юристы атакуют друг друга в суде.

В палате общин на ковре перед креслом спикера — две широкие красные полосы. Их протяженность точно соответствует длине двух мечей, между которыми один метр. Таков символ урегулирования споров — при помощи слова, но не меча. Премьер-министр и лидер оппозиции, конечно же, атакуют друг друга в ходе ответов главы правительства на вопросы, но словесным нападениям подвергается политика, а не личность. Не допускается оскорбительное поведение достопочтенных членов палаты. В противном случае я незамедлительно встану с кресла и заявлю: «От этих слов необходимо отказаться!» Например, нельзя произнести: «Это ложь!», что было бы совершенно не по-парламентски. Но вполне можно сказать: «Политика почтенных депутатов представляет собою обман!»

— Недавно в ходе дебатов вы указали г-же Тэтчер на то, что ей следует говорить громче. Такое, казалось бы, необычное замечание премьер-министру для вас, очевидно, было лишь процедурным вопросом?

— Абсолютно верно. Я не делаю никакой разницы между главой правительства, лидером оппозиции, бывшим премьером или «заднескамеечником», который приступил к работе лишь на прошлой неделе. Для меня они все — почтенные члены палаты, и все должны выполнять указания председательствующего, принимать во внимание его просьбы.

— Одна из газет, как будто «Дейли экспресс», написала, что свой первый день в парламенте депутат Бернард

Уэзерилл почти полностью провел вне стен палаты общин, поскольку слишком нервничал. Так ли это? И вообще, сколько времени вам потребовалось, чтобы обрести уверенность?

— Отчасти это правда. В годы второй мировой войны я сражался на Дальнем Востоке в составе знаменитого 19-го уланского бенгальского полка. Среди командующих индийскими войсками, которые насчитывали два миллиона добровольцев, было немного британских офицеров. Поэтому мне пришлось выучить хинди. Когда же я стал баллотироваться в парламент, то был приятно удивлен, обнаружив на своем избирательном участке многих выходцев из Индии или Пакистана, с которыми я мог беседовать на их родном языке. Это-то и позволило мне добиться победы, правда, с очень незначительным перевесом.

Я и впрямь не ожидал подобного исхода, ибо в то время победа в таком округе считалась довольно-таки безнадежным делом для представителя консерваторов. Правда и то, что моя жена после объявления результатов голосования зарыдала, а потом прошептала: «Ты дурак! Разрушил наш брак...» Но вот уж насчет брака — это совсем неправда, он вовсе не разрушился!

— Вы стали депутатом от консервативной партии в 1964 году, спикером — в 1983-м. До избрания на этот пост считались «тори-ортодоксом», сейчас вынуждены быть, скажем так, аполитичным. Легко ли с этим смириться? Не хочется ли вам вернуться к активной политической деятельности?

— Никакого желания! Дело в том, что отец мой, родившийся в 1883 году, портной по профессии, которую, кстати, избрал и я, был решительным сторонником лейбористской партии и даже возглавлял в 1908 году забастовку против тяжких условий работы в мастерских. Я был воспитан в лейбористском духе, консерватором же стал гораздо позже, хотя всегда оставался тем, кто в широком смысле может быть назван «светло-синим тори» (синий — официальный цвет консервативной партии. — Прим. авт.). Интерес к политике стал проявлять после войны...

— Вы вправе по своему усмотрению разрешить или запретить чрезвычайные дебаты, сами определяете, какой вопрос задан правительству по существу, а какой — нет. Разве таким образом вы не влияете на политическую жизнь?

— Думаю, британская парламентская система наделяет спикера большей властью, нежели любая другая из известных мне. У нас, например, только спикер решает, кто выступит в ходе дебатов — ни правительство, ни оппозиция ему не указчики. Но уж коль скоро я решаю это один, то я же и должен обеспечить, чтобы все нюансы взглядов, даже непопулярные воззрения меньшинства были услышаны. Во-вторых, я отбираю поправки к проектам резолюций и законов. В-третьих, спикер может потребовать от министра и даже главы правительства ответа на неотложный вопрос, если считает что этот ответ должен быть дан в палате общин. Министры, конечно, могут быть недовольны, ибо это нарушает их рабочий распорядок, но, раз я принял решение, значит, так тому и быть. Наконец, я решаю вопрос о чрезвычайных дебатах, которые проводятся по просьбе того или иного члена палаты и посвящены важным событиям в стране либо в мире. Таким дебатам отдается предпочтение перед делами правительства, и они проводятся в тот же день либо на следующий.

Итак, власть у спикера велика, причем он не обязан объяснять мотивы своих решений, которые и не могут быть никем оспорены. Дело в том, что любой мужчина и любая женщина, избранные на столь почетный и ответственный пост, должны быть абсолютно справедливыми и беспристрастными, пользоваться доверием палаты. Ведь спикер не назначается правительством, а избирается всеми членами палаты общин. Спикера либо ИЗБИРАЮТ (голосованием по ряду кандидатур), либо ВЫБИРАЮТ (определяют кандидатуру единодушно). Мне всегда придавал уверенности тот факт, что и в 1983, и в 1987 году меня выбирали спикером единодушно.

— После начала прямых телетрансляций из палаты общин журналисты сошлись во мнении, что вы становитесь «телезвездой». Трудно ли это?

— Нет, я не «звезда». А вот наш парламент — великолепный театр. Но его «звезды» — на сцене, а я, если продолжить театральную терминологию, — лишь дирижер национального оркестра. Моя задача — обеспечить звучание каждого инструмента, а уж избирателям решать после пятилетней работы парламента, понравилась ли им мелодия, хотят ли они слушать ее еще пять лет, то есть сохранить правительство, либо склонны услышать иной мотив, то бишь привести к власти оппозицию; возможно, им понравятся отдельные аккорды у политических соперников, и тогда у власти появится коалиционное правительство...

— По традиции вы носите парик и платье, как и спикеры в середине XVIII века. Не хотелось ли вам сменить этот наряд на нечто более современное?

— Нет. Церемонии занимают важное место в нашей жизни. Платье судьи придает значение роли спикера. Я на этом посту — 634-й. Отсчет ведется с 1377 года. Первый спикер был официальным представителем палаты перед короной.

В Великобритании нет более высокого суда, чем парламентский.

Вот почему спикер облачен в одежды судьи, носит его парик и обладает судебной властью. Я могу приговорить человека к заключению: у меня даже есть тюрьма при палате общин, и туда угодит тот, кто будет себя плохо вести на галерее для публики.

Я обладаю не только всей полнотой судебных полномочий, но и дополнительной властью: никакой иной суд не может налагать на меня обязательств, ибо палата выше всего этого. Здесь абсолютная свобода слова. Поэтому спикер — не только судья, но и страж многовековых свобод в палате общин.

— Говорят, вы прочитали биографии всех спикеров и пришли к выводу: «В целом жизнь у меня легче, чем у них». Так ли это?

— Сущая правда. Доктор Сэмюэл Джонсон (английский писатель и лексикограф. — Прим. авт.) сказал: «Люди нуждаются в напоминаниях больше, чем в новой информации». А для этого им надо читать книги о деяниях предков. Так что первое, что я сделал, став спикером, заказал биографии всех предшественников. Я узнал, что восьми из них отрубили головы, причем двум в один день. Разве это назовешь легкой жизнью? Да и поведение в палате общин сейчас несравнимо лучше, чем раньше. Но все же эта работа трудна. Спикер Денисон был в высшей степени прав, когда написал: «Палата всегда добра и снисходительна, но ожидает от спикера правильных поступков». Такая ответственность...

— Видимо, вы надеялись, что с началом прямых телетрансляций депутаты палаты общин остепенятся, станут вести себя более сдержанно?

— Их поведение и не было плохим. Я уже говорил, что мы решаем споры словом, а не мечом. Но не следует думать, что парламент — это смиренное собрание. Здесь бурлят страсти, проявляются гнев и прочие эмоции. Парламент — как бы отличный защитный клапан, выпускающий пар. В столкновении взглядов мы видим путь к истине.

Впрочем, с началом телетрансляций я заметил, что депутаты стали тщательнее одеваться, мужчины уделяют больше внимания подбору сорочек под цвет костюма, да и женщины приукрасились. Я это только приветствую.

— До того как стать спикером, вы были сторонником восстановления смертной казни в Великобритании. Однако сейчас говорят, что вы — человек мягкий, терпеливо относитесь к шумливым депутатам и выгоняете их из палаты лишь после двух-трех замечаний. Каков же ваш характер?

— Что касается смертной казни, то я всегда считал ее превентивной мерой в борьбе с преступностью. Полагаю, что нужно придерживаться мнения: коль скоро не мы создали жизнь, то нет у нас и права

Британский парламент. Заседание палаты общин. Порой здесь бурлят нешуточные страсти...

отбирать ее. Но в любом обществе должна быть дисциплина. Я до сих пор думаю, что смертная казнь — несомненно, сдерживающая мера, средство устрашения.

Когда депутат называется по имени (это означает автоматическое удаление его из зала. — Прим. авт.) или ему грозит быть названным по имени, это тоже превентивная мера. Если следовать вашему сопоставлению, то можно сказать: осужденный до того, как его вешали, обладал правом на апелляцию. Конечно, назвать депутата по имени и повесить человека — вещи разные. Однако, когда парламентарий лишается возможности представлять своих избирателей в течение 5 дней или, если нарушение было повторным, на протяжении 20 дней, то это дело серьезное. Впрочем, депутаты никогда не называются по имени за произнесенные ими слова; проступок — лишь неподчинение спикеру. Когда я говорю: «Хочу, чтобы вы отказались от своих слов», а парламентарий не слушается, то это уже преступление, дисциплинарный вопрос. Должен сказать, что я по крайней мере два года никого не называл по имени, а сейчас, с началом телетрансляций, надеюсь, этого вообще не будет. Ведь поименованным ничего хорошего такое наказание не сулит.

— А вы ведете учет поименованных?

— На моем счету 9 таких депутатов. Но это весьма скромный результат по сравнению, скажем, со спикером Галли, который в 1903 году за полдня проделал это в отношении 23 человек...

— Известно, что предыдущие спикеры оставили вам в наследство список ругательств и иных оскорбительных выражений, употребление которых запрещено в ходе заседаний палаты. Помните ли вы все эти слова наизусть? Не приходилось ли вам расширять «запретный список»?

«Палата всегда добра и снисходительна, но ожидает от спикера правильных поступков»

спикер Денисон

— Приходилось. У нас есть издание, именуемое «Эрскин Мей» (нормативный справочник, составленный секретарем палаты общин в 1871—1886 годах Эрскином Меем. — Прим. авт.). Там — список прецедентов. Нет, это не Библия, как утверждают некоторые, а руководство. Но со временем многие слова изменили смысл, и мы исключили из списка, например, такое выражение, как «нахальный молокосос»: сегодня оно уже не кажется нам столь обидным. Когда члена палаты в XVIII веке называли «всесокрушающим кабаном», то, очевидно, тогда это считалось большим оскорблением, но сегодня вряд ли. То же можно сказать о выражениях «прирожденный идиот», «алчный и нелюбезный». Они, как и ряд других, исключены нами из «Эрскина Мея», но туда добавлены новые. На днях я запретил употребление слова «фашист», создав тем самым прецедент. Возможно, лет через сто это слово не будет таким бранным, но я ведь был участником минувшей войны!

— Не так давно газета «Индепендент» сообщила о своем исследовании, согласно которому в ходе прошлой парламентской сессии трое депутатов — консерваторы Норман Мискэмпбелл и Джулиан Ридсдейл, а также либеральный демократ Сирил Смит — лишь дважды приняли непосредственное участие в работе палаты. Помнится, на

предыдущей встрече вы говорили, что ведете для себя список законодателей, участвующих в дискуссиях, дабы соблюсти очередность выступающих и избежать обвинений в пристрастности. Было ли для вас сообщение «Индепендент» неожиданным?

— Думаю, газета несправедлива к депутатам. Голая, ничем не обоснованная статистика приводит к неверным выводам. В палате общин 650 депутатов. За день, да еще если ораторы не будут говорить слишком долго (остановить их я не могу), слово можно предоставить примерно 20 законодателям. Так что если заниматься арифметикой, то выходит, что более четырех раз за год депутат слова не получит. Конечно, этого очень мало.

Я говорю сейчас об основных дебатах, которые должны проводиться не реже четырех раз в неделю, что налагает большую ответственность на спикера. Ведь я должен быть абсолютно справедлив по отношению к каждому. Я действительно веду для себя список выступающих «заднескамеечников», и мне приходилось наблюдать полную трансформацию дискуссии вследствие убедительности высказанных ими аргументов. А силой доводов можно добиться очень многого. Так, в предыдущем парламенте, когда правительство, обладавшее большинством в 140 голосов, выдвинуло законопроект, согласно которому магазинам разрешалось работать по воскресеньям, именно активность депутатов привела к тому, что законопроект не прошел даже в ходе второго чтения.

— Чтобы решить, кому из депутатов предоставить слово, вам отведены секунды. Как же вам удается мгновенно принимать объективное и правильное решение?

— Ежедневно я проделываю большую подготовительную работу. Возможно, сравнение неудачно, но все же: артист балета танцует легко, без видимых усилий, но зрители знают, сколь много занятий, дисциплины требуется для этого.

Я к своей работе приступаю в восемь утра и редко ложусь спать раньше полуночи. Перед уходом на заседание я просматриваю повестку дня (около 20 вопросов) и решаю, кто из депутатов, вероятно, проявит наибольшую заинтересованность в той или иной проблеме: я знаю не только имена парламентариев, но и их интересы, вообще их подноготную.

К примеру, я могу сказать депутату: «Удивлен, что вы не встали (если член палаты поднимается со скамьи, это значит, что он просит слова. — Прим. авт.) и не изложили свои взгляды по данному вопросу. Ведь вы только что вернулись из Румынии!»

— Пора уж и спросить: что вы думаете о новорожденном парламенте в СССР? У вас есть возможность как-то следить за проходящими в Верховном Совете дебатами?

Тронная речь королевы Великобритании Елизаветы II в палате лордов.

— Нет, такой возможности не было. Я посетил около четырех лет назад вашу страну и, по-моему, оказался первым спикером, побывавшим в СССР. После сформирования нового советского парламента нас уже навещали ваши делегации, я, в частности, имел удовольствие встречаться с г-ном Евгением Примаковым, и мы с ним долго обсуждали различия между нашими системами. Я был вынужден сказать ему, что большое число депутатов советского парламента весьма трудно приравнять к 650 членам палаты общин, но принцип остается тем же: председатель обязан гарантировать каждому депутату возможность представлять интересы своих избирателей.

— Что бы вы посоветовали советским законодателям?

— Вы в СССР обладаете большим преимуществом, ибо можете посетить парламенты с самыми разными системами и отобрать наилучшее из их практики. У нас же в Великобритании действует уже 800 лет система политической полемики, которую мы считаем наиболее подходящей для нас, хотя это отнюдь не означает, что в других парламентах нет в некотором отношении более ценной или более современной системы.

— Должны ли, на ваш взгляд, депутаты обладать какими-либо привилегиями вне парламента?

— Нет. В палате депутат обладает абсолютной свободой слова, но за какие-либо утверждения вне стен палаты на него, как и на всех остальных граждан, могут подать в суд.

— Вы говорили, что в выходные дни любите гулять по пустым коридорам Вестминстера, мысленно беседуя с предшественниками на посту спикера. О чем?

— Это, конечно, была шутка. Но здесь воистину живет история, ибо долгие годы работы парламента как бы наделили жизнью камни Вестминстерского дворца. Они наэлектризованы.

— Какие качества вы более всего цените в людях?

— Не имеет значения, кто твой отец, сколько ты зарабатываешь, какое у тебя прошлое. В парламенте важно, являешься ли ты цельной натурой, честным, решительным человеком, обладающим юмором и способным переоценивать свои взгляды.

— Говорят, вы до сих пор носите в кармане наперсток?

— Ношу, вот он. А знаете, почему? Я стал депутатом парламента, когда моей матери было 80. И она сказала: «Я знаю, что ты уже не портной, но все же носи наперсток, чтобы оставаться скромным!»

— Спикер обречен на политическое одиночество. У него не должно быть видимых друзей среди депутатов, он даже не может посещать столовую палаты общин. Наверное, тяжело?

— Да, это так. Мой предшественник Джордж Томас говорил: «У спикера нет старых друзей».

— Есть ли у вас хобби?

— Занимаюсь своими внуками.

— Ваш девиз?

— «Верный».

— А мечта?

— Покинуть этот пост, пользуясь более высоким авторитетом в глазах общественности вследствие проделанной мною работы...

Дмитрий ВОСКОБОЙНИКОВ

Фотографии из архива г-на спикера Б.Уэзерилла, а также автора, ТАСС и АП — ТАСС

Рисунок из газеты «Борба» (Югославия)

НАША ВКЛАДКА

Предлагаем читателям познакомиться с жизнью колумбийского города Медельин, снискавшего печальную славу столицы «кокаиновых баронов».

ТРЕБУЮТ АВТОНОМИИ

Говорить о национальных трениях в Чехословакии при прежнем руководстве запрещалось, поскольку национальный вопрос в республике считался решенным «полностью и окончательно». Но с изменениями у кормила власти выяснилось, что дело обстоит далеко не так. «Моравия и Силезия могут стать динамитом под фундаментом нашей федерации, если вовремя не учесть национальную специфику этих регионов» — к такому выводу пришли чехословацкие ученые, проведя и недавно обнародовав этнографические и социологические исследования. Многие годы, говорится в них, учебно-воспитательные и культурные программы игнорировали национальные особенности мораван и силезцев. Поэтому 83 процента граждан этого региона, которых опросили ученые, требуют, чтобы в новом законодательстве страны была отражена историческая и культурная самобытность Моравии и Силезии. 41,2 процента опрошенных считают, что Моравии и Силезии должна быть предоставлена автономия. Настроения в регионе отразили итоги выборов в Чешский национальный совет. Неожиданно для всех представители Движения за автономную демократию Моравии и Силезии набрали 10 процентов голосов.

ВПЕРВЫЕ ЗА 45 ЛЕТ

Югославский парламент, в котором 45 лет заседали исключительно депутаты — члены Союза коммунистов Югославии, перестал быть однопартийным. Произошло это после того, как в одной из палат парламента — Вече республик и краев — состоялась официальная процедура проверки мандатов новых депутатов от Хорватии. На выборах в этой югославской республике победу одержала правая националистическая партия — Хорватское демократическое содружество (ХДС). Теперь она представлена в федеральном парламенте 8 депутатами. Белградская газета «Политика» по этому поводу заметила, что теперь в зале заседаний парламента вместо прежнего традиционного обращения «товарищи» некоторые депутаты, пользуясь присутствием представителей ХДС, начинали свои выступления со слова «господа».

МЕМУАРЫ КОНТРРАЗВЕДЧИКА

«По собственному заданию» — таково условное название книги воспоминаний бывшего начальника контрразведки ГДР Маркуса Вольфа. Три тома его мемуаров будут изданы в ФРГ. Ожидается, что первая книга выйдет в свет нынешней осенью. Вольф, возглавивший восточногерманскую контрразведку, когда ему было всего 29 лет, собирается поведать читателям о доселе неизвестных страницах в истории страны. Например, о тайном плане Вальтера Ульбрихта по созданию конфедерации двух германских государств. В мемуарах речь также пойдет о закулисных распрях в бывшем руководстве ГДР. По-новому Вольф обещает рассказать и о «деле» Гюнтера Гийома. В свое время он был агентом службы, возглавлявшейся Вольфом, и выполнял задание в ФРГ. Его разоблачение привело к отставке канцлера Вилли Брандта.

ПРОТЕСТ ЖУРНАЛИСТОВ

Клуб иностранных журналистов, аккредитованных в Пекине, заявил протест директору управления информации МИД Китая Ли Чжаосину в связи с тем, что «корреспонденты подвергались жестокому физическому воздействию и гонениям, когда они пытались выполнять свои обычные журналистские обязанности в Пекине в последние дни». В протесте говорится, что рано утром 4 июня, в годовщину событий на площади Тяньаньмэнь, сотрудники китайских сил безопасности избили прикладами автоматов корреспондента американской газеты «Лос-Анджелес таймс» и его супругу у студенческого городка Пекинского университета. Днем раньше нападению подверглись фоторепортер английского агентства Рейтер и журналистка западногерманского телевидения. Утверждается, что сотрудники сил безопасности грубо обращались с ними, а некоторые использовали огнестрельное и другое оружие в целях угрозы. «У нас, — указывается в протесте, — складывается впечатление, что эти действия являются попыткой запугать представителей иностранной печати и помешать нам выполнять законные журналистские функции в Китае».

РЕАКТОР В АЛБАНИИ

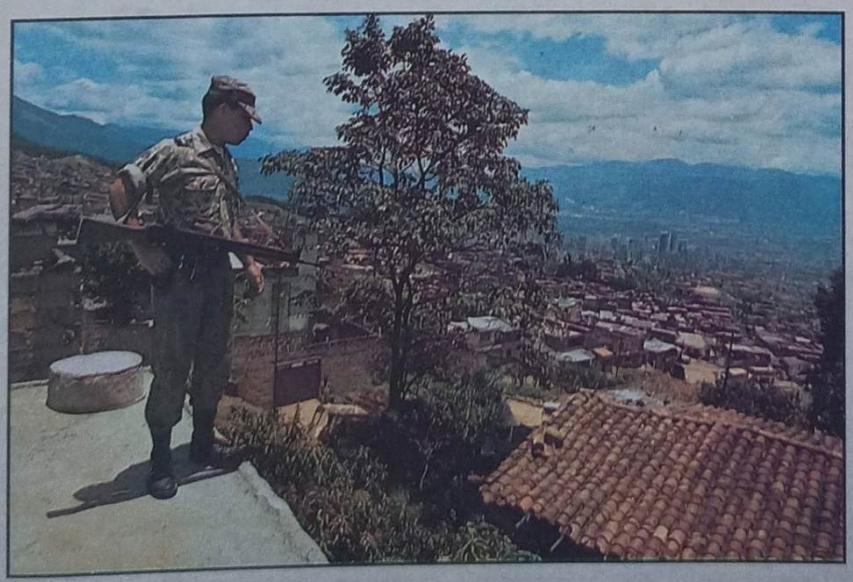
О планах строительства в Албании первого исследовательского ядерного реактора сообщила пресс-служба Международного агентства по атомной энергии (МАГАТЭ). Сейчас на конкурсной основе идет выбор наиболее оптимального проекта. Его финансирование будет осуществляться за счет средств ООН. Тип реактора и страна-поставщик пока не утверждены. МАГАТЭ будет выполнять роль координатора проекта, гаранта безопасности и надежности эксплуатации реактора.

СКОЛЬКО СТОИЛИ ПРИВИЛЕГИИ?

Образованная съездом МНРП комиссия по рассмотрению деятельности Цеденбала и его окружения опубликовала сообщение о расходах государства на привилегии бывшей правящей верхушки Монголии. Их число резко возросло в 1976 году с принятием постановления по «спецобслуживанию», подписанного Цеденбалом, Батмунхом и другими. Руководителям были увеличены ежемесячные пособия на продукты питания, введено бесплатное питание для жен и несовершеннолетних детей. За госсчет они могли ремонтировать и обставлять квартиры, ездить в дома отдыха и санатории, на лечение за границу. Не было случая, чтобы кто-то из власть имущих отказался от привилегий, сообщила комиссия. ■

Медельин

Городом «вечной весны» называют колумбийцы Медельин. Расположенный в долине, обрамленной грядами гор, он напоминает цветущий сад. Круглый год температура не опускается ниже плюс 23 градусов. Его улицы, чистые и опрятные в районах, где живут богачи, и загрязненные в кварталах бедняков,

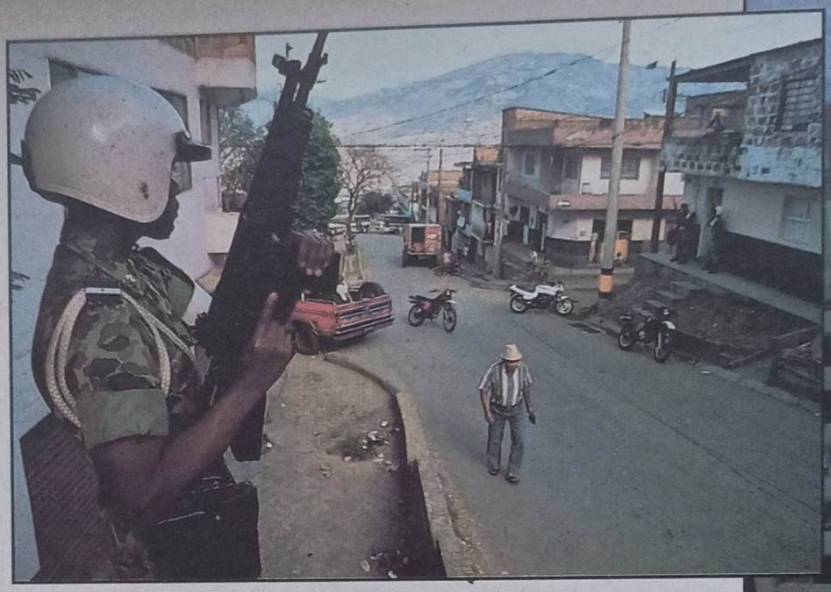


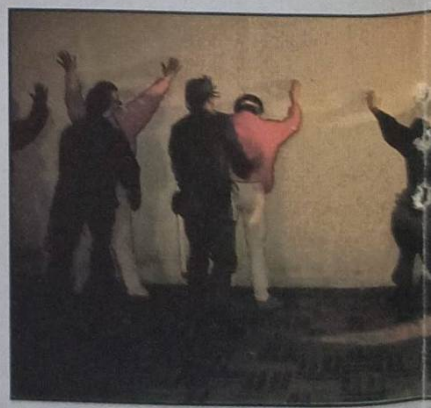
утопают в зелени цветущих тропических деревьев и кустарников. По какой из 5 автострад, соединяющих Медельин с остальной частью страны, ни въезжаешь в город, взору открывается гигантская чаша, словно вымощенная бурыми черепичными крышами, в центре которой поблескивают на солнце гигантские стелы небоскребов.

Медельин — второй по величине после столицы город Колумбии — является крупнейшим промышленным центром страны, где находятся штаб-квартиры ведущих промышленных компаний. Этот город с населением около 2 миллионов человек славится своими рабочими традициями. Именно рабочий класс Медельина впервые в стране вышел на первомайскую маевку, и сегодня народные манифестации — одна из характерных особенностей города. Манифестанты по традиции идут к ставшему символом города «Монументо а ла вида» («Памятнику жизни»), который приобрел в последнее время особый — трагический смысл.

Дело в том, что второе, печально известное название города — «кокаиновая столица». Здесь обосновались главари могущественного подпольного наркосиндиката «Медельинский картель» Пабло Эскобар и Хорхе Очоа. Это их боевики из «эскадронов смерти» превратили в последние месяцы город в арену кровавого террора, жертвами которого становятся представители демократических сил, полицейские, просто случайные прохожие.

На объявленную «кокаиновыми баронами» войну правительству и народу Колумбии власти отвечают усилением борьбы против дельцов наркобизнеса. В эти дни город напоминает осажденную крепость. На улицах, площадях и важных магистралях, вблизи государственных объектов и учреждений круглосуточно дежурят вооруженные наряды армии и полиции. В Медельине недавно были проведены обыски в принадлежащих главарям наркомафии домах и в роскошных виллах. И хотя в ходе этих операций захвачено большое количество оружия, автомобилей и даже самолетов, «крестных отцов» Медельина — Пабло Эскобара и Хорхе Очоа — поймать не удалось. Они продолжают скрываться от правосудия, действуя в подполье, направляя оттуда акции своих боевиков.



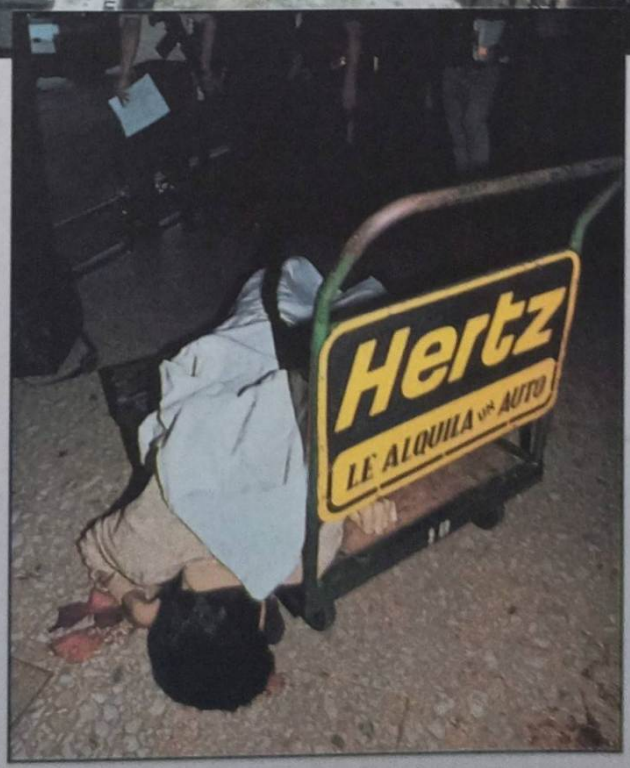


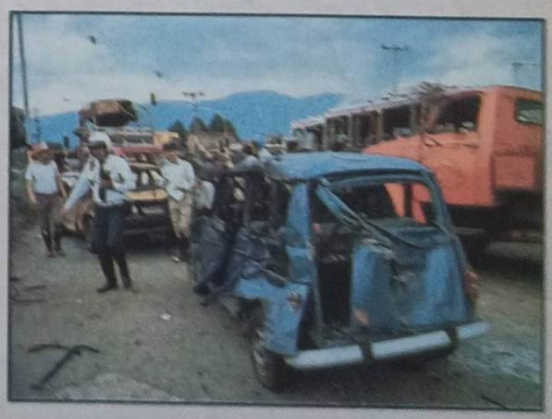
...Мы беседовали с одним из местных руководителей политического объединения левых сил страны Патриотический союз, Хайме Габриелем Сантамария, на веранде летнего кафе в Медельине. «Несмотря на охвативший сегодня страну террор, — сказал мой собеседник, — я верю, что на эту землю придет мир. И в этом городе не будут больше греметь выстрелы».

Несколько месяцев спустя, когда я был уже в Москве, телетайп принес весть из Колумбии о том, что Х.Габриель Сантамария погиб от руки наемных убийц.

Геннадий КОЧУК

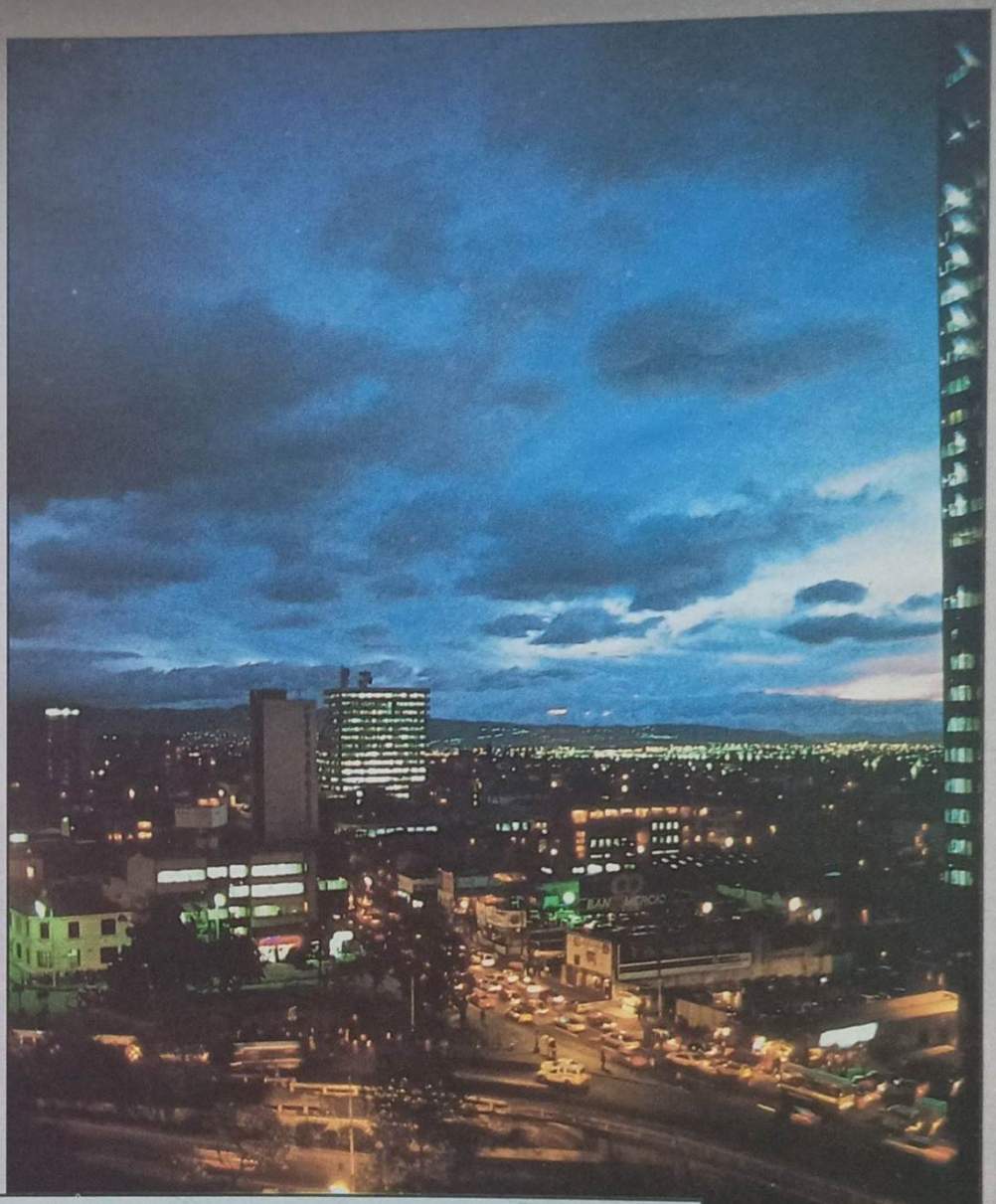
Вооруженные солдаты днем и ночью патрулируют улицы Медельина.





Каждый день растет список жертв наркомафии в городе «вечной весны».

Гремят взрывы мощных бомб в Медельине, льется кровь жертв наркомафии на улицах города «вечной весны». Судя по всему, заправилы «Медельинского картеля» не намерены просто так отказываться от многомиллионных барышей, всеми средствами пытаются запугать народ, вынудить власти прекратить борьбу против торговцев «белой смертью». Грустно сознавать, что в этом прекрасном колумбийском городе нет ни мира, ни покоя.



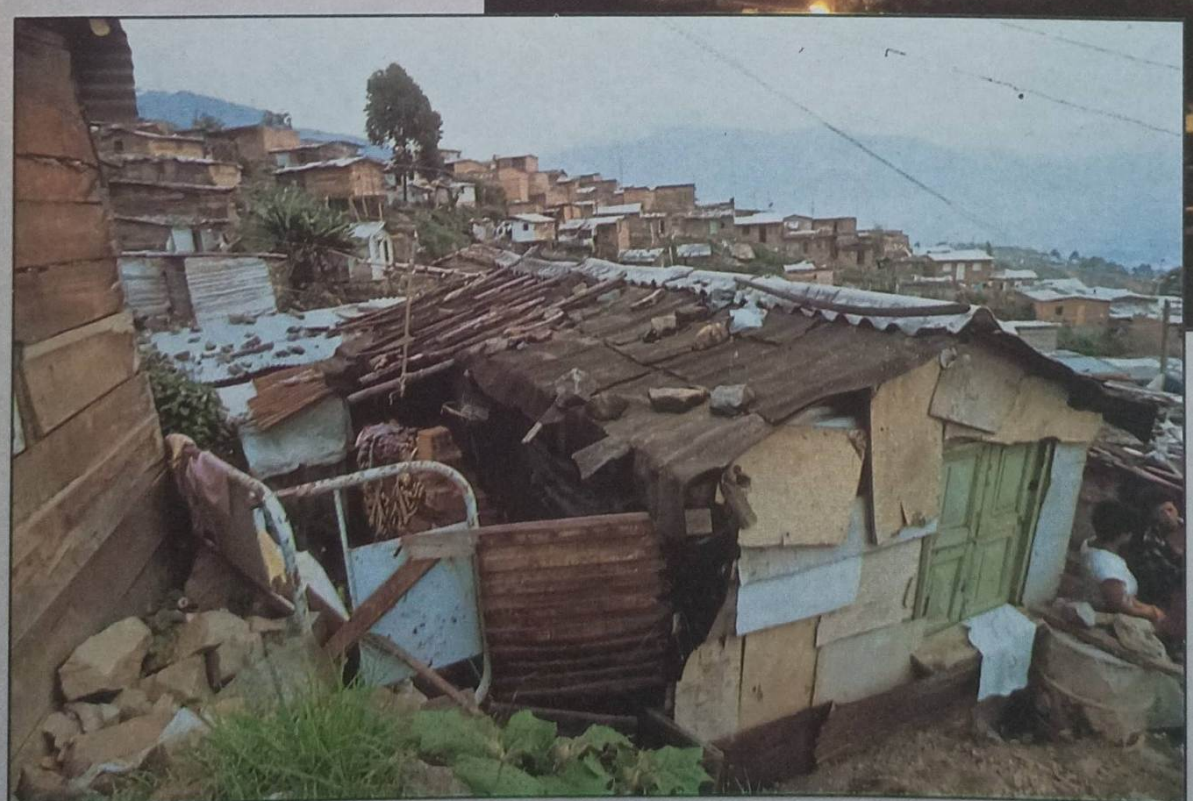


Фото СИПА — ТАСС

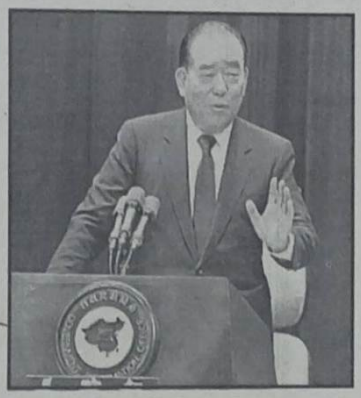
ПОЛИН БЭБ

Полин Бэб вскоре станет первой во Франции женщиной, добившейся сана раввина. Сейчас она заканчивает учебу в Лондоне и рассчитывает, получив диплом, найти место в одной из французских синагог, где до сих пор служили только раввины-мужчины. Впрочем, и в других западноевропейских странах, за исключением Великобритании, пока нет раввинов-женщин. В США и Канаде их насчитывается уже около 200.

Бэб родилась в 1965 году в семье предпринимателя. Она и ее брат воспитывались в полном соответствии с религиозными постулатами иудаизма. Однако родители не отдали их в еврейскую школу.

Во время учебы в парижском лицее Полин активно включилась в деятельность Либерального еврейского движения — общественной организации, созданной в 1977 году. Одновременно она начала всерьез заниматься изучением иудаизма в парижской синагоге на улице Коперника, которая считается во Франции одним из крупных религиозных центров.

Продолжить свое религиозное образование она решила в Лондоне, где уже несколько лет в учебные заведения, готовящие раввинов, принимают и женщин. ■



ХАО БЭЙЦЗЮНЬ

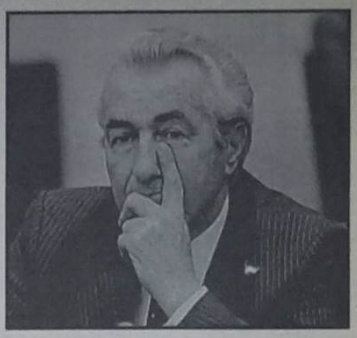
Единственный в тайваньской армии четырехзвездный генерал приступил к обязанностям премьер-министра. Выдвижение его кандидатуры на этот пост президентом Тайваня Ли Дэнхуэем вызвало протесты Демократической прогрессивной партии — главной оппозиционной силы на острове. Однако Законодательный юань (парламент), где большинство депутатов — члены правящей партии гоминьдан, голосовал за протеже президента.

Хао Бэйцзюню 70 лет. В 1965—1970 годах был главным адъютантом генералиссимуса Чан Кайши, что способствовало в дальнейшем его быстрому продвижению к вершинам власти. В 1982—1989 годах был начальником Генерального штаба, министром обороны. С 1988 года — член Постоянного комитета ЦК гоминьдана. ■

РОБЕРТ РЭДФОРД

Хорошее настроение американского актера, режиссера, продюсера Роберта Рэдфорда, схваченное в кадре, вполне объясняется событием, на котором он присутствует. Фотокорреспондент запечатлел его и известного историка Артура Шлесинджера (слева) во время церемонии присуждения им почетных степеней в Бостонском университете.

Рэдфорд родился 18 августа 1937 года в городе Санта-Моника (штат Калифорния) в семье молочника. В детстве занимался живописью, бейсболом, а затем «вторым домом» для Роберта стал небольшой театр на Бродвее. Он прошел школу знаменитого педагога Ли Страсберга, учился в американской Академии драматического искусства. Карьеру в кино начал в 1962 году с фильма «Военная охота». В 1969 году на одну из главных ролей в вестерне «Буч Кэссиди и Сандэнс Кид» Рэдфорда пригласил Пол Ньюман. Этот фильм и картина «Скажите им, что Вилли Бой здесь» выдвинули Рэдфорда в число ведущих американских актеров. Большим успехом пользовались такие картины с его участием, как «Афера», «Великий Гэтсби», «Три дня Кондора», «Вся президентская рать». В 1980 году поставленный им на собственной киностудии фильм «Обыкновенные люди» получил несколько премий «Оскар». В том же году он создал Институт независимого кино — творческую лабораторию для молодых кинематографистов из разных стран. ■

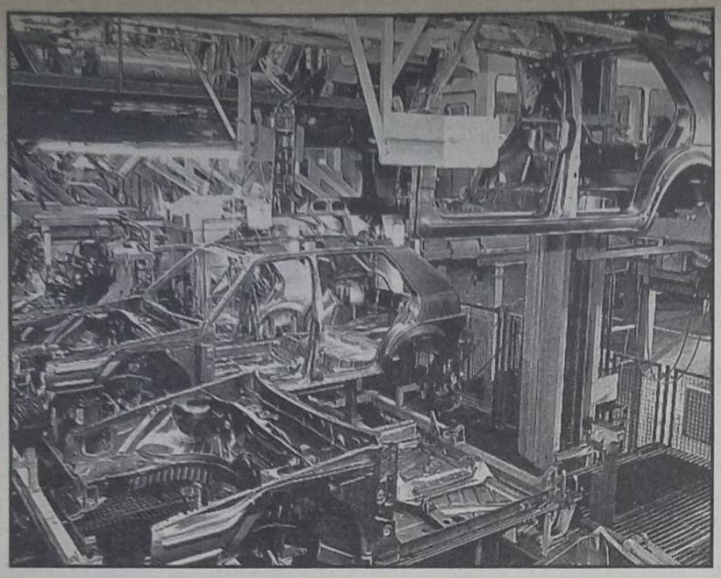


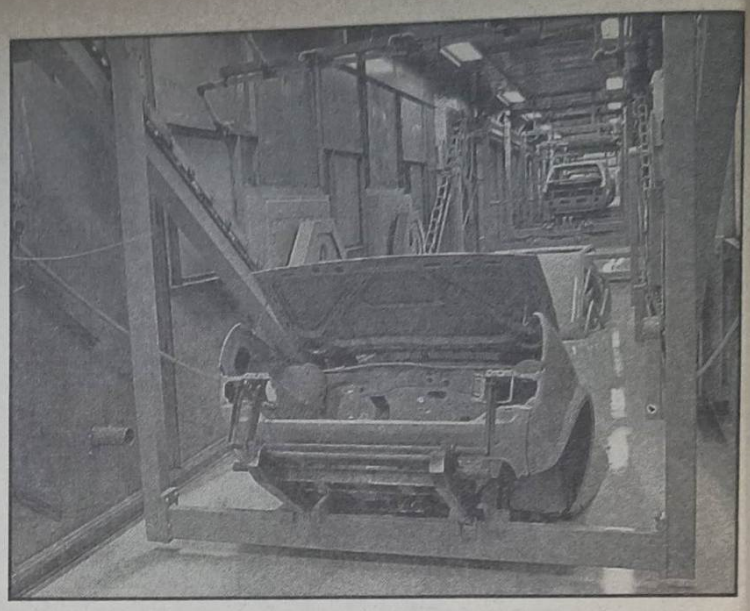
АНТЕ МАРКОВИЧ

По итогам опроса, проведенного влиятельной белградской газетой «Борба», председатель Союзного исполнительного веча СФРЮ назван самым прогрессивным деятелем в Югославии. Он намного опередил лидера Сербии С.Милошевича и прежнего председателя Президиума СФРЮ Я.Дрновшека.

А.Маркович родился в 1924 году, по национальности хорват. Окончил технический факультет Загребского университета. 25 лет работал генеральным директором электромашиностроительного объединения имени Раде Кончара в Загребе. В 1982 — 1986 годах совмещал эту должность с постом главы правительства Хорватии. Дважды избирался председателем Президиума этой республики. Союзное исполнительное вече возглавил в марте прошлого года. Слывет прагматиком, приятным в общении человеком, не теряющим присутствия духа в кризисных ситуациях. Ввел жесткие экономические меры, благодаря которым стабилизовался курс югославского динара и почти к нулю сведена инфляция. В адрес Марковича раздаются и упреки за его увлечение «шоковой терапией». Так, газета «Политика экспрес» заметила: «Вначале он ломает кому-то кости, а потом получает признание за то, что раздобыл ему костыли». ■

Фото АП — ТАСС, ТАНЮГ — ТАСС и из журнала «Нувель обсерватер» (Франция)





Сваркой кузовов управляют компьютеры. Участок окраски. Все производственные операции осуществляются в герметичных камерах.

Идет установка сидений в автомобиле. Перед отправкой в торговую сеть машины проходят тщательные испытания.

«НАРОДНЫЙ

После легендарного «форда-Т» нет в мире более популярной автомашины, рассчитанной на массовый спрос, чем немецкий «фольксваген» (в переводе — «народный автомобиль»). Кому не известна эта небольшая, быстрая и маневренная, надежная и экономичная машина, напоминавшая по форме жука? Первую модель «фольксвагена», появившуюся во второй половине 30-х, так и стали называть «жуком» — с легкой руки журналистов газеты «Нью-Йорк таймс».

Город Вольфсбург, где расположено головное предприятие концерна, фактически возник одновременно с заводом. Вместе с ним он рос и развивался. Крупнейший в мире автозавод занимает территорию 7,8 миллиона квадратных метров — больше, чем княжество Монако. На нем трудятся более 64 тысяч человек, которые ежедневно производят около 4 тысяч автомашин трех базовых моделей — «Гольф», «етта» и «поло» с десятками различных модификаций, а также комплектующие части для машин, собираемых в Бельгии и Югославии.

Само собой разумеется, не работой единой жив человек. Чтобы привлечь рабочую силу и заставить ее здесь прочно обосноваться, администрация концерна не пожалела ни сил, ни средств для создания рядом с головным предприятием удобного для жизни и отдыха современного города. Ныне город, возникший в 1938 году на месте деревни Вольфсбург, насчитывает 130 тысяч жителей, подавляющее большинство которых так или иначе связаны с концерном. У них, что называется, под боком не только завод, где они трудятся, но и все необходимое для полноценной жизни.

Человеку, впервые приезжающему в Вольфсбург, может показаться неожиданным, что в этом центре автомобилестроения отнюдь не везде царствует автомобиль. Город утопает в зелени. Рядом великолепные леса, луга и

Автоград «Фольксваген», включающий целый ряд разнопрофильных производств, занимает площадь почти 8 квадратных километров.

«ФОЛЬКСВАГЕН» — АВТОМОБИЛЬ»

Владимир СЕРОВ

поля, живописные пруды и озера.Так что местные жители могут прямо у своего дома сесть на велосипед и совершить прогулку по окрестностям или побродить по лесным тропинкам.

«Фольксваген», крупнейший промышленный концерн земли Нижняя Саксония, несет основное бремя городского бюджета. Значение предприятия лучше всего характеризует такое популярное здесь суждение: «Если «Фольксваген» кашляет, то простужается весь регион». Действительно, концерн построил для своих рабочих немало сравнительно дешевого удобного жилья. Он подарил городу плавательный бассейн, самый современный в ФРГ планетарий, взял на себя львиную долю расходов по строительству культурного центра, концертного зала, театра.

С Даниэлем Гюдевером, одним из руководителей концерна, мы встретились в здании правления, с тринадцатого этажа которого открывается вид на всю территорию завода — многочисленные цехи, электростанцию, сортировочную станцию, откуда уходят груженные автомашинами поезда. Тысячи разноцветных «гольфов», «поло» и «пассатов» ждут здесь погрузки, чтобы отправиться в страны Европы или морским путем за океан.

Гюдевер, подтянутый и энергичный француз 47 лет, производит впечатление уверенного в себе менеджера. В молодости он и не помышлял о карьере коммерсанта. Окончив филологический факультет Сорбонны, он некоторое время преподавал там литературу. Затем доцент вдруг стал торговцем автомобилями.

Преуспев на новом поприще, Гюдевер стремительно пошел в гору. Проработав несколько лет в фирме «Ситроен» сперва в Париже, потом в Швейцарии и ФРГ, он перешел в «Рено». В 1981 году произошел новый поворот: Гюдевер получил пост председателя правления кельнского филиала компании «Форд». И, наконец, в прошлом году он стал членом правления «Фольксвагена», где его считают наиболее вероятным претендентом на должность председателя — высшую в здешней иерархии. Для этого у Гюдевера есть все данные: профессиональный опыт, отлич-

«ЖУК» ИЗ ВОЛЬФСБУРГА

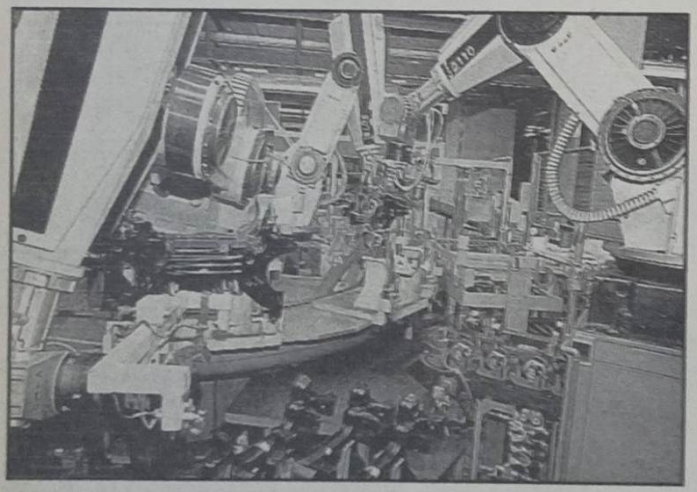
Тонкие операции сборки, требующие высокого профессионализма, выполняются вручную.

В январе 1934 года, спустя год после прихода Гитлера к власти, конструктор Фердинанд Порше обратился к правительству с предложением менее чем за год разработать прототип автомашины, рассчитанной на массовый спрос. Он назвал ее «фольксваген» — «народный автомобиль». Ф.Порше, которому к тому времени исполнилось 58 лет, был известен не только в Германии. Еще в 1900 году на Всемирной выставке в Париже он удивил мир своим электромобилем. В 1931 году Порше создал собственное конструкторское бюро и приступил к разработке небольшого автомобиля, послужившего прототипом «фольксвагена».

Предложение о создании «народного автомобиля» было принято, и конструктор подписал с Имперским союзом автомобильной промышленности соответствующий контракт. Для финансирования проекта правительство решило привлечь средства населения. Те, кто хотел в будущем приобрести машину, должны были открыть специальный счет в сберкассе.

В октябре 1935 года был создан первый «фольскваген», который стал символом высокого качества продукции с клеймом «Сделано в Германии». У него были обтекаемый цельнометаллический кузов, двигатель с системой воздушного охлаждения, подвески, обеспечивавшие мягкую езду, система отопления, создававшая необходимый комфорт для пассажиров.

В 1936 году принимается решение о строительстве нового завода для производства «фольксвагенов», ибо ни одна из германских автомобильных фирм не пожелала заняться серийным выпуском таких машин. В 1938 году был заложен первый камень в фундамент завода в Вольфсбурге. Развязанная через год гитлеровским рейхом вторая мировая война помешала завершить сооружение завода. Уже построенные цеха были перепрофилированы на военное производство, а Порше получил задание приспособить «фольксваген» для нужд армии. До конца войны было выпущено более 64 тысяч машин военного типа (включая амфибии) и лишь 630 гражданских «жуков». В результате налетов авиации союзников две трети заводских корпусов были разрушены, а после войны предприятие как собственность «тре-



На всех трудоемких и вредных операциях людей заменили роботы. Качество и производительность от этого только повысились.

ное знание рынков и основных европейских языков.

С большим оптимизмом и уверенностью он рассказывал о перспективах концерна, прочно утвердившегося на четвертом месте в мире по производству легковых машин. Сразу оговорюсь, что, кроме ведущей компании «Фольксваген», в концерн входят довольно известная западногерманская фирма «Ауди» и испанская «СЕАТ». А для оптимизма у моего собеседника были все основания. В прошлом году концерн продал почти 3 миллиона автомобилей — на 3 процента больше, чем в предыдущем. Особенно успешно у него идут дела в Европе, где он пятый год подряд удерживает лидерство. 15 процентов продаваемых на континенте машин производится концерном.

Хотя из-за временного ухудшения конъюнктуры на североамериканском рынке продажа «фольксвагенов» в США несколько сократилась, однако постоянно увеличивающийся сбыт их в Западной Европе, Латинской Америке и других регионах обеспечивает концерну устойчивый рост. Стратеги концерна загодя готовятся к конкурентным боям, которые развернутся в Западной Европе в 90-е годы, когда там с созданием единого европейского рынка падут таможенные барьеры. Чтобы встретить эти баталии во всеоружии, на предстоящую пятилетку запланированы инвестиции в размере 30 миллиардов марок. Главное направление капиталовложений — рационализация производства.

Если кто-то захочет обойти пешком все многочисленные цеха завода в Вольфсбурге, то ему не хватит и целого дня. Но пешие экскурсии здесь не практикуются. Администрация предоставляет в распоряжение посетителей маленькие автопоезда наподобие тех, что разъезжают в Москве по ВДНХ.

Рождение «фольксвагена» начинается с нарезки стального листа. В огромном кузнечном цехе несколькими рядами стоят гигантс-

тьего рейха» поставили под контроль сначала американцев, потом — англичан.

Задуманный как «народный автомобиль», «фольксваген» стал таковым лишь в 50-е годы, когда экономика ФРГ полностью перешла к принципам свободного рынка. Вольфсбургский концерн в отличие от конкурентов не стал «изобретать велосипед», а поставил на конвейер модель, разработанную Фердинандом Порше еще в 30-е годы, естественно, приспособив ее к современным требованиям. Это дало фирме преимущество перед конкурентами, которые затратили огромные средства на конструирование новых автомобилей. За счет этого, а также благодаря внедрению передовых технологий сборки «Фольксвагену» удалось значительно снизить себестоимость продукции.

В 60-е годы знаменитый «жук» стоил в зависимости от модификации от 4 до 5 тысяч марок, а средняя зарплата промышленного рабочего тогда составляла 700–800 марок. Поэтому этот автомобиль был вполне доступен рядовому западному немцу. Сегодня самая популярная модель «Фольксвагена» — «гольф» — продается за 18 тысяч марок, а средняя зарплата в целом по стране достигла 3 тысяч марок. Более того, вольфсбургский концерн всегда предлагал покупателям различные варианты приобретения своих автомобилей в кредит. Первый взнос обычно составляет 25 процентов, а остальная часть стоимости погашается ежемесячными выплатами.

Надо сказать, что сегодня в классе малолитражек «фольксваген» не самый дешевый автомобиль. Например, модель «поло» — компактная простая машина с двигателем в 45 лошадиных сил — стоит 15 тысяч марок, тогда как японские обходятся потребителю в 12–13 тысяч, а наша «Лада», столь дефицитная на советском рынке, и того дешевле — в 11 тысяч. Но «Фольксваген» не уступает позиций прежде всего благодаря надежности, прочности и долговечности своей продукции. О его конкурентоспособности красноречиво свидетельствует рынок подержанных автомобилей. Например, «гольф», бывший в эксплуатации три года с пробегом в 50 тысяч километров, можно приобрести за 8–10 тысяч марок, а японские, французские и итальянские модели с аналогичными показателями износа идут за 3–5 тысяч. О нашей «Ладе» даже говорить стыдно: подержанная, она обычно обходится новому владельцу в 1,5 тысячи.

Основные клиенты рынка подержанных автомобилей — студенты, иностранные рабочие, молодежь, начинающая трудовой путь. Причем расхожее представление о том, будто они покупают исключительно «авторухлядь», мягко говоря, не соответствует действительности. К примеру, гарантированный фирмой пробег дизельного «гольфа» до капитального ремонта двигателя установлен в 300 тысяч километров.

Интересно, что рабочие и служащие «Фольксвагена» имеют право приобретать автомобили своей фирмы со скидкой раз в четыре года. Это практикуется и в ряде других западноевропейских фирм. Кое-кто делает на новых автомобилях неплохой бизнес, тут же продавая их «рядовым» покупателям по нормальной цене. Несколько раз в году в Вольфсбурге стихийно возникает импровизированный автомобильный рынок, внешне похожий на наши, но без диких цен, рэкетиров и «кидал». Администрация концерна не пресекает эту практику. Единственное, что не вписывается в заводскую «мораль», это покупка сотрудником автомобиля, выпущенного конкурентами. И хотя к таким «отступникам» никаких санкций не применяется, на работе их ожидают насмешки и едкие издевки товарищей. ■

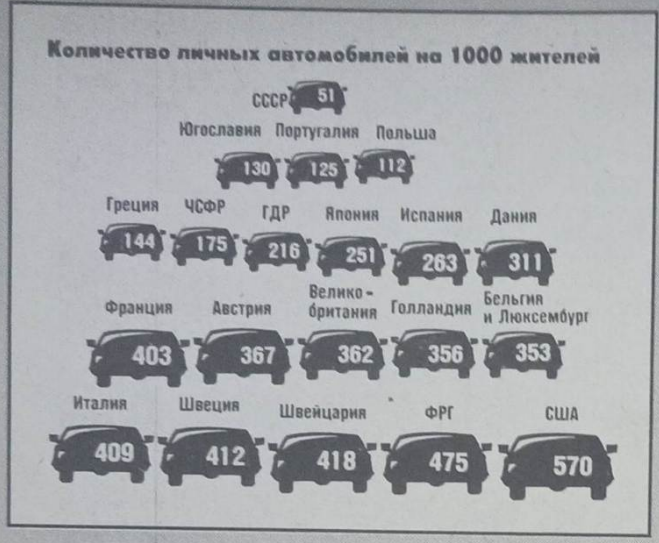
Появление компьютеров на участке сборки сравнимо с изобретением конвейера Генри Фордом

кие прессы, некоторые высотой с четырехэтажный дом. Всего их около трехсот. Каждый пресс, создающий давление до двух тысяч тонн, производит одну операцию. Почти все они полностью автоматизированы. За работой производственных линий следят операторы. Сидя у электронных пультов управления, они наблюдают за многочисленными лампочками датчиков, контролирующих ход производственного процесса. Вот мощные магниты подают нарезанные металлические листы к прессам. Ровно через шесть секунд боковая часть автомобильного кузова уже висит на цепном транспортере, который доставляет ее в сварочный цех. Туда же поступают крыши, двери и другие части кузова.

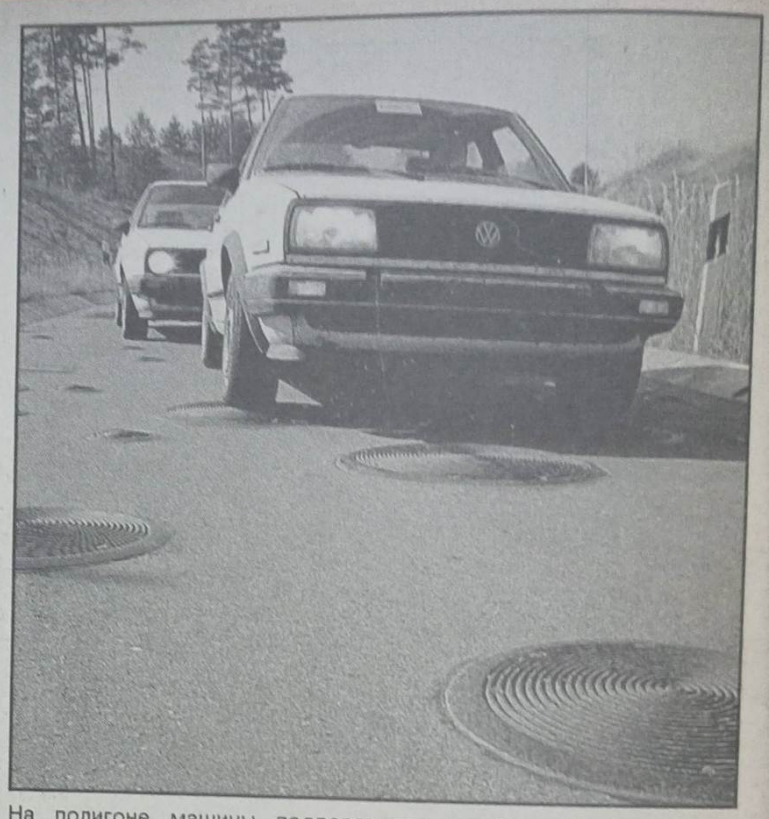
Сварочные операции также осуществляются без участия человека. Роботы, производящие сотни различных операций, сваривают воедино отдельные части кузова, на который затем монтируются двери, капот, другие детали. Следующий этап — окраска, также протекающая в автоматическом режиме. Операторы и здесь лишь следят за нормальным ходом производственного процесса, вмешиваясь в него лишь в случае сбоев. Операторские посты полностью изолированы от вредных аэрозолей, заполняющих камеры, где обрабатываются кузова. Это лишь один из примеров того, как передовая технология позволяет решать проблемы охраны здоровья.

54-й цех — краса и гордость вольфсбургского завода. Здесь на основе самой современной технологии производится сборка «фольксвагенов». Эра компьютеризации пришла в этот цех в 1985 году, когда тут приступили к серийному выпуску новой модели «гольфа». Появление на участке сборки компьютеров сравнивают с изобретением Фордом конвейера на заре автомобилестроения. В чем суть нового метода? Раньше все узлы и агрегаты автомобиля собирались и монтировались рабочими непосредственно на нем самом. Теперь все происходит иначе. На нижнем этаже 54-го цеха целые агрегаты собираются автоматически с помощью роботов — без участия человека. За процессом, в ходе которо-

Столовая, обслуживающая рабочих одного из цехов.



«Хаос на улицах» — так белградская газета «Политика» назвала диаграмму, показывающую уровень автомобилизации различных стран. И хотя Советский Союз, где тема «народного автомобиля» остается пока в стадии разговоров, занимает в этой статистике последнее место (51 личная машина на 1000 жителей), хаос на наших улицах, увы, реальность. ■



На полигоне машины подвергаются самым жестким тестам.

го из мотора, трансмиссии, подвесок, рулевого управления, прочих деталей рождается вся ходовая часть автомашины, придирчиво наблюдают компьютеры.

Не может не вызвать восхищения и технология окончательной сборки автомашин, которая производится этажом выше. Здесь опять-таки роботы монтируют тормозные системы, бензобаки, глушители, задний мост, фары и прочее. Затем ходовая часть соединяется с мотором. На это уходит 15 секунд. В заключение робот устанавливает все четыре колеса, а запаску укладывает в специальное углубление в багажнике. Каждая операция со стопроцентной гарантией контролируется компьютером. На мониторах появляются только что установленные детали. Если хотя бы один винт сидит недостаточно прочно, то на экране вспыхивает красный сигнал.

Из всего сказанного отнюдь не следует, что «Фольксваген» — это некий «завод призраков», откуда людей полностью вытеснили роботы. Нет, люди, разумеется, есть. Новая же техника заменила человека на тяжелых, монотонных, утомительных и вредных работах, оставив за ним главным образом контрольные и ремонтно-профилактические функции. Ну и конечно, разработку компьютерных программ. К тому же далеко не все сборочные работы могут выполнять автоматы. Руки человека находят применение там, где не нужна большая физическая сила, зато требуются ловкость и сноровка. Вот почему в 54-м цехе все еще трудятся около пяти тысяч рабочих.

Но вернемся к беседе с Гюдевером. Чтобы выйти победителем в соревновании с конкурентами, указывает он, концерну приходится постоянно заботиться о совершенствовании выпускаемых машин. Так, уже в нынешнем году на моделях «гольф» и «етта» будут монтироваться дизельные моторы с катализаторами, благодаря чему содержание вредных примесей в выхлопных газах будет значительно ниже установленных в США весьма строгих норм. Вообще, соответствие автомобилей требованиям охраны окружающей среды, по мнению Гюдевера, станет в 90-е годы одним из решающих критериев их качества.

Другой важный показатель автомашины, по мнению Гюдевера, — ее экономичность. Например, для «ауди 100» разработан пятицилиндровый дизельный двигатель с прямым впрыскиванием, который при мощности в 120 лошадиных сил и максимальной скорости 195 км/час потребляет всего 5,7 литра дизельного топлива на 100 километров.

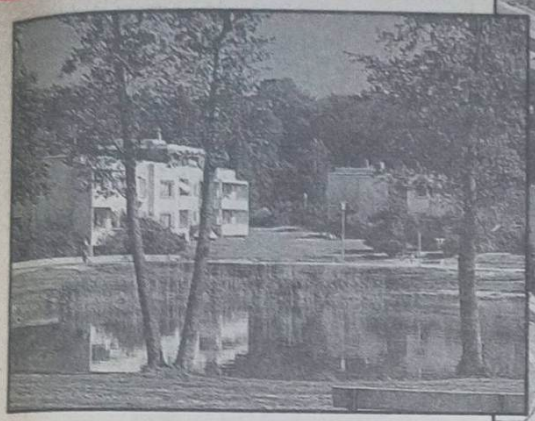
Во время беседы, естественно, был затронут и вопрос о перспективах сотрудничества «Фольксвагена» с восточноевропейскими странами, в том числе Советским Союзом.

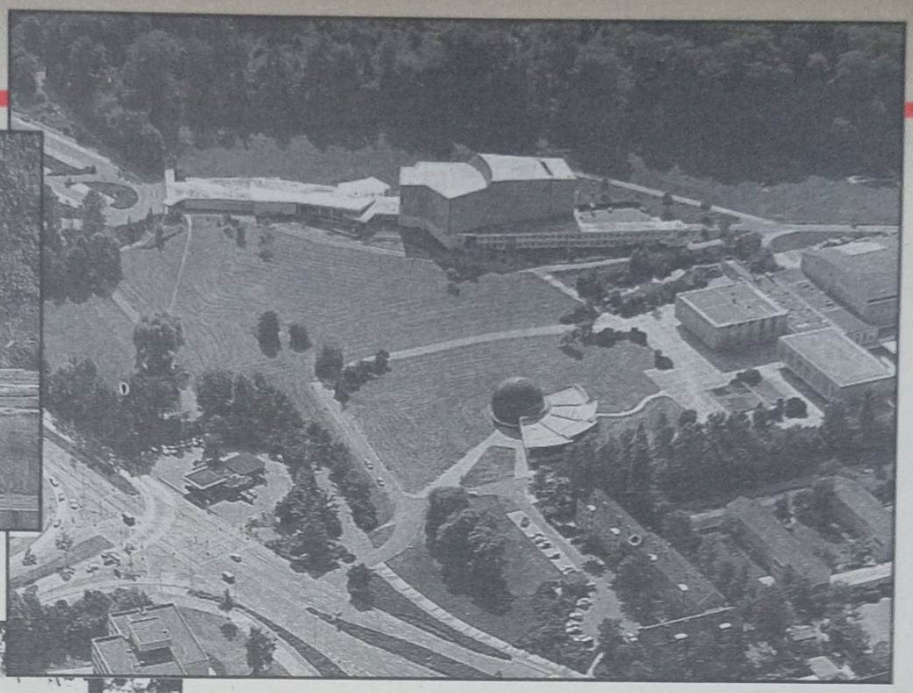
— Мы, — сказал Гюдевер, — приветствуем проводимую в этих странах перестройку и готовы сотрудничать с ними. Но многое будет, конечно, зависеть от того, в какой мере они проявят готовность к интеграции с мировой экономикой, в какой степени будут развивать у себя рыночное хозяйство.

— Я, — продолжал Гюдевер, — реалист и исхожу из того, что реально осуществимо. Кооперацию с Советским Союзом и другими странами Восточной Европы целесообразно начинать не с крупномасштабных престижных проектов стоимостью 5—7 миллиардов марок, а с более скромных, но достаточно эффективных и простых.

Весьма перспективной формой кооперации на первом этапе Гюдевер считает поставку «Фольксвагеном» комплектующих частей для сборки автомобилей на месте. Так было, к примеру, при создании автозавода в Испании. Параллельно будет идти обучение кадров — технического персонала и менеджеров. А через несколько лет можно уже переходить к высшей форме сотрудничества — совместному серийному производству автомобилей на месте. Подобную кооперацию «Фольксваген» налаживает сейчас с ГДР.

В конце беседы Даниэль Гюдевер изложил свои весьма любопытные идеи относительно будущего Вольфсбурга. Суть их сводится к тому, чтобы превратить этот город в один из важнейших в Евро-





Удобные коттеджи, уютные пешеходные зоны, планетарий, театр — все это «Фольксваген» построил для рабочих и служащих.

Служба контроля за качеством насчитывает свыше 15 тысяч человек

пе центров экономического и научно-технического сотрудничества, который играл бы одну из ведущих ролей в процессе строительства общеевропейского дома.

— Мы не хотим, чтобы автомобилестроение навсегда осталось своего рода «монокультурой» Вольфсбурга, — сказал он. — Нам хотелось бы, чтобы наш город стал генератором идей сотрудничества между Востоком и Западом, чтобы здесь разрабатывались различные модели такого взаимодействия. Желание и средства для этого у нас есть. Достижение единства Европы я считаю одной из важнейших целей своей жизни.

Сказанное Гюдевером не показалось мне выспренным. В словах руководителя «Фольксвагена» я почувствовал искреннюю убежденность, результат долгих раздумий многоопытного менеджера.

Тот, кто хотя бы раз побывал на одном из заводов «Фольксвагена», не мог, очевидно, не обратить внимания на удивительно четкое взаимодействие многих тысяч людей. И отдельные предприятия взаимодействуют друг с другом как части хорошо отлаженного единого механизма. Например, коробки передач поступают в Вольфсбург из Касселя, моторы — из Зальцгиттера. Передние и задние мосты, тормоза, рулевое управление и ряд других узлов поставляются из Брауншвейга. Глушители для модели «Гольф» ввозятся из Югославии, задние мосты — из Мексики, фары изготавливают в ГДР, а колесные диски — в Канаде. Строжайший контроль за качеством всех этих комплектующих и обеспечивает высокую репутацию марки «Фольксваген».

«Работать на перспективу, думать о завтрашнем дне» — таков девиз процветающего концерна. Хотя за минувшие десятилетия многое достигнуто, но обостряющаяся конкуренция со стороны итальянских, французских, американских и особенно японских фирм заставляет стратегов «Фольксвагена» постоянно искать новые средства для сохранения и расширения своих позиций на мировом рынке.

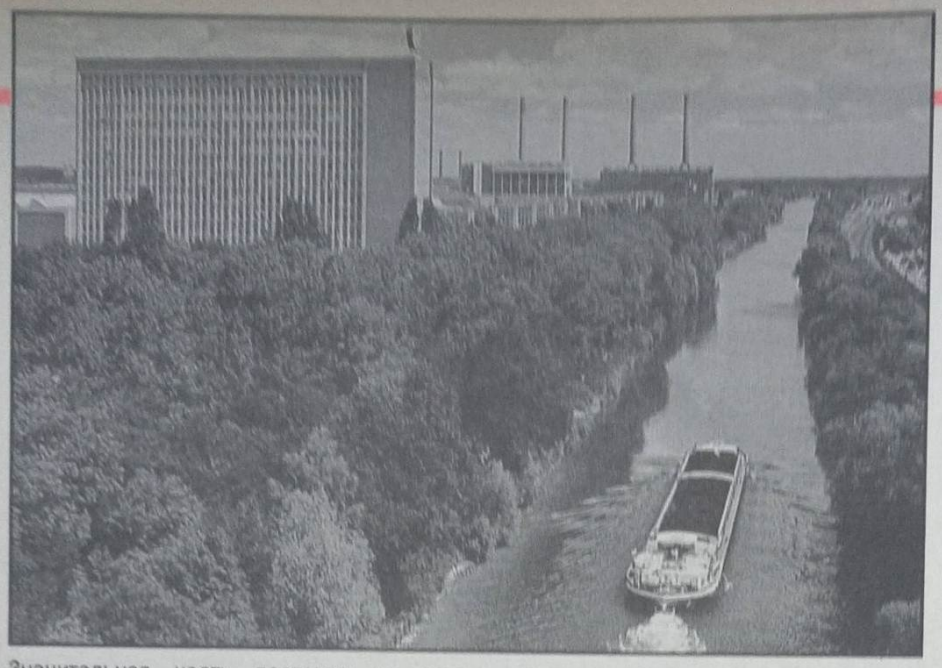
Каким должен быть автомобиль? Какие требования будут предъявлять к нему покупатели? Как будет складываться конъюнктура на мировом рынке? Эти и другие вопросы маркетинга изучает сейчас «мозговой трест» в Вольфсбурге.

Ключевым фактором здесь считают качество. И не случайно. Ведь качество и надежность и поныне остаются главными отличительными достоинствами продукции немецких предприятий. Это в первую очередь касается продукции заводов «Фольксваген» и дает ей явные плюсы в состязании с конкурентами. Ибо для покупателей надежность и долговечность машины, безопасность и комфорт имеют отнюдь не меньшее значение, чем цена.

Поэтому контроль за качеством на всех этапах производственного процесса приобретает на предприятиях концерна первостепенное значение. При этом применяются самые современные методы. Повсюду на конвейерных линиях имеются пункты технического контроля, которые с помощью ультразвука, рентгеновских лучей, датчиков и телекамер в состоянии обнаружить даже скрытые дефекты.

Мало того, на заводах «Фольксвагена» в общей сложности свыше 15 тысяч инженеров, техников и квалифицированных рабочих изо дня в день занимаются только качеством продукции. Мы, например, видели, как работники службы технического контроля брали на выбор из цехов ту или иную деталь для проверки. Постоянно контролируется и качество деталей, поступающих с заводов-субподрядчиков.

Чрезвычайно важным направлением исследований является повышение безопасности. В Вольфсбурге продолжаются интенсивные работы, цель которых — предупредить аварии, снизить до минимума их число, предотвратить травмы



Значительная часть поставок на завод осуществляется по этому каналу.

пассажиров при столкновениях машин. Для этого совершенствуется тормозная система, изучается динамика движения автомобиля.

В распоряжении нескольких тысяч сотрудников вольфсбургского завода, занимающихся исследовательско-конструкторскими работами, имеется полигон площадью 11 квадратных километров, где машины подвергаются самым суровым испытаниям. На его территории проложено сто километров дорог с самым разным покрытием для проверки разных систем автомашины в экстремальных условиях. Есть там 20-километровый отрезок для испытаний на максимальной скорости и участки, на которых «экзаменуются» устойчивость металла к коррозии и даже то, как автомобиль преодолевает затопленную водой местность.

Располагают вольфсбургские конструкторы и уникальной аэродинамической трубой, крупнейшей в мире подобного рода. В ней испытываются поставленные на конвейер модели и изучаются аэродинамические свойства создаваемых прототипов. В этой трубе скорость воздушного потока достигает 180 километров в час, температура изменяется в пределах от минус 40 до плюс 60 градусов Цельсия.

Прекрасно понимают на «Фольксвагене», что даже самая идеальная структура не будет эффективной, если в нее не интегрирован интеллектуальный потенциал рабочих и служащих. О том, что персонал «Фольксвагена» активно участвует в этой работе, говорит, например, такой факт: в 1986 году было внесено 47 тысяч рационализаторских предложений. Вклад рабочих, инженеров и техников в повышение эффективности производства поощряется отнюдь не символически, если учесть, что в

47 тысяч рационализаторских предложений, внесенных только за один год

упомянутом году было присуждено 18 высших премий по 100 000 марок каждая.

Любопытной формой участия рабочих в решении производственных вопросов являются кружки, возникшие без всякого участия администрации. Здесь рабочие обсуждают, каким образом лучше организовать свой труд, облегчить его и в то же время повысить производительность и качество продукции. Эта форма самодеятельности коллектива в немалой степени способствовала повышению конкурентоспособности концерна на мировом рынке, росту его доходов, а следовательно, и доходов рабочих и служащих. Ведь многие из них являются владельцами акций концерна.

Большое значение придается охране здоровья. Упор делается на профилактику и предупреждение заболеваний. Есть при заводе оборудованный по последнему слову медицинской техники лечебный центр, поликлиника, профилакторий, три дома отдыха. В Вольфсбурге действует и реабилитационный центр, где рабочие восстанавливают здоровье после болезни или несчастного случая.

На вольфсбургском заводе 38 столовых, где рабочие и служащие могут недорого и вкусно пообедать. В течение рабочей смены устраиваются один получасовой и четыре десятиминутных перерыва. К услугам же тех, кто не хочет идти в столовую, тут же в цехе установлены многочисленные автоматы. Там можно купить пару бутербродов или кексов, кефир или молоко, чай или кофе, фруктовые соки или «кока-колу». Возле поточных линий имеются столики и скамейки, где рабочие в короткие паузы могут выпить стаканчик кофе, просмотреть свежую газету или просто расслабиться и отдохнуть.

Следуя своей стратегической концепции улучшения качества, конструкторы «Фольксвагена» уже с середины 60-х годов уделяли немало внимания сокращению количества вредных веществ, выбрасываемых в атмосферу выхлопными газами. Экологическая обстановка, ухудшившаяся в мире в минувшие десятилетия не в последнюю очередь в результате массовой автомобилизации, заставила автомобилестроителей вплотную заняться разработкой эффективных и экономичных способов очистки выхлопных газов, в частности с помощью катализаторов. Созданы такие системы и на «Фольксвагене». Осуществляется строгий выборочный контроль за уровнем вредных веществ в выхлопных газах. Он всегда должен соответствовать нормам, устанавливаемым законодательством. Результаты контроля обрабатываются в компьютерном центре и предоставляются всем покупателям, в какой бы стране они ни находились.

Автомобилестроители должны опережать свое время. Уже сегодня они думают о завтрашнем дне, разрабатывают новые модели, исходя из того, что и в 2000 году автомобили по-прежнему будут незаменимым и удобным средством передвижения. Автомобилестроение традиционно играет ключевую роль в промышленно развитых странах Запада. В ФРГ, например, каждое седьмое рабочее место прямо или косвенно связано с этой отраслью, чему во многом способствовал «Фольксваген», который стал символом быстрого и мощного экономического подъема Федеративной Республики после войны. А в некоторых других, ранее слаборазвитых странах он выступил инициатором и своеобразным «мотором» индустриализации.

Возвращаясь из Вольфсбурга в Бонн, я невольно поймал себя на мысли, что «фольксвагены» прочно доминируют на западногерманских автобанах. «Народный автомобиль» действительно оправдывает свое название, став для многих миллионов людей на земном шаре не только синонимом доступности, надежности и практичности, но и результатом их труда, средством существования. ■

ВОЛЬФСБУРГ — БОНН

Фото любезно предоставлены администрацией концерна «Фольксваген»

ПОМОЖЕТ ЛИ БАНК ПЕРЕСТРОЙКЕ?

На нашем континенте возник новый банк, создатели которого сулят ему большую будущность, — Европейский банк реконструкции и развития (ЕБРР).

В.В.Геращенко, председатель правления Государственного банка СССР (справа) на церемонии подписания акта об учреждении Европейского банка реконструкции и развития. Слева — английские представители.
Фото Рейтер—ТАСС

Акт о его учреждении был подписан руководителями финансовых, дипломатических ведомств и центральных банков 40 стран мира, в том числе Советского Союза, а также представителями Европейского экономического сообщества и Европейского инвестиционного банка. Поскольку инициатором создания финансового учреждения является Франция, торжественная церемония подписания состоялась в Париже в Елисейском дворце. Капитал банка на первых порах измеряется 12 миллиардами долларов, которые будут внесены его участниками в течение пяти лет.

В Европе насчитываются тысячи банковских учреждений. Но если каждое из них образовалось для обеспечения тех или иных торговых, финансовых или инвестиционных потребностей, то импульсом к созданию ЕБРР послужили не столько экономические, сколько политические мотивы: огромные перемены в странах Центральной и Восточной Европы, столкнувшихся с серьезными социальными и хозяйственными трудностями, особенно при переходе от командно-распределительной системы к рыночным отношениям. Этим-то и определяется главная направленность банка. Он призван содействовать своими капиталами экономическому оздоровлению, социальному прогрессу в восточной части континента. Банк должен помочь осуществить переход к рыночной экономике, новым формам хозяйствования путем поощрения частной инициативы и развитию предпринимательства.

В нашей стране идея создания ЕБРР получила поддержку, хотя сразу оговоримся, что не все в его деятельности мы принимаем с энтузиазмом. Но об этом ниже. О чем же в принципе идет речь? Каковы плюсы и минусы банка с точки зрения наших перестроечных процессов? Какие цели мы преследуем, согласившись стать членом этого банковского института, внося 6 процентов уставного капитала? С этими вопросами я обратился к председателю правления Государственного банка СССР В.В.Геращенко, который подписал от имени Советского Союза учредительный документ.

— Участие нашей страны в Европейском банке реконструкции и развития, — ответил он, — трудно переоценить. Намерение участвовать в его работе продиктовано прежде всего стремлением создать новый институт многостороннего сотрудничества с равными для всех его членов правами и обязанностями, который был бы способен эффективно содействовать историческим преобразованиям в восточной части Европейского континента. Мы надеемся, что советское участие в ЕБРР будет содействовать общему оздоровлению нашей финансовой политики, особенно в области инвестиций. Мы рассматриваем его и как один из начальных этапов вступления СССР в другие международные экономические и финансовые организации. Одним словом, мы хотим, а это желание поддерживается и другими странами, чтобы новый банк стал составной частью формирующегося общеевропейского дома, катализатором экономического сотрудничества между Востоком и Западом.

— Но вместе с тем, — продолжал В.В.Геращенко, — мы не можем не отметить и ряд условий, содержащихся в учредительном документе о создании банка, условий, которые нельзя рассматривать иначе как дискриминационные. Когда банк начнет работать, Советский Союз внесет свою долю капитала, но в течение трех лет будет иметь право брать займы лишь в пределах этой внесенной суммы. И лишь по истечении трех лет и при условии согласия держателей 85 процентов акций мы сможем получить полный доступ к капиталам. Причем принятие подобного решения также будет связываться с успехом или срывом нашего продвижения к рыночной экономике. Так что тут свои вопросы имеются, и вопросы непростые. Мне представляется, что нельзя возлагать на региональный банк, каким является ЕБРР, слишком много надежд в решении наших хозяйственных трудностей. Сам по себе палочкой-выручалочкой он для нас не станет. Но не следует и недооценивать его роль в решении тех проблем, о которых я говорил выше. В целом думается, что деятельность нового банка станет полезной и для Советского Союза, и для всей Европы. Поэтому-то и было принято решение стать его участником.

Юрий МАКСИМОВ

ОТВАЖНЫЙ КАПИТАН КАРДИЦИС

На острове Крит профессор филологии Димитрий Пападакис подарил мне свою тоненькую брошюру. «Капитан Иоаннис Кардицис из Иерапетры» — гласил заголовок на светло-желтой обложке. «Эту книжку, — сказал автор, — вполне можно считать своего рода свидетельством дружбы между нашими народами. Я собирал для нее материалы несколько лет, чтобы рассказать об отважном Кардицисе, греческом капитане и русском офицере, героически сражавшемся за свободу Эллады под флагом российского флота. Его имя сейчас забыто. Но когда-то о подвигах Иоанниса Кардициса знали многие. Он воевал с турками в Эгейском море, а умер в далекой Москве...»

Внимательно прочитав эту брошюру, изданную небольшим тиражом, я вспомнил о другом знаменитом борце за свободу Греции — Ламбро Кацонисе, герое одного из очерков Валентина Пикуля, входящих в его знаменитую книгу исторических миниатюр. В.Пикуль, правда, не совсем точно называет его Каччиони, используя, видимо, итальянскую транскрипцию имени. Однако не в этом суть. Все дело в том, что книжка профессора Д.Пападакиса косвенным образом опровергает тот сенсационный вывод, ради которого В.Пикуль и написал свой очерк. Романист утверждает, что Ламбро Кацонис жил в Петербурге во дворце императрицы Екатерины II и даже будто бы ускорил ее смерть.

Конечно, художественное произведение — это не исторический труд, но все-таки... Как считает Д.Пападакис, который книг Пикуля не читал, описанные советским романистом приключения «свирепого» Ламбро Кациониса в Петербурге — это легенда. Ничего подобного не было, потому что... Впрочем, обо всем по порядку.

Иоаннис Кардицис родился в местечке Иерапетра на Крите. Точной даты никто не знает, поэтому можно говорить лишь о второй четверти XVIII века. Это было время, когда Эллада изнемогала под турецким игом. Но сопротивление греков не ослабевало, а их борьба вызывала сочувствие и симпатии во всем мире. Греческие патриоты хорошо понимали, что в одиночку им никогда не справиться с несметными полчищами султана, и они с надеждой взирали на далекую Россию. Итак, Крит, Иерапетра, время действия — начало XVIII века. Волны с грохотом разбиваются о скалы чуть ли не у самых окон обмазанных белой известью домов. В порту — частокол корабельных мачт. В то время чуть ли не все греки становились моряками. Наверное, поэтому до сих пор в новогоднюю ночь в Греции дарят друг другу маленькие кораблики и ставят их под елку.

Служить на море было опасно, и морякам в ту пору требовалось немало мужества. Каждый, кто вступал на корабельную палубу, должен был иметь смелый и мужественный характер. И того и другого отцу Кардициса хватало. Он героически погиб в одном из сражений с турками.

Сын унаследовал характер отца. Иоаннис поступает на службу к описанному В.Пикулем «свирепому» Ламбро Кацонису, эскадра которого воевала под русским флагом. Многие греки-волонтеры включились в вспыхнувшую в 1769 году русско-турецкую войну, увлеченные надеждой, что победа России принесет Элладе свободу.

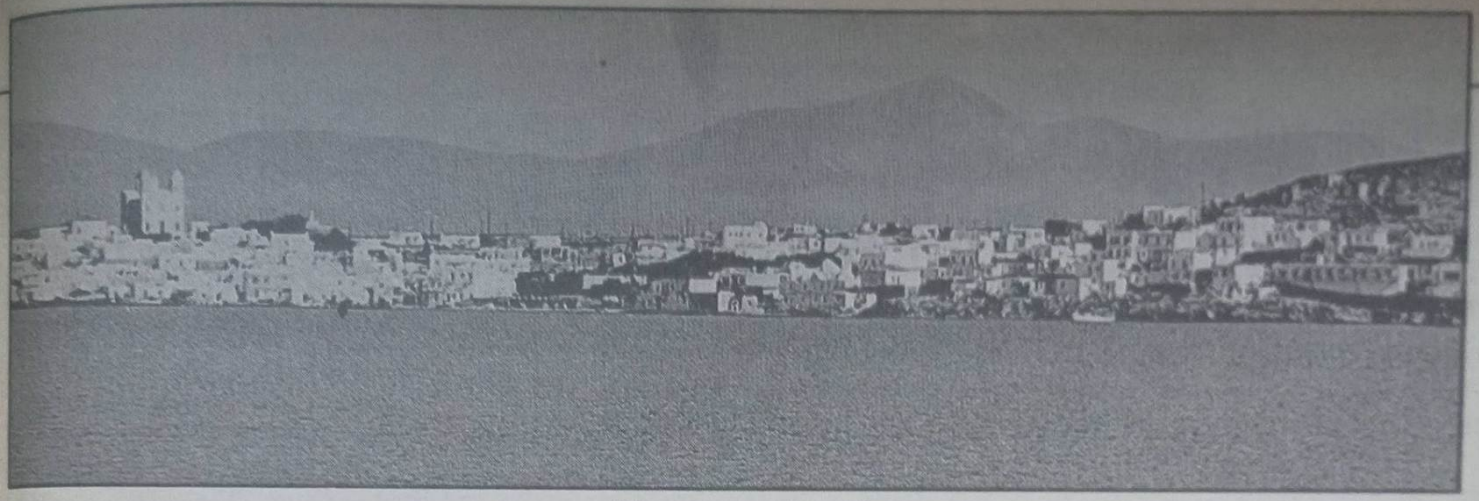
Похожие на морских пиратов, загорелые и оборванные греческие добровольцы смело шли на абордаж, штурмуя фрегаты Али-паши. А Екатерина II после первых побед Кациониса и Кардициса приказала именовать их небольшую эскадру «армадой российской империи». Но фортуна переменчива. Потерпев поражение в сражении с превосходящими силами противника, Кардицис был вынужден взорвать свое судно, спасаться вплавь и был схвачен турками. Они посадили пленного капитана на корабль, чтобы отправить в Константинополь. По дороге он сумел бежать и снова присоединился к боевым товарищам.

Кючук-Кайнарджийский мир в 1774 году завершил русско-турецкую войну. Освободив себе руки на востоке, турки готовились жестоко отомстить непокорным грекам. Всем, чьи родственники сражались под русским флагом, грозила казнь. Чтобы спасти их, Россия предоставила им для расселения пустовавшие земли в Крыму и Причерноморье. Тогда-то и возникли знаменитые греческие колонии.

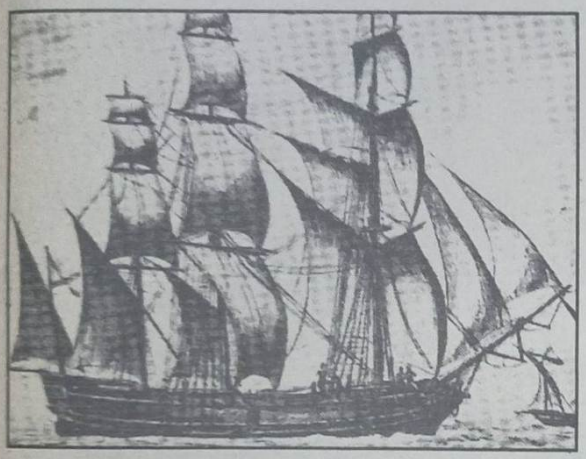
Ламбро Кацониса Екатерина II назначила командиром батальона в Балаклаве. Как только в 1787 году началась следующая русско-турецкая война, Кацонис, а с ним и Кардицис снова стали под боевые знамена. Между тем на берега Черного моря решило переселиться и племя сулетов, жившее в районе горы Сули. Они обратились к Кардицису с просьбой поехать в Россию и передать Екатерине II их прошение. Кардицис согласился, хотя и понимал, что путешествие будет очень опасным. Ведь если послание попадет в руки турок, то его убьют. Долго ломал голову отважный капитан и наконец решил спрятать послание в посох. В нем выдолбили полость и вложили туда свернутый в трубку документ.

Главная трудность состояла в том, чтобы беспрепятственно миновать владения грозного Али-паши, наместника султана в Элладе, дворец которого был в Янине (Северная Греция). Кацонис вручил Кардицису составленное в дружественных тонах послание паше, так как знал, что тот уважает своих сильных противников. Взяв в руки палку, капитан пустился в непривычное для себя сухопутное путешествие.

Али-паша встретил капитана любезно. Внимательно прочитав письмо от Кациониса, он разрешил



Живописные пейзажи Крита со времен, когда Кардицис покидал родину, чтобы сражаться за свободу Эллады, практически не изменились. Обмазанные белой известью дома и сегодня можно встретить в любом городке.



В архивах удалось даже разыскать старинную гравюру, на которой изображен один из кораблей флотилии Кацониса. Не на нем ли служил капитан Кардицис?

«Грек, с верностию служивший России во время войны против турок..., назначается на службу в государеву казну»

Из указа Екатерины II

Кардицису проехать через его владения, однако сначала предложил погостить в Янине. А пока утомленный дорогой капитан отдыхал, слуги паши тщательно обыскали все его вещи, но ничего подозрительного не нашли. Чтобы не возникло новых подозрений, Кардицис сел на корабль, плывший в Константинополь.

Но в пути ему не повезло. На корабль напали мальтийские пираты. У Кардициса отобрали все деньги, одежду и кинжал. Однако на посох, где был спрятан документ, разбойники не польстились. Очутившись в турецкой столице без гроша в кармане, Кардицис бедствовал. Он был вынужден зарабатывать на пропитание, рисуя географические карты, и с трудом все-таки добрался до Петербурга.

«Северная Пальмира» встретила его непривычным туманом, надменными фасадами невиданных в разоренной Греции дворцов. Но благодаря спрятанной в посохе грамоте он был без промедления принят императрицей.

Решение Екатерины было благосклонным: она разрешила сулетам переселиться в Одессу, в крепость Хаджибей. Переселенцы безвозмездно получили земельные наделы, материальную помощь.

Благодаря усилиям Кардициса, которого поселили во дворце, российская корона отправила Кацонису 10 тысяч дукатов для жен греков, погибших в сражениях под русским флагом.

С большой радостью в мае 1795 года Кардицис получил указ Екатерины II, который гласил: «Грек, с верностию служивший России во время войны против турок и отличившийся, как свидетельствуют тому офицеры высших чинов, а также официальные документы, есть Иван Кардицис в чине капитана. Посему назначается он на службу в государеву казну». Увы, вскоре Екатерина скончалась. При Павле I Кардицис был вынужден покинуть дворец и остался без средств к существованию. Но царствование Павла I было недолгим.

О бедственном положении Кардициса доложили новому императору — Александру I, который распорядился выдать капитану 3 тысячи рублей. Однако медленно вращались колеса российской бюрократической машины. Пожалованных ему денег Кардицис так и не получил.

И снова капитан был вынужден писать прошения. Новый государь, Николай I, откликнулся на них, пожаловав тысячу рублей.

Царских денег хватило только на то, чтобы рассчитаться с кредиторами. Кардицис был вынужден оставить Петербург и переехать в Москву. Там он написал воспоминания о своей бурной жизни. В Москве же и умер.

Такова история жизни славного капитана Иоанниса Кардициса, ставшего русским капитаном Иваном Кардицисом. Так в чем же здесь расхождение с очерком В.Пикуля?

Дело в том, что как раз в те годы, когда Кардицис находился в Петербурге и жил в императорском дворце, согласно версии советского автора, в столицу будто бы прибыл и Ламбро Кацонис. Кацонис якобы неоднократно встречался с Екатериной и даже лечил императрицу морской водой. Императрица поверила ему, стала пить соленую воду, и именно это, по словам романиста, «ускорило ее смерть»...

Выдвигая такую версию, В.Пикуль ссылается на изданные в Берлине записки адмирала Шишкова. Но таким образом получается, что в императорском дворце в Петербурге одновременно жили сразу два грека, причем хорошо знакомые между собой и прибывшие в Россию по одному и тому же делу. Могло ли такое быть в действительности? Сомнительно, особенно если учесть, что ни Пикуль, ни Пападакис не упоминают о «втором» греке.

А если был один, то кто? Д.Пападакис специально изучал документы, связанные с жизнью и странствиями Кардициса, и его заметки — не литературное произведение, а научный труд. На чем же основывается версия советского писателя? Только на записках адмирала Шишкова? Впрочем, может, в распоряжении В.Пикуля есть и другие документы? А возможно, история с морской водой — просто анекдот, и Ламбро Кацонис, якобы лечивший Екатерину, на самом деле был Иоаннис Кардицис? Не прав греческий автор? Или, что маловероятно, правы все-таки оба? Вопросов немало. Кто же разрешит эту историческую загадку?

Владимир МАЛЫШЕВ

Фото Ю.Кирсанова

АФИНЫ

Сегодняшний Виндхук сочетает символы недавнего прошлого и первых месяцев независимости. С недоумением взирает бронзовый пионер колониальной экспансии Курт фон Франсуа на плакат «Наша свободная нация — Намибия» и веселящихся темнокожих детей.

ЧЬИМ ИМЕНЕМ НАЗВАТЬ УЛИЦУ?

Как называть теперь главную улицу Виндхука? На картах города, изданных до провозглашения независимости Намибии, она обозначена как Кайзерстрит (или Кайзерштрассе), напоминая о временах германского колониального владычества. Однако на самой магистрали табличек-указателей с этим названием больше не видно, а некоторые газеты величают ее проспектом Независимости.

— Пресса поспешила: городской муниципалитет пока не принимал решений о переименовании каких-либо улиц, — говорит мэр Виндхука Абрахам Бернард Мэй, которого я попросил внести ясность в столичную топонимику. — А таинственное исчезновение табличек — дело рук немецких туристов, любителей оригинальных сувениров.

...Безымянной выглядит сегодня и улица Геринга. Кого-то оставили неравнодушным таблички с этой фамилией. Впрочем, улица названа не в честь министра авиации «третьего рейха», а его отца Генриха Эриста, который в конце прошлого века был специальным уполномоченным германского императора в Намибии.

В столице нового независимого африканского государства вообще часто натыкаешься на имена прежних правителей — германских или южноафриканских. С одной стороны, это свидетельствует о бережном отношении к истории, а с другой — возникает знакомый нам вопрос: все ли деятели прошлого достойны такого почета?

Разные оценки вызывает, например, фигура Курта фон Франсуа. Он прославился во времена колониального захвата Намибии и считается одним из основателей Виндхука. Запечатленный в бронзе, фон Франсуа красуется возле здания муниципалитета на том самом месте, где в 1890 году он разбил военный лагерь. Правда, ровно на полвека раньше на месте современного Виндхука находилась ставка вождя народа нама Йонкера Африканера. Поэтому во многих книгах и туристских проспектах основателем города числится именно он. Вопрос в том, от какой даты вести отсчет истории столицы. В Виндхуке есть улица фон Франсуа и улица Йонкера. То есть муниципалитет учел обе версии.

Небольшой тупичок в тихом жилом квартале «удостоился» имени фон Троты — германского наместника, который потопил в крови восстание народов гереро и нама в 1903 — 1908 годах. «Каждый гереро, вооруженный или безоружный, получит пулю», — наставлял он войска. Согласно намибийским источникам, карательные операции и концлагеря сократили численность гереро с 80 до 15 тысяч, а нама — с 20 до 10 тысяч человек. Конечно, не мне решать за жителей Виндхука, какие имена оставить на карте, а какие удалить. Но думаю, что увековечение памяти таких «героев» оскорбительно для африканцев, наконец ставших хозяевами своей страны.

Что касается внушительной немецкой общины, сохранившейся в намибийской столице, то ей есть кем гордиться, чьи имена давать улицам и переулкам. Не вызывает сомнений будущее улиц, носящих имена Баха и Бетховена, Гете и Роберта Коха. Как, впрочем, и великих сыновей других народов: Шопена, Листа, Фарадея, Кюри... Улицей в районе центральной городской больницы названа в честь крупнейшего русского физиолога Ивана Павлова. Наконец, право на память потомков имеют и африканские деятели. Наверняка со временем в столице Намибии появятся улицы, нареченные в честь тех, кто боролся за независимость страны.

Александр ПРОСВЕТОВ

Виндхук

Фото автора

КОТЕНОК, ВСКОРМЛЕННЫЙ ГРУДЬЮ

Жительница эфиопского города Силти выкормила котенка... собственной грудью. Сообщая об этой невероятной истории, эфиопская газета «Аддис земен» («Новое время») публикует в качестве доказательства фотографию заботливой приемной матери с пушистым младенцем, доверчиво припавшим к соску.

Она нашла котенка новорожденным. Кошка почему-то бросила его. Женщина не знала, чем кормить малыша, и попробовала дать ему свою грудь. «Последний раз у меня было молоко 20 лет назад, когда я родила дочку, — рассказала она. — Но, как это ни странно, вскоре после того как я начала давать котенку грудь, у меня появилось молоко». Сегодня, по словам женщины, у нее даже слишком много молока.

Как сообщает газета, котенок растет очень быстро и чувствует себя, по всей видимости, превосходно. Держит головку, уже ходит, но пока не говорит.

АДДИС-АБЕБА — МОСКВА **Кирилл ДИБРОВА**

СОБАКА, ПРЕДАННАЯ СУДУ

На стороне обвинения — 144 свидетеля. Ответчика представляет одна лишь Лумпи. Первая цифра сама по себе необычна, но этот процесс в австрийском городе Инсбрук привлек к себе внимание прежде всего потому, что Лумпи — собака. Как отмечается в материалах суда, она «регулярно использовала газон между домами номер 2 и 3 по улице Мариахильфпарк с целью отправления естественных надобностей».

Суду предшествовала долгая история. Жильцы двух домов длительное время следили за «нарушителем». Как заявил свидетель Гребнер, он почти год наблюдал, как беззастенчиво гадила Лумпи. Его показания подтвердили весьма уважаемые в городе люди — профессор медицины, банкир и предприниматель. Под давлением доказательств суд признал виновными Лумпи и ее владелицу Э.Доберауэр. Последнюю обязали срочно принять меры к тому, чтобы Лумпи впредь не загрязняла газон, и возместить судебные издержки в размере 12 тысяч шиллингов.

ВЕНА **Вячеслав ШИРЯЕВ**

НЕ НА ТРАВЕ, НЕ НА ЛЬДУ, А НА ПЕСКЕ

Египтяне играли в хоккей на песке еще во времена фараонов. Об этом свидетельствуют иероглифические надписи, обнаруженные в местечке Бени-Хасан, где раскопаны местными археологами погребения правителей и вельмож древнего государства.

Игроки делились на две команды, рисовали две параллельные линии и с помощью пальмовых веток старались загнать за линию соперника мяч, сделанный из волокон растения люффа. Древняя игра оказалась такой увлекательной, что сохранилась в египетских деревнях до наших дней. Так что англичане просто вывезли травяной хоккей вместе с другими древностями. И даже название сохранили: со времен фараонов игра называется «хокша».

Заявляя о своем приоритете, никогда не повредит заглянуть в летописи фараонов. Скажем, бейсбол тоже придумали древние египтяне, правда, назвали его «лагм» — одна команда бросает мяч, а другая должна его отбить. Американцам, чтобы получить свою национальную игру, оставалось лишь добавить специальные деревянные биты. С древесиной в Египте всегда было напряженно.

КАИР **Владимир ЕФРЕМОВ**

ОПАСНОЕ ЗАНЯТИЕ

Сержант замбийской полиции Питер Читенга изобрел эффективный метод борьбы с проституцией.

Как-то поздним вечером он патрулировал на машине улицы Лусаки и заметил девицу, назойливо приставшую к мужчинам. Питер попросил ее удалиться. А когда через час увидел проститутку на прежнем месте, то вытащил пистолет и приказал лезть в багажник. Доставив Шарон Катанеко в участок, сержант и не подумал ее выпустить. 12 часов блюститель порядка игнорировал мольбы и проклятия, глухо доносившиеся из багажника. Питер открыл его, когда девица уже теряла сознание, а сострадательные сослуживцы замучили просьбами о пощаде.

Возмущенная «неджентльменским» обращением и впустую потраченным временем, Катанеко подала в суд. Но внимательно рассмотрев дело, судья наказал не полицейского, а проститутку, приговорив ее к штрафу. Выходя из здания суда, Шарон заявила окружившим ее журналистам, что постарается как можно скорее устроиться на нормальную работу: «С меня хватит! Проституция — слишком опасное занятие!..»

Владимир ЗБАРАЦКИЙ

ЛУСАКА

И ЭТО — ДАМСКАЯ ШЛЯПКА?

Да, это действительно она. Правда, демонстрация состоялась на фестивале нетрадиционной моды, который проходил в Западном Берлине. *Фото АП — ТАСС*

ДЕПУТАТ ПСИХИЧЕСКИ ЗДОРОВ

С широкой улыбкой кенийский парламентарий Поль Руто арап Чепкок продемонстрировал коллегам по Национальному собранию... справку из психиатрической лечебницы. Сертификатом об отсутствии у него каких-либо отклонений депутат от округа Керио решил обзавестись после того, как оппонент в пылу полемики обозвал его умалишенным. Документальное опровержение инсинуации было встречено взрывом хохота.

Однако позже некоторые законодатели призадумались. Стоит ли потешаться, если депутат, пойдя по необычному пути, нашел способ укрепить свою репутацию? Теперь Поль Руто арап Чепкок, пишет газета «Кения таймс», ходит гордый, как павлин. Еще бы, единственный член Национального собрания, психическое здоровье которого подтверждено медициной! Как полагают местные журналисты, другим парламентариям не мешало бы последовать примеру Чепкока: к их заявлениям было бы больше доверия.

НАЙРОБИ **Юрий ГЕРАСИМОВ**

9-ЭТАЖНАЯ ГАЗЕТА

Самая большая газета в мире — 30-метровая! — поднялась в ночное небо над Токио. Британская «Файнэншл таймс» запуском такого воздушного шара высотой с 9-этажный дом отметила свое «приземление» на японском рынке.

Фото Рейтер — ТАСС

ЕСТЬ ТАКАЯ ПАРТИЯ!

Когда число партий, союзов, объединений, форумов, общественных комитетов в Югославии перевалило за сотню, известный певец и артист эстрады Бора Джорджевич в противовес им всем основал новую (причем принципиально новую) политическую организацию. В белградском кафе «Ташмайдан» он объявил о создании Партии обыкновенных пьяниц (ПОП).

— Мы исходим из того, что истина в вине, и потому не желаем в отличие от всех остальных бороться за власть, — заявил он, сидя в кафе вместе с членами популярной группы «Рибля чорба». — Но мы имеем право быть со всеми на равных!

Если верить Боре Джорджевичу, которого югославы любят за чувство юмора, в СФРЮ около 7 миллионов членов провозглашенной им партии. Кафе есть на каждом шагу, а значит, с офисами местных отделений не будет никаких проблем. В соответствии с программой и уставом все члены ПОП могут пить, сколько захотят, лишь бы радостно было на душе, но при этом не делать глупостей. В кафе разрешается спать, разбить бокал под хорошую музыку, однако категорически возбраняется недостойное поведение, битье другой посуды и хамское отношение к трезвым посетителям. Запрещаются утренние посиделки, когда голова трещит с похмелья. Партия выступает за то, чтобы уравнять в правах церковь и государство, поскольку в погребах монастырей всегда отличные вина.

Партия обыкновенных пьяниц сразу вступила в коалицию с Бутылочной партией, основателем которой является поэт Яша Гробаров. ПОП поддерживает символы БП — глоток и раскрытый рот.

Еженедельник «Илустрована политика» привел политическое заявление Б.Джорджевича:

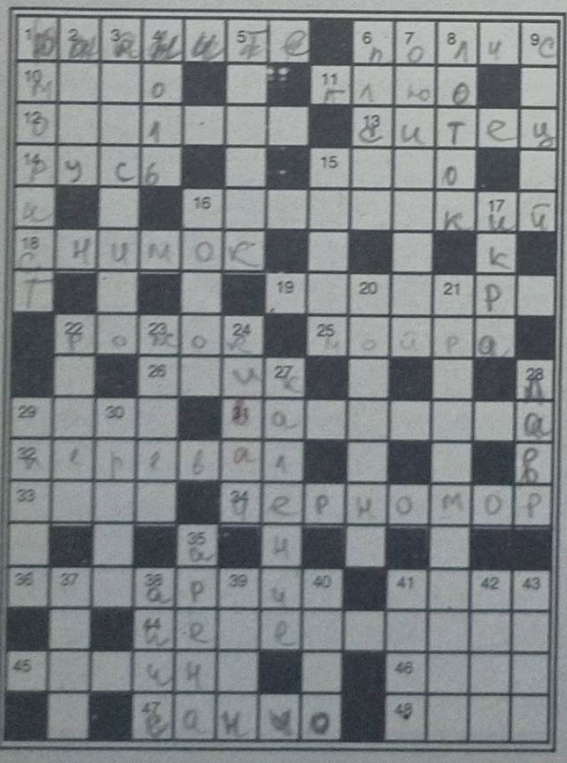
Силы оппозиции
Укрепляют позиции,
Пишут резолюции,
Хотят революции.

Виктор КУЗНЕЦОВ
БЕЛГРАД

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1.Французская общенациональная газета. 6.Страховое свидетельство. 10.Город в венгерском медье Чонград. 11.Французский композитор XVIII века. 12.Деятель российского революционного движения, агент «Искры». 13.Сорт ткани. 14.Стихотворение А.А.Блока. 15.Озеро в американском штате Калифорния. 16.Русский поэт. 18.Фотокарточка. 19.Минеральное удобрение. 22.Охотничья дудочка. 25.Древнегреческая богиня судьбы. 26.Раритет. 29.Желоб. 31.Шахтная печь, иногда для подогрева воздуха оборудуемая рекуператорами. 32.Доступное место в гребне горного хребта. 33.Малая планета. 34.Персонаж из поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». 36.Создание замкнутого хозяйства в рамках отдельной страны, официальная доктрина германского фашизма — самообеспечение страны для ведения войны в условиях экономической блокады. 41.Немецкий живописец и скульптор. 44.Морской навигационный прибор. 45.Игра. 46.Советский волейболист, восьмикратный чемпион СССР. 47.Имя оруженосца Дон-Кихота из романа М.Сервантеса. 48.Английский драматург, автор антивоенной пьесы «Тор и ангелы».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1.Автор юмористических стихов, рассказов. 2.Город в Иране. 3.Раздел физики, исследующий упругие волны от самых низких частот до самых высоких. 4.Число. 5.Таджикская литавра. 6.Перевозочное средство. 7.Залив Аравийского моря. 8.Открытый прилавок. 9.Мухафаза в Египте. 15.Известный русский военный теоретик. 16.Южное созвездие. 17.Кушанье. 20.Создатель первого циклотрона. 21.Телеграфное устройство. 22.Отпущенный на волю раб в Древней Греции. 23.Вассал у крупного монгольского феодала в прошлом. 24.Карельский заповедник. 27.Сильная степень нагрева. 28.Вечнозеленое дерево. 29.Звезда в созвездии Девы. 30.Изображение молящейся фигуры в раннехристианском искусстве. 35.Цирковая площадка. 37.Левый приток реки Аверон. 38.В древнеегипетской мифологии священный бык, почитавшийся как земное воплощение бога Пта. 39.Популяция клеток или организмов, происшедших от общего предка путем бесполого размножения, основная единица учета в генетике микроорганизмов. 40.Русская советская певица. 41.Предмет одежды. 42.Город в канадской провинции Онтарио. 43.Предельная линия.

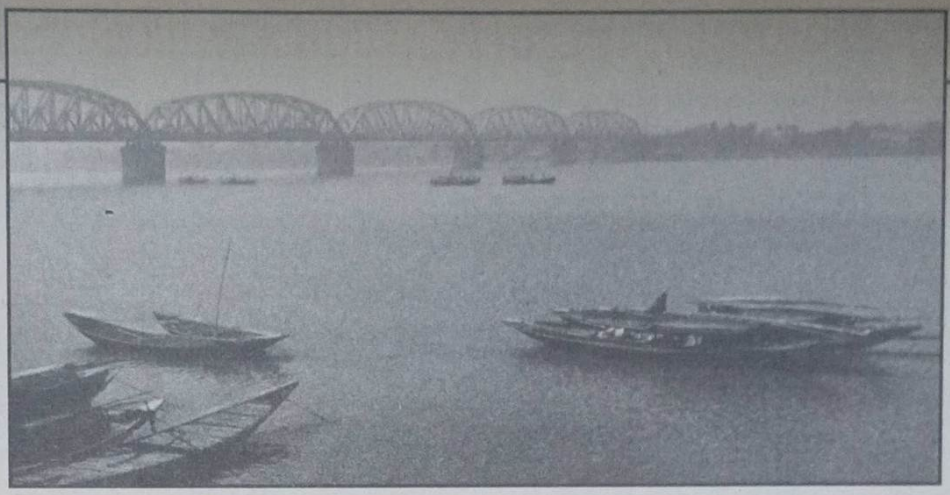


Ответы на кроссворд, опубликованный в №: 24

	К	А	Р	Б	И	Д		Г	Р	О	С	С
Н	А	Д	И	Р		Ж	Е	Р	А	Р		К
	Р	Е	З	И	Н	А		А	Д	Е	Л	И
М	И	Н	О	С		Д	Э	Ф		Х		Ф
	М		С	Т	В	О	Л		О		А	
С		С	П	О	Р		И	С	Т	И	Н	А
К	А	Т	А	Л	А	З	А		Т		Т	
О	Р	А	С		Б		С	П	Е	Ц	И	Я
П	О	Р	Т	Р	Е	Т		О	П	А	К	
А	К	Р	И		В		Т	Р	Е	Н	А	Ж
	А		С	Т	О	Г		У	Л	Е	Й	
О		Ф		А		Р	Е	Ч	Ь		Н	
Б	Е	Л	Я	Н	К	А		И		Х	Е	К
А		А	Т		М	А	Т	Р	О	Н	А	
П	А	Н	Т	А	Л	О	Н	Е		Б		Р
О		Д		Л		Т	А	Л	Ь	Б	О	Т
Л	О	Р	И		Г	А	Р	Ь		И		А

ГАНГ — РЕКА ЖИЗНИ

На моем столе стоит изящный латунный кувшинчик с водой из Ганга, обладающей удивительными свойствами: она неделями не теряет свежести. Это напоминание о неповторимых по красоте храмах и дворцах на берегу великой индийской реки, о тысячах паломников, совершающих ритуальный обряд омовения в ее водах, о городе-гиганте Калькутте, у которого Ганг впадает в Бенгальский залив.

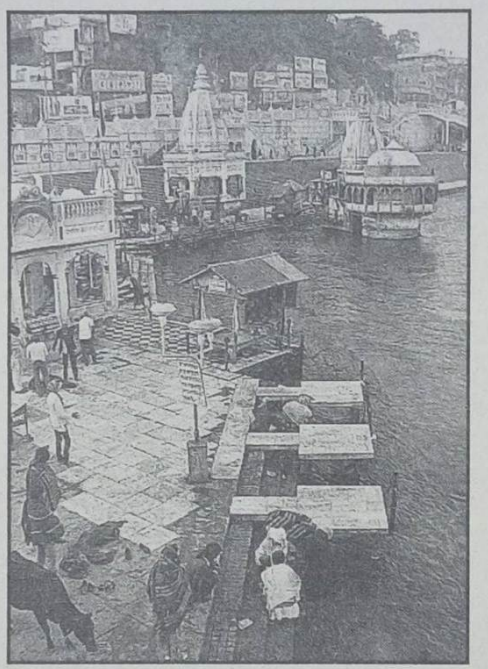


Таков он, великий Ганг, третья по полноводности река мира, уступающая по объему стока лишь Амазонке и Конго.

То тихий, играющий ослепительными солнечными бликами, то неистовый, готовый с ревом обрушиться на зеленые долины — таков Ганг, названный Джавахарлалом Неру немым свидетелем возвышения и падения империй, истории великих городов, дерзаний разума. Эти слова отражают чувства, которые народ Индии испытывает к священной реке. Недаром о ней создано множество легенд.

Согласно одной из них, в незапамятные времена Ганг протекал на небесах, и люди долго просили бога Брахму напоить водами реки иссушенную землю и очистить их от грехов. Праведной жизнью царь Бхагиратха добился снисхождения Брахмы, и тот приказал реке спуститься на землю. Поэтому Ганг для индусов — это кусочек неба, а омовение в его водах означает обретение небесного блаженства.

Легенда о божественном происхождении реки была опровергнута в начале нашего века, когда экспедиции англичан обнаружили истоки Ганга. Оказалось, что начало ему дают гималайские ледники на 7-километровой высоте. Река начинает свой 2500-километровый путь от этих мест к Бенгальскому заливу в местечке Део-Прайяг, где сливаются две кристально чистые бурлящие горные реки — Бхагиратхи и Алакнанда. Прорезав Сиваликские горы — преграду на пути к морю, Ганг вырывается на широкую равнину у Хардвара — священного города, название которого переводится с хинди как «врата божьи». На равнине воды Ганга разбираются на орошение. Они наполняют водой каналы, орошают обширную долину между Гангом и Джамной, его правым притоком. Высокие берега в среднем течении реки — густонаселенные места, где расположены такие крупные города, как Каннур и Аллахабад — «Божий город», известный замечательными памятниками индийской и мусульманской архитектуры. Ниже устья Джамны в Ганг впадают несколько притоков, и он разливается на ширину до трех километров. Здесь, на возвышенности Южной Индии, река подходит к историческим городам Бенарес и Патна. Бенарес неоднократно был столицей феодальных государств. Верующие особенно почитают его: ведь, по преданию, здесь жил Будда. Патна, возникший на месте древней столицы Индии, сейчас — крупный промышленный и административный центр. Южнее Ганг пересекает Бенгальскую низменность, проносясь мимо городов, где горят доменные печи, плавится сталь, работают многочисленные промышленные предприятия. Вместе со своими рукавами, островами и впадающей в него Брахмапутрой река образует обширную дельту. Над одним из ее крупных рукавов — Хугли возвышаются кварталы Калькутты, многомиллионного города, крупнейшего порта и торгово-промышленного центра страны. Вместе с Брахмапутрой Ганг ежегодно переносит в Бенгальский залив 1200 кубических километров воды. Это вдвое больше стока самой крупной реки на территории СССР — Енисея. Интересно, что, дойдя до Бенгальского залива, долина Ганга на протяжении 150 километров продолжает врезаться в его дно глубокой бороздой.



Хардвар. Храм богини Ганги на воде.

Но поднимемся по течению от Калькутты до Хардвара. Этот городок, расположенный примерно в двухстах километрах к северу от Дели, — один из главных центров паломничества. Ежегодно до двух миллионов верующих совершают здесь омовения, которые, по поверью, помогают «возвыситься над бренным существованием, очищают, придают крепость духу и телу».

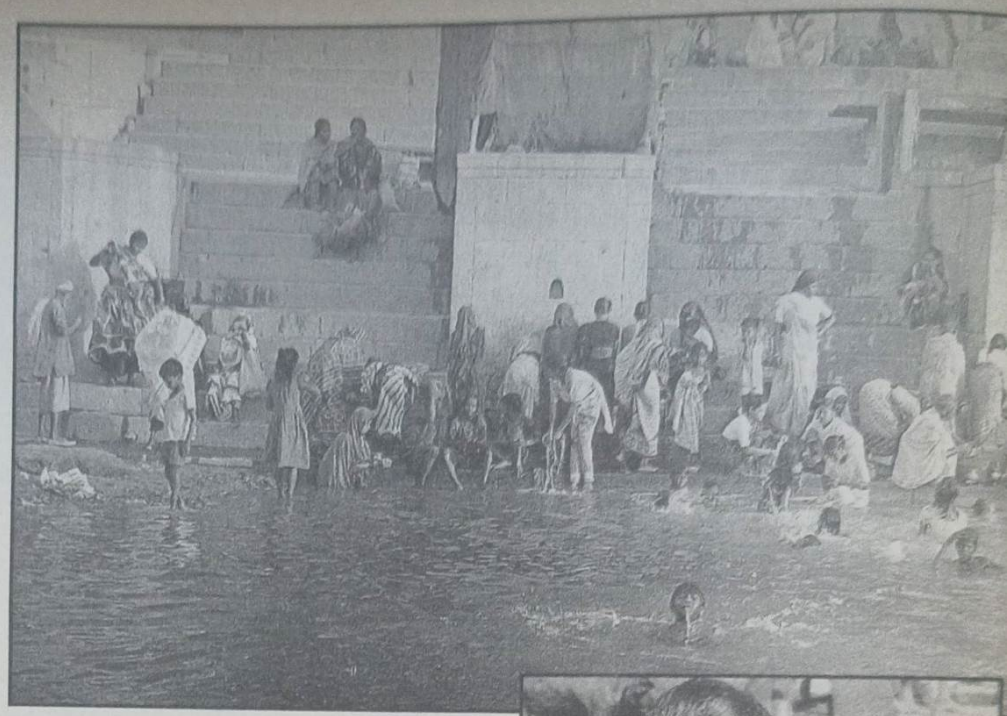
Священная река привлекает к Гангу паломников со всей Индии и из других стран, например Индонезии, Непала, Шри-Ланки. Каждый индуист, как этого требует религия, должен хотя бы раз войти в Ганг — живым или мертвым. Умершие сжигаются на берегу реки, и их пепел развеивается над ней. Считается, что в это время их души уносятся в рай...

В Хардвар я приехал в январе этого года, когда температура воды в Ганге была ниже 10 градусов. Нищие, рядами усевшиеся вдоль спускающихся к реке каменных ступеней, укрывались от холода какими-то лохмотьями и дырявыми одеялами. Среди них были люди, обезображенные язвами. Как

Воды Ганга бактерицидны, а органические вещества разлагаются в них значительно быстрее, чем в других реках Индии

мне сказали, здесь можно встретить и прокаженных. Несмотря на холод, паломники по нескольку раз мужественно окунались в воду и молились. Люди толпились у миниатюрного, стоящего прямо на воде храма богине Ганге (по хинди река Ганг — женского рода и называется Ганга). Тут же, под деревьями, расположились святые старцы садху. Перебирая четки, они читали молитвы, давали благословение верующим, нанося красным порошком точку или полоску на лбу. Меня поразило, как строго соблюдаются древние обряды и правила. Например, совершающий паломничество впервые, прежде чем войти в воду, должен наголо обрить голову, смазать ее сандаловым маслом и прочитать молитву. Правда, допускаются и исключения, к примеру, для замужних женщин, которые могут не обрезать волос. Прямо на берегу орудовали бритвами десятки парикмахеров. Тут же торговали предметами культа, кувшинами, котелками и пластмассовыми канистрами с водой. Ее паломники увозят отсюда порой за тысячи километров.

На берегах Ганга много святых мест, и каждый богомолец может выбрать для себя подходящее. В Хардваре собирается обычно много бедняков, а люди побогаче направляются в Аллахабад и Бенарес. Как и в Хардваре, в Аллахабаде раз в двенадцать лет, в день, каждый раз вычисляемый астрологами, происходит «Кумбх-Мела». Последний из этих праздников состоялся в феврале прошлого года. Тогда в священном омовении приняли участие несколько миллионов человек (их фотографии помещались в 27-м номере нашего журнала за прошлый год). Аллахабад, по преданию, — место слияния Ганга не только с Джамной, но и с мифической Сарасвати — «матерью всех рек Индии», о которой упоминается в священных текстах — ведах. Существовала ли на самом деле эта загадочная река? На этот вопрос наука долго не могла дать ответа. И только минувшей осенью индийские ученые доказали, что существование легендарной реки — не миф. В результате изысканий с применением новейшей аппаратуры, включая спутники дистанционного зондирования, были обнаружены следы русла Сарасвати, которая брала начало в районе Сивалика и текла на юго-запад, к территории нынешнего штата Раджастан. Ее ширина на равнине достигала 6—8 километров! Однако примерно за 2900 лет до нашей эры ре-



Одна из достопримечательностей древнего Варанаси, города двух тысяч храмов, — гхаты, каменные ступени, спускающиеся в воду Ганга. Здесь ежедневно совершают ритуал омовения тысячи паломников.

ка пересохла. Причиной этого стал тектонический сдвиг, изменивший направление течения ее главного притока — нынешней реки Сатледж. Ряд исследователей остаются при мнении, что Сарасвати не пересохла, а ушла под землю. Есть данные, что под ее прежним руслом сейчас бежит мощный подземный поток.

Однако верующим не нужны доказательства. Для них непреложна истина: Ганг, Джамна и Сарасвати сливаются в Аллахабаде, а через Бенарес, другой священный город, расположенный ниже по течению, проходит один из главных путей, по которым человек переходит из нашего суетного мира в мир вечной жизни и блаженства.

Древнейший Бенарес, или Варанаси, часто называют городом двух тысяч храмов. Здесь их, однако, несколько меньше — более полутора тысяч, в основном индуистских, но есть буддийские храмы и мечети. Величественные строения с разноцветными куполами, богато украшенными фризами, золочеными колоннами образуют неповторимый по красоте ансамбль, подступающий прямо к воде. Варанаси с древних времен почитается как место, где жил всемогущий бог Шива, который, по мифологии, един и многообразен. Он и разрушает, и дарит жизнь, и оберегает ее. Улицы города, ведущие к реке, оканчиваются широкими мраморными лестницами — гхатами, нижняя часть которых уходит под воду.

Мое путешествие вдоль гхатов началось затемно. «Самое главное — не пропустить рассвет», — сказал заехавший за мной служащий

Бритоголовые паломники-индуисты у Аллахабада. По индуистскому поверью, для получения благословения небес надо погружаться в воду здесь, у слияния трех священных рек — Ганга, Ямуны и Сарасвати.

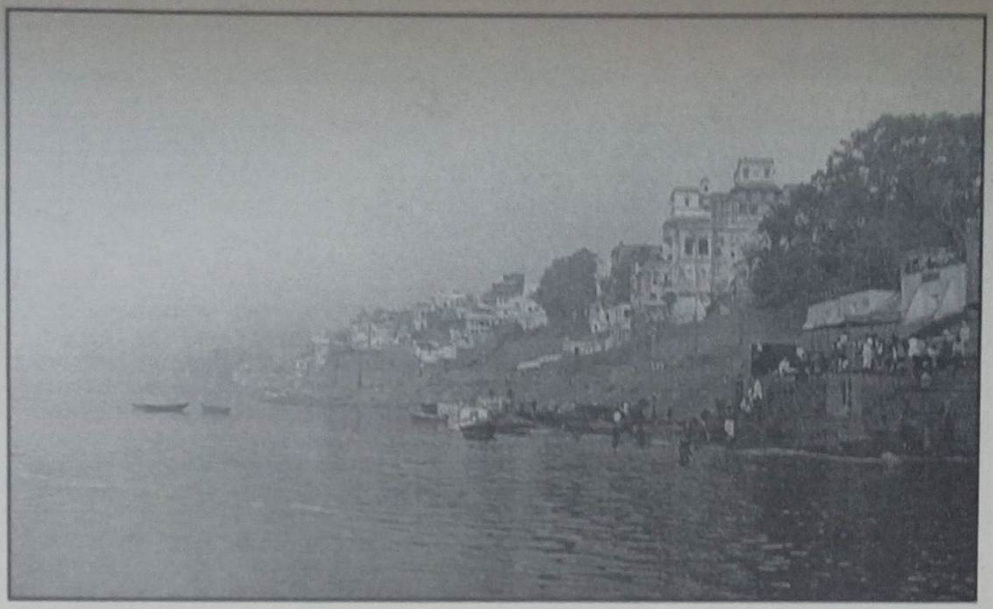
местного муниципалитета. Мы сели в джип и через несколько минут, достигнув берега, пересели в лодку. Поплыв вверх по течению, мы любовались бесконечной вереницей гхатов и храмов, освещавшихся первыми лучами солнца. На берегу уже были группы молящихся. Они совершали омовение, пели религиозные гимны, а некоторые скульптурно застыли в позах йоги. На площадках лестниц были видны нагромождения из крупных камней. Как объяснил мой попутчик, их привязывают к тушам почтенных коров и быков перед тем, как сбрасывать в реку. Эти животные считаются священными, и погребение их в земле недопустимо.

Скоро над берегом поднялись клубы дыма. Это погребальные костры на знаменитом Маникармика-гхате вершили свое скорбное дело, и прах усопших опускали в реку. А неподалеку резвились в воде ребятишки, стиралось белье, по гхатам разгуливали «священные коровы». Рядом наперебой просили милостыню нищие. Так причудливо переплетаются здесь религиозные, духовные традиции с повседневной жизнью.

Каждый индус верит в чудодейственные силы воды Ганга. Может быть, это следует отнести на счет религиозности индийского народа? Возможно, но, видимо, причина не только в этом. Ведь особые свойства воды великой реки заметили еще англичане в период колониального правления. Известны, например, свидетельства британского врача С.Нелсона, который писал: «Суда, отправляющиеся в Англию, берут пресную воду из Хугли, и эта вода остается свежей на протяжении всего пути до британских берегов. С другой стороны, корабли, отбывающие из Лондона, не могут довезти свежую воду до Бомбея, путь до которого на неделю меньше, чем до Калькутты. Они вынуждены пополнять запасы пресной воды в Порт-Саиде или Адене».

Завесу над тайной Ганга приоткрывают ученые. Сначала было обнаружено, что малярийные комары не размножаются на гангской воде. А французский врач Д.Херелле обратил внимание на то, что под телами умерших от холеры и дизентерии людей, если они опущены на глубину нескольких метров в теплую речную воду, отсутствуют болезнетворные организмы. По логике же они должны в таких местах просто роиться. Канадский исследователь Ф.Хариссон отмечал, что микробы холеры погибают в Ганге в течение трех-четырех часов.

Существует несколько гипотез, объясняющих столь необычные свойства вод Ганга. Согласно им, бактерицидная способность «священной влаги» — это следствие присутствия в ней радиоактивных элементов, бактериофагов — вирусов бактерий, способных их разрушать. Кроме того, бактерицидными свойствами обладают и обнаруженные на речном дне элементы тяжелых металлов. Все известные гипотезы проверялись недавно индийскими специалистами из университета в городе Рурки (штат Уттар-Прадеш). Взяв пробы воды в верховьях Ганга близ Ришикеша, исследователи обнаружили, что количество бактерий в ней возрастало в течение двух первых дней, затем снижалось, а на восьмой день они полностью погибли. В пробирках же с водой из других рек болезнетворные микроорганизмы могут жить более двух недель. Проведенные радиологические исследования показали присутствие в воде ничтожного количества висмута-214 — продукта радиоактивного распада урана.



Великолепные дворцы и храмы древнего Варанаси тянутся вдоль берега на километры.

Благодаря воздействию таких факторов вода Ганга не только убивает микробы, но и разлагает попадающие в нее органические вещества почти в 25 раз быстрее, чем это происходит в любой другой реке Индии. При этом в верховье более половины выбросов полностью разлагаются в течение часа, и вода необыкновенно быстро вновь насыщается кислородом. Однако таков Ганг лишь до Канпура, Аллахабада и других городов, раскинувшихся по его берегам в пределах густонаселенного штата Уттар-Прадеш. Ниже по течению в реку попадают огромные потоки бытовых и промышленных стоков, на которые у Ганга уже не хватает чудодейственных сил. А после Бенареса вода полностью теряет способность к самоочищению.

С призывом бережно относиться к реке городские власти постоянно обращаются к жителям городов и паломникам. В десятках городов с 1985 года осуществляется многосторонний экологический проект «Ганг». Приметы этой программы заметны, когда проплываешь в лодке вдоль гхатов Бенареса. Как сказал мой гид, людей здесь не стало меньше, чем бывало, однако появились мощные очистные и многочисленные санитарные сооружения. В ряде мест укрепляются берега, строятся новые гхаты. Вода в реке, по крайней мере внешне, выглядит чистой.

— Мы стремимся восстановить биологический баланс Ганга, сделать его воду даже пригодной для питья, — сказал мне генеральный директор проекта «Ганг» Ранджит Сингх. — За четыре года достигнут большой прогресс в Бенаресе, Аллахабаде и десятках других городов, где ведутся очистные работы. Значительно сократились объемы промышленных стоков. Однако предстоит сделать гораздо больше.

К сожалению, мерам по очищению Ганга препятствуют немалые трудности. Хотя в Индии с 1974 года действует Закон об охране и очистке вод, соблюдается он далеко не всегда. По данным Комитета по наблюдению за выполнением проекта «Ганг», 27 крупных промышленных предприятий ничего не делают для очистки своих производственных стоков. Особо неблагополучно положение в районе Канпура, где расположены десятки кожевенных заводов. На них приходится четверть всех ядовитых сбросов в реку. Это частные предприятия, владельцы которых думают прежде всего о прибылях. На многих заводах нет даже первичной очистки стоков. А что говорить о сотнях мелких поселений по берегам Ганга... Пик эклогического неблагополучия приходится, конечно, на его низовье. В Калькутте я отнюдь не испытывал желания зачерпнуть воды из Хугли. Даже при поверхностном взгляде было видно, как сильно загрязнен желтовато-мутный поток, проносившийся передо мной в сторону Бенгальского залива.

Так в широком, свободном течении Ганга, словно в зеркале, отражаются проблемы многомиллионной Индии — перенаселенность, неравномерность экономического развития, нищета, антисанитария. Но живет на его берегах и вера в то, что великая страна решит свои мучительные проблемы, одна из которых — оздоровление Ганга. Очень верно говорят об этом садху — святые старцы, восседающие на гхатах Варанаси: «Служа священному Гангу, ты служишь великой Индии».

Михаил КАПУСТИН

Фото АП — ТАСС, Е.Коршунова и автора

ДЕЛИ — КАЛЬКУТТА

Дирижер Семен Бычков считает, что музыкант должен быть «гражданином мира».

СЕМЕН БЫЧКОВ — ГРАЖДАНИН МИРА

Семен Бычков. В последние месяцы это имя во Франции — на устах у взыскательных почитателей музыкальной классики. Его можно увидеть на красочных афишах, ему посвящены пространные статьи в ведущих газетах и еженедельниках. С сентября прошлого года маэстро возглавляет самый, пожалуй, знаменитый в стране музыкальный коллектив — Парижский симфонический оркестр. Нужно быть дирижером действительно высочайшего класса, чтобы занять этот почетный пост, тем более иностранцу. А Семен Бычков — гражданин Соединенных Штатов Америки...

Уже первые концерты оркестра под руководством Бычкова, проходившие по традиции в престижнейшем столичном концертном зале «Плейель», подтвердили: выбор французского правительства (а на этот пост назначают именно правительственным указом) оказался верен. Коллектив сумел избежать столь мучительного порой периода привыкания к лидеру, напротив, сразу же обрел «новое дыхание». Свидетельством тому — неизменные аншлаги, как в самом Париже, так и во время гастролей.

Разумеется, легкость, с какой Семен Бычков освоился на новом месте, кажущаяся. Репетиции, репетиции, репетиции... Каждый час расписан на много недель вперед. Поэтому и времени, чтобы встретиться со мной, несмотря на предварительную договоренность, у музыканта долго не находилось. И вот наконец в один из дней он смог выкроить пару часов для беседы, правда, не уходя с рабочего места, из зала «Плейель». Не раз я бывал здесь, но за кулисы попал впервые.

Нахожу кабинет Бычкова. Меня встречает небольшого роста человек с иссиня-черной пышной «артистической» шевелюрой, в элегантном костюме. Удобно устроившись в своем «директорском» кресле, маэстро говорит:

— Очень приятно встретиться с советским журналистом. У нас, на Западе, интерес к СССР сейчас огромный. События потрясающие: тревожные порой, но воодушевляющие...

— Вы сказали «у нас, на Западе», но, насколько мне известно, вы соотечественники. Правда, ваше прошлое пресса, несмотря на многочисленные публикации, почти не затрагивает.

— Это, наверное, вполне естественно, поскольку мой отъезд из СССР не был связан с шумихой, какими-то скандальными обстоятельствами. Родную страну я покинул совсем молодым, «без имени», за четыре месяца до окончания Ленинградской консерватории.

— А почему все-таки, если этот вопрос не покажется нескромным?

— Все было довольно просто. В 1973 году я победил на Всесоюзном конкурсе дирижеров имени Рахманинова. Меня, как говорят, заметили. В сентябре следующего, 1974 года был намечен мой дебютный концерт с оркестром Ленинградской филармонии. Но выступление сначала отложили на ноябрь, а потом и вовсе отменили. Причин никто не объяснял, они и по сей день мне неизвестны. Может показаться, что событие не такое уж значительное: ну, отменили концерт... Но для меня это был сильнейший удар. Я понял: музыкальная карьера может и не состояться.

От одного из родственников я получил приглашение выехать в Израиль — тогда это была единственная возможность покинуть страну. И вот в марте 1975 года самолет доставил меня в Вену, оттуда по традиционному эмигрантскому маршруту я перебрался в Рим, а к лету оказался в Нью-Йорке. Сейчас забавно вспоминать, каким наивным я был в жизненном плане. Из еды я взял с собой только шоколадку, а в разрешенные 20 килограммов багажа не попали многие необходимые вещи, но зато там были фрак и несколько томов любимых партитур — как будто в Европе мне сразу же предложат выступить с каким-нибудь оркестром.

— И как же вы надеялись «выбраться на поверхность»? Рассчитывали на помощь добрых людей или на удачу?

— Я бы не сказал. Единственное, что у меня было, — это желание продолжить служение музыке да еще твердая уверенность, что способности, талант (я говорю не только о себе, а в принципе) должны быть замечены. Несмотря на свою неопытность, я довольно четко представлял, что и в Соединенных Штатах музыка — особый мир.

Такого груза владелец баржи, приписанной к сиднейскому порту, не перевозил еще никогда. В рейс на борту судна отправились испанский пианист Карлос Сантос, его концертный инструмент и мелодии выдающихся композиторов. Аудитория, собравшаяся на плывущем рядом теплоходе и на городской набережной, была в восторге от такого акваконцерта. Наверняка есть в мире исполнители, превосходящие Сантоса в классе, но по творческой фантазии — а это не первая подобная выдумка — первенство, несомненно, принадлежит ему. *Фото АП — ТАСС*

пробиться в который довольно трудно, особенно дирижеру. Дело в том, что наша профессия весьма специфична. Чтобы проявить себя, необходим оркестр, а оркестр почти невозможно получить, если тебя не знают. Словом, замкнутый круг. Особенно в США, где симфоническая музыка — поистине общенациональный феномен.

Короче говоря, рассчитывать приходилось только на собственный труд. Но для начала надо было завершить учебу, получить образование. Увы, во всех известных музыкальных школах прием был уже закончен. Мне порекомендовали обратиться в Миннесотский музыкальный колледж. Сдал экзамены. Учитывая мое бедственное положение, мне предоставили вполне приличную стипендию, которая позволяла нормально жить. Еще легче стало, когда на работу устроилась жена...

Но это только прелюдия. А дальше мне сопутствовала удача. По учебному распорядку право работы с оркестром предоставляется раз в месяц на один час. На счастье именно на мою репетицию пришла директор колледжа. Послушала и предложила с будущего года стать художественным руководителем студенческого оркестра. Главное, что это дало, — возможность выступать, шанс быть узнанным местным музыкальным миром.

— Вы быстро освоились в США? Не секрет, что многие бывшие советские граждане не могут привыкнуть к американским нравам, тамошнее общество остается для них чужим...

Профессия дирижера весьма специфична. Чтобы проявить себя, необходим оркестр, а оркестр получить невозможно, если тебя не знают

— Это так. Но вопрос в том, с каким настроением, с какими целями ты приехал. Я направлялся туда со стремлением жить в США и прижиться там, не навязывая своих воззрений и привычек. Мне было легче еще и потому, что я знал английский язык. Но главное, не ожидал встретить «рай на земле», как многие советские люди.

Идеального мира не существует. Западное общество в целом и американское в частности — система со своими достоинствами и недостатками. Эти минусы там не скрывают, но и не преувеличивают, а стараются по мере сил и возможностей преодолевать.

Что касается окружающих, то я постоянно чувствовал доброжелательность и заинтересованность американцев. Я долго думал над феноменом такого отношения к эмигрантам. А потом понял: все живущие там — эмигранты в каком-либо поколении. И поэтому они понимают чувства человека в чужой стране, помогают ему адаптироваться. А это очень важно на первых порах.

— Вы уже 15 лет прожили в этой стране. Можно ли сказать, что судьба сложилась счастливо?

— В целом — да. Прежде всего это связано с огромным интересом к симфонической музыке. Представьте себе, что даже в крошечном городке с населением в несколько тысяч человек может быть собственный профессиональный оркестр. Это просто поражает. Причем существуют они главным образом на частные пожертвования, взносы меценатов. И конечно же, нельзя не сказать о публике. Что бы ни играли — от классики до авангарда, — выступления неизменно проходят в переполненных залах. Причем слушатели очень отзывчивые, понимающие, но и взыскательные. Работать в таких условиях, разумеется, приятно.

К тому же мне везло с коллективами. Сначала меня пригласили штатным дирижером в Буффало. Постепенно мое имя узнали, начали поступать предложения о сотрудничестве с другими оркестрами, в том числе и вне США. А в 1980 году я возглавил очень известный коллектив в городе Гранд-Рапидс, штат Мичиган. Я стал в некотором роде продолжателем традиции: ведь в сороковые годы там тоже дирижировал русский музыкант, и притом блистательный. Это Николай Малько. Любопытно, что именно у него в двадцатые годы занимался в Ленинграде Илья Александрович Мусин, мой учитель в консерватории. Вот какие бывают удивительные совпадения...

— Вы поддерживаете контакты со своими учителями?

— Очень часто вспоминаю их. Ведь мои планы и мечты стать дирижером сбылись во многом благодаря Мусину. Конечно, долгое время я не мог бывать в СССР, да и переписка с такими, как я, могла, наверное, принести неприятности. Но года два назад, впервые после отъезда, я побывал в Ленинграде. Встречался с Ильей Александровичем, другими педагогами. И, конечно, с друзьями. Жить у вас стало тяжелее, но люди говорят свободнее, выглядят более открытыми.

Будучи в Ленинграде, я много бродил по знакомым местам, словно перелистывал страницы своей биографии. Дом ученых, куда меня, пятилетнего мальчугана, мать привела в музыкальный кружок. Хоровое училище имени Глинки, консерватория...

— Это родители захотели, чтобы вы стали музыкантом?

— Вообще-то, семья моя вроде бы не музыкальная: отец был на-

В магической связи дирижера, оркестра и публики заключается секрет творчества

учным работником, мать преподавала французский язык. Но в то же время мама играла на фортепьяно, а папа даже сочинял — был композитором-любителем. Конечно, это сказалось. Но вот совсем недавно я выяснил, что выбор мною профессии был «запрограммирован» очень давно. Оказалось, что мой прадед по материнской линии был некогда главным дирижером знаменитого оперного театра в Одессе. Так что свое взяли гены...

— *Семен, на ваш собственный взгляд, вы сильно переменились за годы после отъезда?*

— Наверное, как меняется каждый человек. Но я не стал бы все связывать с отъездом. Судьба есть судьба. Если бы жизнь сложилась по-другому, то это была бы уже не моя жизнь.

— *А ваши привязанности в творческом плане остались прежними?*

— Многие сохранились: Моцарт, Бетховен, Бах, Чайковский. Но появились и новые: Шостакович, например. Его музыка, кстати, пользуется сейчас на Западе громадной популярностью.

— *Вас называют здесь «специалистом» по русской и советской музыке.*

— Вообще-то, я категорически против какой-либо «специализации». Если ты становишься «специалистом» по какому-нибудь композитору, значит, ты уже плох как музыкант. Это означает стереотип, а ничего ужаснее стереотипа в музыке нет. Я стремлюсь разнообразить репертуар до самых широких пределов, пробовать силы всюду. Никогда не забуду недавнее исполнение со своим новым коллективом Восьмой симфонии Шостаковича. Это было ни с чем не сравнимое слияние дирижера, оркестра и публики. Такое бывает довольно редко. Но именно в этой магической связи и заключается секрет творчества.

Так что, может быть, русская музыка действительно дается мне лучше, но на каком-то, я бы сказал, бессознательном уровне. Это, наверное, в крови, впитано с детства, идет от ленинградских корней. Однако я убежден: музыкант должен быть гражданином всего мира. Побывав в разных странах, я совсем по-иному стал воспринимать многих композиторов. Скажем, по-новому открылись мне Бах, Брамс, Бетховен после того, как я подышал воздухом Германии. Сейчас мне становятся понятнее французские композиторы.

— *Над чем вы сейчас работаете?*

— Прежде всего загружен «текучкой». Быть руководителем такого большого известного коллектива не только радость и честь, но и огромный труд, в том числе и чисто административный. Я считаю: новый оркестр — это вызов. Узнавая музыкантов, еще больше узнаешь самого себя.

Что же касается творческих дел, то выполняю сейчас заказ фирмы «Филипс» — по контракту должен записать около двадцати дисков. Самые последние работы — «Щелкунчик» Чайковского, «Петрушка» Стравинского, концерт для трех роялей Моцарта. А недавно вновь попробовал себя в качестве пианиста.

Ну и, конечно же, концерты, гастроли, турне. Планирую, кстати, вновь съездить в СССР, сыграть наконец-то с оркестром Ленинградской филармонии. Правда, эти планы не обрели еще конкретных очертаний. Словом, дел хватает...

— *А в свободное время чем вы увлекаетесь?*

— Это вы хорошо сказали про свободное время! Практически его нет. Когда выдается денек, еду на дачу — она на юго-западе Франции. Еще стараюсь, хоть иногда, поиграть в теннис. Но и это удовольствие подчинено профессиональным, так сказать, интересам: дирижеру необходимо быть в хорошей физической форме.

...Несмотря на доброжелательность собеседника, было бы просто неприлично злоупотреблять временем столь занятого человека. И я задал последний вопрос:

— *Скажите, Семен, есть ли у вас какая-то внутренняя заповедь, которой вы придерживаетесь в жизни?*

— Знаете, — без долгих размышлений сказал дирижер, — с самого детства мне запали в память такие поэтические строки:

«Достается, должно быть, не просто,
С болью горькой, острей, чем зубной,
Это высшее в мире геройство —
Быть собой и остаться собой...»

Добавить к этому мне нечего...

Уже придя домой, я долго думал о своей беседе с Семеном Бычковым. Осталось какое-то двойственное чувство. Да, о своем советском прошлом маэстро говорил без столь характерных для иных «бывших» злобы и скептицизма. Но ведь и без сожаления об утрате. Словно совсем чужой стала для него наша страна. «Быть собой и остаться собой»... Но можно ли это сделать без родины? Видимо, каждый отвечает по-своему. Семен Бычков называет себя «гражданином мира». Наверное, возможен и такой вариант.

Виктор ХРЕКОВ

Фото предоставлено пресс-службой Парижского симфонического оркестра

ПАРИЖ

НОВОСТИ С ДИСПЛЕЯ

УСПЕТЬ БЫ К ЮБИЛЕЮ

Повреждения знаменитой квадриги Бранденбургских ворот в Берлине превосходят, по словам специалистов, самые худшие опасения. Несколько месяцев реставраторы «колдуют» над колесницей. Опорный корсет фигуры богини Победы предстоит заменить полностью. Некоторые элементы, например листья лавра, конские уздечки, придется делать заново. К августу 1991 года — к 200-летию памятника — он вернется на место. Сумму в двести тысяч марок на реставрацию предоставила фирма «Маннесман».

КХМЕРЫ СЛУШАЮТ РОК

50 тысяч человек собрались на Национальном стадионе в Пномпене — на первый в Камбодже рок-концерт. За 2 часа известная в Азии таиландская группа «Караван» исполнила около 20 композиций. На зрителей особое впечатление произвела песня «Хиросима». Музыканты в свою очередь отметили, что никогда еще рок-концерт не собирал столько вооруженных солдат.

АНГЕЛЫ НА ПРОДАЖУ

Ангелы, мадонны, микеланджеловский Давид — все они показались ненужными хозяевам одного из будапештских общественных парков, считающих, что гипсовые копии знаменитых произведений искусства лишь захламляют пространство. Их свезли на задний двор здания кооперативного общества по реставрации и ремонту скульптур, что на окраине венгерской столицы. Статуи, как им и положено,

безмолвно ждут решения своей судьбы: может быть, кто-то посчитает их нужными и купит на аукционе — оптом или в розницу... ■

Фото МТИ — ТАСС

ХИТ-ПАРАД

Предлагаем западногерманскую таблицу популярности по данным еженедельника «Штерн». (Н) — число недель в десятке, (*) — на первом месте.

АЛЬБОМЫ

1(1). «I Do Not Want What I Haven't Got» — Sinead O'Connor (10Н, 8*).

2(3). «Alannah Myles» — Alannah Myles (4Н).

3(2). «In Ogni Senso» — Eros Ramazotti (4Н).

4(6). «...But Seriously» — Phil Collins (26Н, 17*).

5(—). «Charmed Life» — Billy Idol (1Н).

6(5). «Violator» — «Depeche Mode» (8Н).

7(8). «Storm Front» — Billy Joel (2Н).

8(4). «Behind The Mask» — «Fleetwood Mac» (4Н).

9(7). «Still Got The Blues» — Gary Moore (7Н).

10(9). «Wildecker Herzbuben» — Herzilein (2Н).

СИНГЛЫ

1(5). «Verdammt, Ich Lieb' Dich» — Matthias Reim (4Н).

2(2). «Black Velvet» — Alannah Myles (5Н).

3(3). «Infinity» — «Guru Josch» (5Н).

4(1). «Nothing Compares 2U» — Sinead O'Connor (13Н, 7*).

5(4). «The Power» — «Snap» (12Н).

6(6). «Vogue» — Madonna (5Н).

7(8). «I Promised Myself» — Nick Kamen (3Н).

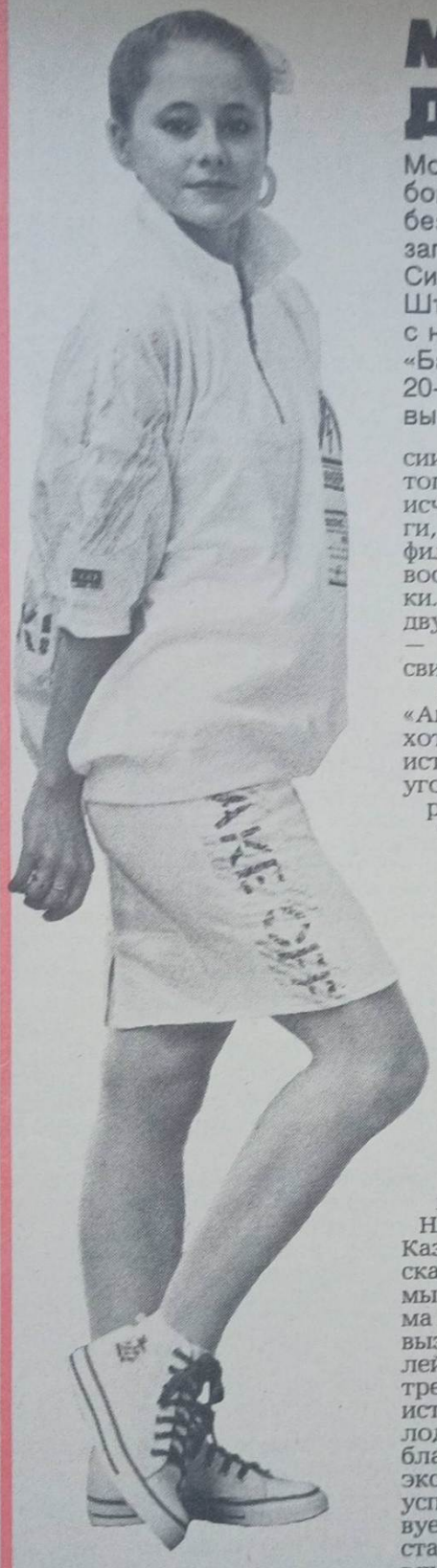
8(10). «Erste Allgemeine Verunsicherung» — «Ding Ding» (2Н).

9(7). «Dub Be Good To Me» — «Beats International» (8Н).

10(9). «Enjoy The Silence» — «Depeche Mode» (14Н). ■

МАЛ ЗОЛОТНИК, ДА ДОРОГ

Молодые люди, в какой бы стране они ни жили — богатой или бедной, не могут обойтись без кумиров. Настоящим идолом для западногерманских подростков стала киноактриса Сильвия Зайдель. Разве что звезды тенниса Штеффи Граф и Борис Беккер могут сравниться с ней в популярности. Вот и новый фильм «Балерина» — голливудский дебют 20-летней жительницы Мюнхена — вновь вызвал ажиотаж у касс кинотеатров ФРГ.



Слава обрушилась на Сильвию, когда три года назад во время рождественских каникул по западногерманскому телевидению показали сериал «Анна». Юная исполнительница заглавной роли, миниатюрная блондинка с серо-голубыми глазами, с первого взгляда покорила сердца миллионов немцев, особенно сверстников. Начался настоящий бум, усилившийся с появлением на экранах киноверсии «Анны». Дошло до того, что из библиотек исчезли экземпляры книги, по которой снимался фильм, — все растащили восторженные поклонники. Они завидовали даже двум питомцам Сильвии — кролику и морской свинке.

Между тем сюжет «Анны» довольно неприхотлив. Сентиментальная история с любовным треугольником. На сердце героини, мюнхенской танцовщицы, претендуют двое — американец Дэвид и ее соотечественник Райнер. Анна отдает предпочтение второму. Дэвид умирает. Анна, потерпев на сцене неудачу, решает бросить балет, но по настоянию Райнера изменяет решение и поступает в одну из знаменитых хореографических школ Нью-Йорка. Хэппи энд... Казалось бы, сколько рассказано на подобные темы, но, видимо, мелодрама никогда не перестанет вызывать восторг зрителей. Не случайно многие требовали продолжения истории, но, к чести молодой актрисы, она не соблазнилась шансом эксплуатировать свой успех. «На людей действует удручающе, когда в старые мехи пытаются влить новое вино», — заметила она с не свойственной возрасту мудростью.

Надо сказать, что, дебютируя в кино, Зайдель в какой-то мере играла саму себя. С 5 лет она увлекалась балетом, в 15 бросила школу, чтобы всю себя отдать хореографии. Но, увы, в отличие от ее киногероини танцевальная судьба Зайдель счастливой не стала. Представляя на родине американскую ленту «Балерина», Сильвия сказала, что это ее последняя большая хореографическая работа и что впредь танцами она будет заниматься лишь по необходимости. Как ни обидно для столь увлеченного человека, но природу не переспоришь: маленький рост — 162 сантиметра — делает балетную сцену для нее недоступной.

— Ничего не поделаешь, — не унывает она. — Фигура у меня не классическая, но буду менять амплуа. В новой ленте, которую уже летом начинает делать в США группа режиссера Теда Мэзера, на танец придется лишь 4 минуты.

Не все собравшиеся на премьеру «Балерины» сразу узнали свою «Анну»: некогда светлые волосы были выкрашены в вишневый цвет... Многим бросился в глаза казавшийся огромным на тонком пальце перстень, в котором место камня занимал своего рода мини-аквариум с медово-желтой жидкостью.

— Это — яд для злых журналистов, — пояснила Сильвия с очаровательной улыбкой. — Зачем они создают мне образ наивной, глупой, чванной девчонки, короче говоря, дуры? Я очень хотела бы доказать, что совсем не такая.

Каким образом она собирается это делать? Работой: планы у юной кинозвезды обширные. Помимо Голливуда, она получила приглашение сняться у себя в стране и попробовать силы в жанре комедии. В мюнхенском театре Зайдель репетирует первую крупную сценическую роль — глухонемой девушки в спектакле «Джонни Белинда».

Сильвии — всего двадцать...

Валентин ХАВИН

Фото из журнала «Поп-ньюс» (ФРГ)

КУБОК: КРИМИНАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

«Гвоздем» автосалона в Турине, как это ни парадоксально, стал экспонат, не имеющий ни малейшего отношения к новинкам автомобилестроения. Ультрасовременные модели «альфа-Ромео», «БМВ», «мерседесов» затмил «Кубок мира ФИФА» — материальное воплощение побед на чемпионатах мира по футболу. Витрина, за толстенными стеклами которой был выставлен 36-сантиметровый приз, сделанный из пяти килограммов чистого золота, притягивала огромные толпы, но два внушительного вида карабинера словно обозначали черту, которую нельзя переступать. Полицейские стояли здесь не ради почетного караула: у многих на памяти грустная история «старшей сестры» этого кубка — «Золотой богини», за чью благосклонность 4 десятилетия сражались лучшие футболисты планеты.

Только на снимках осталась «Золотая богиня», а судьба «Кубка мира ФИФА» определена до 2038 года. Если не повторится история, происшедшая с его «старшей сестрой»...

Биография «Золотой богини» началась в 1928 году, когда Международная федерация футбольных ассоциаций (ФИФА) решила проводить чемпионаты мира. Футбол к тому времени уже входил в программу олимпиад, оспаривалось первенство Южной Америки, вовсю состязались европейские команды, но вопрос о самой лучшей национальной сборной оставался открытым. Значит, надо было организовать новый турнир. Но как привлечь к нему возможно больше стран-участниц? Президент ФИФА француз Жюль Риме решил, что одним из важных стимулов может стать приз для победителей. По его мнению, это должно быть не только ценное, но и эстетически совершенное произведение. С такой идеей Риме отправился к известному парижскому ювелиру Абелю Лефлеру. По свидетельствам очевидцев, между ними состоялся такой разговор:

— Приз должен быть дорогим и красивым, — сказал президент.

— Дорогим? Это просто: каких-нибудь пару килограммов золота, — ответил ювелир.

— Два так два, — согласился Риме. Но когда заговорили о деталях, вышел казус. Времена массового «помешательства» на футболе еще не настали, и президенту пришлось объяснять Лефлеру, никогда не видевшему этой игры и даже не слышавшему о ней, ее суть.

— Главный смысл — в победе, — заявил президент, и эти слова сделали его полноправным соавтором произведения: вдохновленный им Лефлер изваял золотую статуэтку Нике — греческой богини победы. Фигурку весом 1 килограмм 800 граммов он поместил на пьедестал из полудрагоценных камней, «вручив» ей восьмигранный сосуд, который и дал призу название — Кубок мира.

На свой первый чемпионат, состоявшийся через два года, никому еще не известная «Золотая богиня» отправилась скромно, без всякой охраны — она пересекла океан на дне чемодана Жюля Риме. Пересекла, да так и осталась в Южной Америке: первыми владельцами нового приза стали хозяева первенства — уругвайцы. На 4 года получили они право любоваться Нике, внеся, правда, залог в 10 тысяч долларов, ставший потом традиционным.

Первое время судьба «богини» была благополучна. Перейдя в 1934 году к победителям очередного чемпионата — итальянцам, она надолго прописалась на Апеннинах: в 1938 году «Скуадра адзурра» повторила свой успех. А когда грянула война и стало не до футбольных баталий, «Золотая богиня» на несколько лет поселилась в... обувной коробке, которую вице-президент ФИФА Отторино Барасси прятал под кроватью от возможных охотников за трофеем...

После войны приз получил новое имя — «Кубок Жюля Риме», в честь своего «крестного отца». Футбольные сборные переживали взлеты и падения, болельщики — триумфы и разочарования, а жизнь «Золотой богини» текла мирно и размеренно. Ее уже не перевозили в чемоданах, не хранили в коробке из-под обуви, с ней обращались так, как следует обращаться с «божеством», — ей поклонялись. Какая бы страна ни удостаивалась чести принимать Нике — Уругвай, ФРГ, Бразилия, всюду ей обеспечивали неуязвимую охрану.

Гром грянул в 1966 году, когда первенство мира проходило в Англии — на родине футбола. Хозяева готовились к нему основательно, застраховав весь турнир на огромную сумму — 20 миллионов фунтов стерлингов. Застраховали и Нике, оценив вожделенную «богиню» в

«Кошмары возвращаются», «Английская интервенция в Италии» — «устрашают» надписи на майках британских фанатов, нагнетающих на трибунах напряженность во время матчей.

30 тысяч. Из стальных подвалов Бразильского банка ее тайно перевезли в Лондон. Президент ФИФА Стэнли Роуз, словно предчувствуя опасность, не раскрывал тайны лондонской прописки приза. «Могу лишь сказать, что она спрятана в банковском сейфе. Надежнее ничего не бывает», — говорил он. Точно известно, что 16 раз обращались к Роузу с просьбой выставить «Золотую богиню» для всеобщего обозрения и 16 раз он отвечал отказом. На 17-й, роковой, не удержался. Нике заняла место в центре экспозиции спортивных марок, развернутой в Вестминстерском дворце. Ровно через два дня, в воскресенье, неизвестный, взломав дверь, похитил ее...

Начался поисковый бум. Скотланд-Ярд на ногах, аэродромы и порты закрыты, в штаб-квартире ФИФА переполох, в стане футболистов и болельщиков всего мира — только и разговоров, что о пропаже. О воре известно немного: лишь основные приметы, по которым человека в многомиллионном Лондоне найти не легче, чем иголку в стоге сена. За находку «богини» обещано огромное вознаграждение — ведь на карту поставлен престиж не только британских «бобби», но и всей страны.

Так прошла целая неделя, полная тревог и надежд. То и дело объявлялись мелкие жулики и шантажисты, желавшие получить деньги за якобы имевшиеся у них сведения о кубке. Сведения тут же проверялись, и вспыхнувшая было надежда таяла вновь... Можно представить чувства сбившихся с ног блюстителей порядка, когда на седьмой день после похищения в один из полицейских участков британской столицы пришел молодой человек с собакой и поставил на стол «Золотую богиню». В тот же вечер 26-летний рабочий речной баржи Дэвид Корбет и

Четыре года и 31 день горячих баталий ждал своего нового хозяина главный футбольный трофей — «Кубок мира ФИФА»...

2-летняя дворняга по кличке Пиклз (Шалун) стали известны всей планете.

— Утром я свистнул своему псу и отправился на прогулку, — рассказывал Корбет осаждавшим его интервьюерам. — Шалун подбежал к ограде дома и ткнул носом в лежащий около забора газетный сверток. Я сразу понял, что внутри какая-то статуэтка. Нагнулся, оторвал кусок обертки и увидел блеск золота, а затем и надписи: «Германия», «Уругвай», «Бразилия». Я — болельщик и, конечно, сразу все понял...

Спасители Нике и национального престижа были по достоинству вознаграждены. Дэвид получил 3 тысячи фунтов, Пиклз — специальную серебряную медаль. Одна из фирм, выпускающих консервы для животных, взяла его на продовольственное обеспечение. Пес стал звездой телеэкрана, снялся и в биографической кинокомедии «Сыщик с холодным носом». Особо стоит отметить выданный Пиклзу бессрочный пропуск на стадион. Дело в том, что для этого англичанам пришлось нарушить одну из традиций, которым они так верны: на воротах стадионов висят объявления «Вход с собаками воспрещен»... До сих пор в стране вспоминают пса, ставшего легендой. Он прожил до 1973 года, а его хозяин, отметивший недавно 50-летие, работает сейчас на почте города Лингфилд.

Как выяснилось через 4 года, Корбет и Пиклз спасли кубок для бразильцев. Правда, в том далеком 1966-м он не покинул Англии: хозяева победили в финале. Но на очередном первенстве бразильцы, завоевав приз в третий раз, в соответствии с положением оставили его у себя навечно.

Но пережившая войну и похищение «Золотая богиня» не получила покоя во время своего «заслуженного отдыха». Рок словно висел над нею: «вечное хранение» длилось ровно тринадцать лет. 19 декабря 1983 года в здание Бразильской конфедерации футбола ворвались грабители. Связав ночного сторожа, они похитили кубок. Позже следствие выяснило, что бесценную реликвию, завоеванную для Бразилии гением Пеле, выдающимся футбольным талантом Гарринчи, Вава, Диди и многих других, просто-напросто переплавили на золото где-то на окраине Рио-де-Жанейро. Полиция арестовала было по подозрению трех бразильцев и аргентинца, затем их выпустили, а еще позже... заочно осудили. «Золотая богиня» осталась лишь в воспоминаниях и на фотографиях.

Решено было создать новый приз, который бы достойно заменил Нике. 53 скульптора из 7 стран участвовали в конкурсе. Победил в состязании ваятелей итальянец Сильвио Гацканига. «Кубок мира ФИФА» — таково официальное название приза — представляет собой стилизованные фигуры двух атлетов, стоящих спина к спине с вскинутыми вверх руками. На их плечах покоится земной шар. Скульптура расположена на двух малахитовых кольцах — каждые четыре года на них появляется имя очередного чемпиона. Таких надписей уже четыре: «1974 — ФРГ», «1978 — Аргентина», «1982 — Италия», «1986 — Аргентина». Места хватит для 17 надписей, значит, до чемпионата мира-2038. Трофей в отличие от «Золотой богини» остается собственностью ФИФА, а победителям вручаются его позолоченные копии.

Памятуя о злополучной участи Нике, «Кубок мира ФИФА» стараются держать подальше от глаз людских. Лишь несколько дней гостил он на туринском автосалоне и оттуда, застрахованный на 230 тысяч долларов, переместился в один из римских банков. В 1994 году он появится на очередном первенстве мира, которое пройдет в США.

Быть может, к тому времени у него будет второе — поэтическое и романтичное имя. Вроде «Золотой богини». Ведь футбол — это искусство, и страсть, и тайна...

Виктор ГУСЕВ
Александр ПЕСОВ
Фото Рейтер — ТАСС

ТУРИН — МОСКВА

БЕЗ СЕНСАЦИИ

Андраш САНТО, заведующий бюро венгерского информационного агентства МТИ в Москве

Те, кто ожидал, что на московском совещании Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора произойдет какая-то сенсация, были разочарованы. Сенсации не было. Однако принятые на совещании решения в полном смысле слова стали важными для всей мировой политики.

В странах Варшавского Договора произошли глубокие перемены. Поэтому для всех было очевидно, что прибывшие в Москву на совещание ПКК представляют уже не ту организацию, в работе которой на протяжении десятилетий участвовали их предшественники. Новые руководители (некоторые из них в Москве впервые встретились с коллегами из союзных стран) проводят ныне принципиально новую политику. Причем это касается не только ее содержания, но и формы.

Сразу хочу сказать, что московское совещание характеризовалось максимально возможной открытостью. Журналисты, черпая информацию буквально с места события, могли составить представление о том, как после согласования разительно отличающихся позиций по отдельным вопросам в итоге родилась приемлемая для всех декларация. Документы совещания ПКК известны, и не нужно быть большим специалистом, чтобы заметить в них коренные новшества.

Беглого взгляда на список участников достаточно для того, чтобы увидеть отсутствие прежней однородности. Еще год назад новоиспеченный польский премьер Тадеуш Мазовецкий смотрелся «чужаком» среди коммунистических руководителей, возглавлявших делегации государств — участников ОВД. Сейчас ситуация была иной. На нынешнем совещании руководителями ряда делегаций были главы государств, а некоторые возглавлялись премьерами правительств. Среди них были те политики, которые вследствие победы христианских и либеральных партий над коммунистическими на прошедших недавно выборах получили право участвовать в совещании ПКК.

В зале заседаний присутствовали политические деятели, представляющие в своих странах такие партии и движения, которые вообще были не согласны даже с самим фактом существования Организации Варшавского Договора. Были и такие, кто прежде считал желательным полный роспуск ОВД и выход их страны из нее. Но, несмотря на все это, предсказания «обычно хорошо информированных источников» о немедленном развале ОВД не сбылись. На повестку дня был вынесен пересмотр всей деятельности организации, ее сути и функций. Были определены конкретные шаги для достижения важнейшей цели, которая отвечала бы требованиям эпохи. Было провозглашено стремление сформировать из военно-политического объединения такой союз, в котором бы исчез военный аспект, а политический стал бы главенствующим.

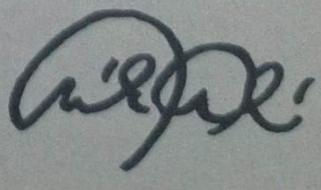
Замечу, что руководители государств — участников ОВД не дали времени для летнего отдыха экспертам, ибо уже в ноябре на чрезвычайном совещании ПКК комиссии на уровне послов нужно представить предложения о том, каким представляется начало расформирования военного союза, которое начнется с середины будущего года.

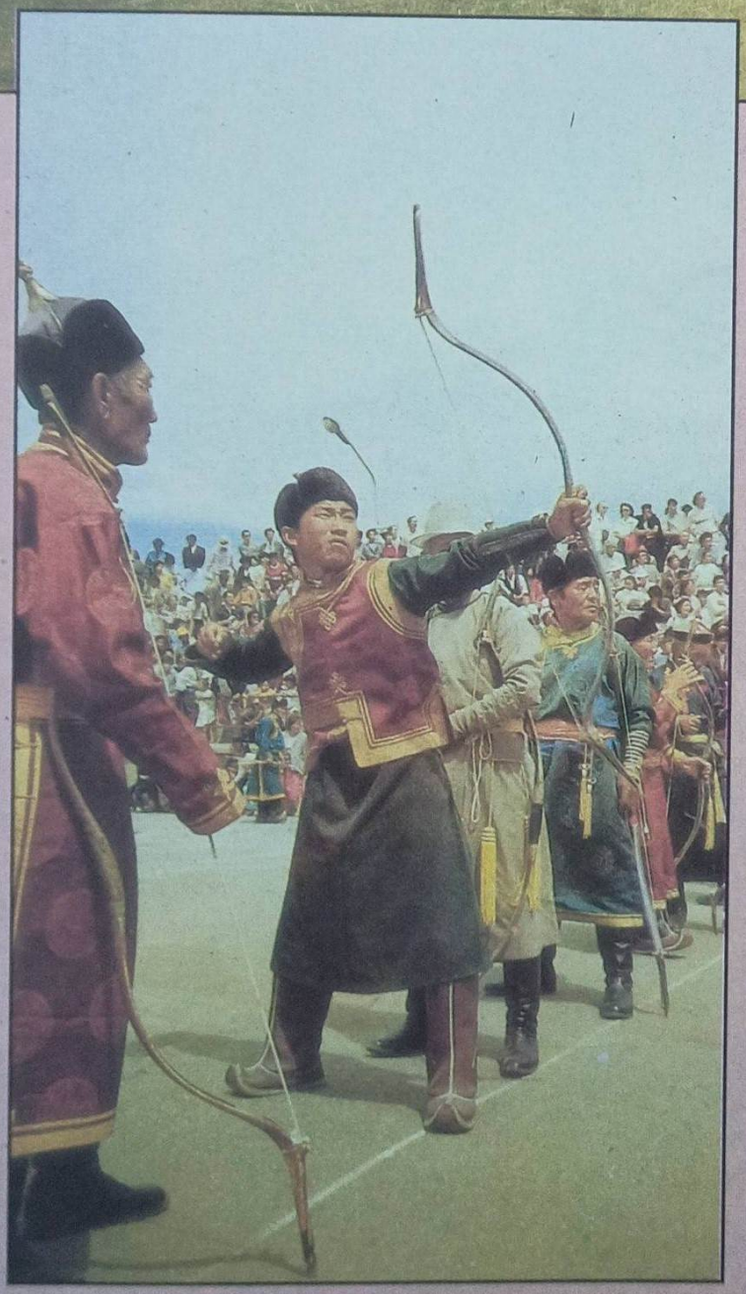
Если заглянуть в историю минувших десятилетий, то инициаторами начала этого процесса стали прежде всего Венгрия и Чехословакия. Добавлю также, что в кругах Объединенных Вооруженных Сил без особого воодушевления отнеслись к инициативе о судьбе военного союза. Хотя на самом совещании в Москве по этому вопросу было проявлено взаимопонимание.

На совещании были и такие выступления, где говорилось о том, что Варшавский Договор изжил себя как исторически, так и политически. При этом выступавшие исходили из того, что причин, породивших его создание, больше не существует. Для Европейского континента ныне характерно значительное снижение уровня военного, политического и идеологического противостояния. Круто замешенный на идеологии образ врага исчез, а большинство партий, пришедших к власти в странах Восточной Европы, исповедуют сейчас идеи, которые прежде именовались «классово чуждыми».

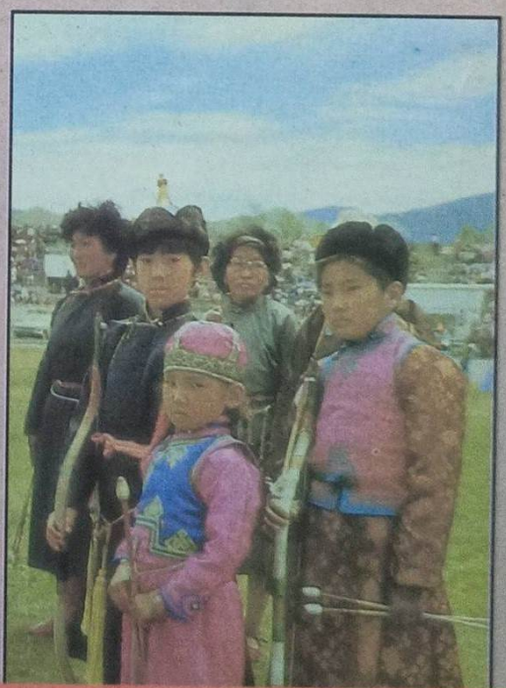
Во время совещания ПКК эксперты и даже члены некоторых делегаций с большой охотой делали заявления, чувствуя, что о сути принятых решений необходимо широко информировать общественность. Можно было легко получить мнение самых высоких руководителей государств — участников ОВД. Исключением в этом плане стали только хозяева совещания. Лишь министр иностранных дел Эдуард Шеварднадзе один раз появился в фойе зала заседаний. Другие же, вероятно, пользовались каким-то «черным ходом».

Об этом приходится сожалеть, ибо это было именно то совещание, которое показало всему миру: европейские страны, разрушая идеологические барьеры, стремятся оказаться ближе друг к другу, добиться на старом континенте истинного единства. С определенностью скажу, что реализация принятых на ПКК решений приближает Европу к этой цели.





Во время традиционного Надома — народного гулянья в День революции — тысячи празднично одетых лучников съезжаются на состязания в Улан-Батор. Еще древние отождествляли лук с понятиями о строении Вселенной, фазами между рождением и смертью человека, восходом и закатом солнца. Формула «натягивайте лук, увеличивайте семью» прочно утвердилась в монгольской свадебной поэзии. Со временем сложилась целая философская система, которая вместе с искусством стрельбы передавалась по наследству. И хотя многие современные лучники давно перебрались в города, в умении посылать в цель стрелу они могли бы поспорить с древними кочевниками и воинами Чингисхана. ■



● Пришедшее из древних времен, искусство владения луком и по сей день высоко ценится в Монголии.

ПОТОМКИ ЧИНГИСХАНА...

...НЕ ЗНАЮТ ПРОМАХА

Индекс 71094